



Claudia Camba, presidenta de la fundación "Un mundo mejor es posible" (págs. 6 y 7)

FOTO: CARLOS FIALLOS



Cristina Escobar, periodista de las cadenas Cubavisión y teleSUR (págs. 12 y 13)

FOTO: ORLANDO PEREDA (ICAP)



cubainformación

Televisión por internet, web de noticias, prensa y radio

www.cubainformacion.tv

Número 33
Invierno de 2016
Ejemplar gratuito

Según UNESCO, Cuba es el país preferido por estudiantes de América Latina

Europa Press.- Según el informe de la Unesco titulado "La Ciencia: hacia 2030", Cuba sigue siendo el país de destino preferido por los estudiantes de otros países de América Latina. En 2015 dio acogida en sus centros de enseñanza superior a unos 17.000 estudiantes, mientras que Brasil y Chile recibieron a 5.000 y 2.000 estudiantes respectivamente.

Bloqueo

Diversas presiones desde el sector agrícola estadounidense para levantar el bloqueo. (pág. 5)



FOTO: ABEL PADRÓN PADILLA

Economía cubana

El turismo en Cuba, el proceso de transformaciones económicas y la deuda externa. (págs. 17, 18 y 19)



FOTO: MODESTO GUTIERREZ CABO

La nueva América

América Latina frente a la restauración conservadora. (pág. 20)



FOTO: NATACHA PISARENKO

Un año de diálogo Cuba-EEUU: contra el bloqueo, Obama si quiere, puede

A un año del restablecimiento de relaciones entre Cuba y EEUU, y a pesar de los avances diplomáticos, pocos han sido los pasos dados por la administración Obama para levantar su escollo fundamental: el bloqueo económico a la Isla. Entre las tímidas medidas aprobadas, cabe señalar: la ampliación de los perfiles de personas de EEUU que pueden realizar viajes no turísticos a Cuba, las licencias a compañías norteamericanas de telecomunicaciones para llegar a acuerdos con la empresa estatal cubana ETECSA, o el restablecimiento del servicio postal directo. Y poco más. Estos pequeños pasos, sin embargo, han ido acompañados de importantes efectos indirectos.



Dependientes de una tienda de la ciudad de Bayamo (provincia de Granma), de las que operaba solo en pesos convertibles, realizan el cuadro de caja al final del día, también en moneda nacional. / FOTO: ARMANDO ERNESTO CONTRERAS TAMAYO (ACN)

Cuba fue en 2015, más que nunca, la Isla de la Música

Redacción
Cuba Sí / CUBAINFORMACIÓN

Durante 2015, Cuba fue, más que nunca, la Isla de la Música. Actuaron importantes figuras internacionales, como Billy Gibbons, líder de la formación estadounidense ZZ-Top, el grupo australiano Dead Daisies, el cantautor uruguayo Jorge Drexler, la intérprete peruana Tania Libertad, el pianista chino Lang Lang o la cantante de merengue puertorriqueña Olga Tañón.

También visitaron la Isla celebridades musicales como Rihanna, Mick Jagger o Katy Perry.

En cuanto a la música cubana, destacar la exitosa gira "De



El cantautor Carlos Varela y la cantante española Lamari (María del Mar Rodríguez), líder del grupo Chambao. / FOTO: ROBERTO MOREJÓN RODRÍGUEZ (ACN)

Oriente a Occidente", de la cantante Diana Fuentes; las colaboraciones del dúo de reggaeton Gente de Zona con el puertorriqueño Marc Anthony, en temas como "La Gozadera" y "Traidora"; o los Grammy Latino obtenidos por El Septeto Santiaguero y por Silvio Rodríguez, este último junto a Calle 13 por el videoclip "Ojos color de sol".

Por último, destacar que Chambao se ha convertido en el primer grupo español que distribuirá a través del sello estatal cubano EGREM. Las ventas de su disco "10 Años Around the World" irán destinadas a una organización cubana que lucha contra el cáncer de mama.

Un año de diálogo Cuba—EEUU: contra el bloqueo, Obama si quiere, puede

A un año del restablecimiento de relaciones entre Cuba y EEUU, y a pesar de los avances diplomáticos, pocos han sido los pasos dados por la administración Obama para levantar su escollo fundamental: el bloqueo económico a la Isla.

Entre las tímidas medidas aprobadas, cabe señalar: la ampliación de los perfiles de personas de EEUU que pueden realizar viajes no turísticos a Cuba, las licencias a compañías norteamericanas de telecomunicaciones para llegar a acuerdos con la empresa estatal cubana ETECSA, o el restablecimiento del servicio postal directo. Y poco más.

Estos pequeños pasos, sin embargo, han ido acompañados de importantes efectos indirectos. Las expectativas creadas en torno a un hipotético levantamiento del bloqueo, y la nueva legislación cubana para la inversión extranjera, han provocado un evidente efecto llamada, convirtiendo a Cuba en destino de moda para empresarios, políticos y celebridades de todo el mundo. El turismo ha crecido un 18% en 2015, y la economía del país el 4%, en contraste con un entorno regional de estancamiento.

La prensa internacional insiste en que Barack Obama no puede abolir el bloqueo a Cuba. Que debe ser el Congreso de EEUU, de mayoría republicana. Pero silencia que el Presidente tiene amplias prerrogativas ejecutivas: puede autorizar el comercio bilateral entre ambas naciones; el uso

del dólar por parte de Cuba; autorizar inversiones norteamericanas en la Isla; o consentir la venta a crédito de productos no alimenticios.

Sólo hay cuatro aspectos que Obama no puede tocar sin la autorización del Poder legislativo: no puede autorizar el turismo ordinario a Cuba; permitir el comercio con entidades cubanas que en su día fueron empresas norteamericanas nacionalizadas; la compra de alimentos a crédito por parte de Cuba; o el comercio con la Isla de filiales de compañías de EEUU ubicadas en el exterior.

Sin embargo, a pesar de su reconocimiento explícito del fracaso del bloqueo, el Gobierno de EEUU sigue manteniendo la tradicional línea de diplomacia *quid pro quo*: ceder para obtener cesiones.

Un esquema negociador que solo es factible en relaciones internacionales equilibradas, simétricas. Porque ¿qué sanciones —qué bloqueo— impone Cuba a empresas o ciudadanos estadounidenses? ¿Qué territorio ocupado —qué “Guantánamo”— tiene Cuba en EEUU? ¿Con cuántos millones financia Cuba a medios de comunicación, partidos o candidatos “disidentes” en EEUU para imponer un orden constitucional socialista?

En este 2016 Obama debe, sencillamente, cumplir su palabra. Porque tiene facultades para dejar el bloqueo a Cuba casi... en el esqueleto.

FOTO: ACN / ABEL PADRÓN PADILLA



Director ejecutivo de ONUSIDA elogia logros de Cuba en prevención del VIH

Iris de Armas Padrino / ACN.- Michel Sidibé, Director Ejecutivo de ONUSIDA (segundo por la izquierda en la foto), ponderó los logros de Cuba en la prevención, diagnóstico y tratamiento del VIH/SIDA, y en particular por ser el primer país del planeta que eliminó la transmisión vertical de madre a hija o hijo.

El también Secretario General Adjunto de la ONU, al frente de una delegación en visita oficial en la Isla, calificó de gigantesco este logro, que fue certificado el pasado junio por las organizaciones Panamericana y Mundial de la Salud (OPS/OMS). Subrayó que Cuba “es un ejemplo a seguir en el logro de tales metas, por su enfoque universal de la salud que pone a las personas en el centro de la atención”.

Destacan cumplimiento en Cuba de los Objetivos del Milenio

Gloriadelys Wright Hernández / AIN.- Myrta Kaulard, coordinadora residente del Sistema de Naciones Unidas (SNU) en la Isla, expresó que existen en Cuba instituciones con planes y políticas muy claras para cumplir los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM), y que mucho antes de que se propusieran ya tenían prioridades en la salud, educación e igualdad de género. Comentó que cuando la Mayor de las Antillas expuso su informe en 2010, casi todos los objetivos estaban logrados, “una ventaja en comparación con otros estados”.



FOTO: ACN / ARELYS MARÍA ECHEVARRIA RODRÍGUEZ

Cuba tiene la mayor inversión en educación en el mundo. Bolivia y Venezuela le siguen en AL

Cubadebate / Ministerio de Comunicación de Bolivia.- En Latinoamérica, el Banco Mundial situó a Bolivia detrás de Cuba entre los países de mayor inversión en educación de América Latina y el Caribe. Cuba destina cerca del 13% de su Producto Interno Bruto (PIB) a la educación, siendo la mayor cifra en el mundo.

En segundo lugar mundial se sitúa la República Democrática de Timor Oriental, que invirtió 11,3% en 2009; Dinamarca con 8,7%; Ghana 8,1%; Islandia y Tailandia 7,6%; Nueva Zelanda 7,4%; Chipre 7,3% y Venezuela y Bolivia con 6,9% cada uno.

FOTO: ACN / MODESTO GUTIÉRREZ CABO



www.cubainformacion.tv
Televisión por Internet,
web de noticias, prensa y radio

Contacto:
cubainformacion@cubainformacion.tv
tf: 94-4151107
EUSKADI-CUBA
Prim 43 48006 Bilbao

Depósito Legal: BI-2141-07
Impresión: ZEROA Multimedia

Esta publicación gratuita es parte del proyecto de comunicación alternativa CUBAINFORMACIÓN, impulsado por el Área de Medios de Comunicación de la asociación EUSKADI-CUBA, para el Movimiento de Solidaridad con Cuba.

COORDINADOR CUBAINFORMACIÓN

José Manzaneda
COORDINADOR CUBAINFORMACIÓN EN PAPEL
Dani Cubilledo
DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Helena Bengoetxea
HUMOR
Tasio

EQUIPO COLABORADOR

Sandra Abd'Allah-Alvarez Ramírez, Milagros Acea, José María Alfaya, Souradjou Ali, Sausan Al-Khouli, José Ignacio Antón, Vincenzo Basile, Iker C. Beltrán, Alberto Buitre, Raquel Cadet, Hernando Calvo Ospina, Natalia Calvo, Eduardo Camino, Tatiana Canro, Harold Cárdenas Lema, Ángel D. Cayuela, Alberto Cebrián, Comité Uruguayo por Los Cinco, Justo Cruz, José Ángel Cuetos, Celino Cunha Vieira, Pau Daroca, Sebastián Debarbora, Julián Despaigne, Jorge Etxebarria, Lázaro Fariñas, Iñigo Fernández, Laura Fernández, Carlos Fiallos, Octavio Fraga, Manuel de la Fuente, Antonia Galiot, Omar Galoppo, Edmundo García, Jon García, Maite García, Antonio García Moreno, Aurea Gardea, Javier Garijo, Ana Gil, Eva Golinger, Andrés Gomez, Borja Gómez, Iñaki Gómez, Amaia González, Salvador González, Arkaitz González, Lorenzo Gonzalo, Tesi Haba, Antonio Gabriel Hadad, Volker Hermsdorf, Fidel Hernández, José Huertas, Andoni Iturbe, Esther Jávega, Rubén Jiménez, Igor Karrero, Salim Lamrani, Gabriel Lobo, Mercedes López, Hedelberto López Blanch, Noel Manzanares Blanco, Orestes Martí, Antonio Merlán, Patricia Moncada, Francesco Monterisi, Laura Virginia Mor, Norelys Morales, Rafael Navarro, Javier Olayo, Mónica Oporto, Lázaro Oramas, Ángel Ortega, Oihana Pascual, Matías Fernando Peña Ayala, Roberto Peralo, Zoé Plochet, Virginia Prieto, Jimena Riveros, Sara Rodríguez, Ivana Belén Ruiz, Luis Ernesto Ruiz Martínez, Pilar Sáenz de Ugarte, Pipi Sáenz de Ugarte, Iroel Sánchez, Javier Sánchez, Osmany Sánchez Roque, Bartolomé Sancho Morey, Mercedes Santiago Soutullo, Ana Serrano, Luis Miguel da Silva Gomes, Julio Suárez, Tadeo Tápanes, Nery Toledo, Akilino Vega, Aurora Vilar, Ángel Vilches, Manuel E. Yepe, Majela Zayas.

Colaboración de corresponsalías:

Jorge A. Borges (Londres), Virgilio Ponce (Hendaia), Luis Alberto Rodríguez («Desde abajo», Hidalgo, México), Alberto Mas (Buenos Aires), Luisa Cuevas Raposo, José Luis García de Mingo y Javier García Proenza (Madrid), David Rodríguez y Pau Romero (Valencia), Carmen Luz Valdés (Santiago de Chile), Ida Garberí (La Habana).

Organizaciones que participan en esta publicación y la distribuyen:

Euskadi-Cuba, Kubako Etxea (Baiona), Coordinadora de Solidaridad con Cuba (Madrid), Rioja-Cuba, Rincón Cubano “Granma” (Torrelavega), Cosal y Entrepueblos (Murcia), Asoc. de amistad con Cuba “Miguel Hernández” (Alicante), Associació valenciana d'amistat amb Cuba “José Martí”, Defensem Cuba, Colectivo 26 de Julio (Madrid), Asoc. hispano-cubana “Bartolomé de las Casas” (Madrid), Espacio Tangente (Burgos), Asoc. “26 de Julio” (Burgos), Instituto de Estudios Marxista-Leninistas (Málaga), Plataforma Lleidatana contra el Bloqueo a Cuba y la Ley Helms-Burton, Colectivos de Jóvenes Comunistas-CJC (Valladolid), Brigada vallesana “Simón Bolívar”, Foro solidario con Cuba Salamanca 2005, PC de León, Asoc. de amistad galego-cubana “Francisco Villamil”, AAVV “Nuevo Versalles” (Fuenlabrada), Asoc. amistad hispano-cubana de Málaga, Ideas-Comercio Justo (Córdoba), Asoc. de amistad con Cuba de Granada, Asoc. de amistad con Cuba de Almería, Asoc. Iniciativa Solidaria Alhucema, Asoc. hispano-cubana “Paz y Amistad” (Avilés), Unión de Juventudes Comunistas de España, Asociación Toledo-Cuba, Colectivo de Solidaridad con Cuba de Córdoba, Amigos del ALBA (Girona), Casal Estel Roig (La Bisbal d'Empordà, Girona), Entre amigos (París), PC Andalucía (Córdoba), PC Aragón (Zaragoza), Plataforma Canaria de Solidaridad con Los Pueblos Pueblos, Asociación Cultural Martí-Maceo (Cubanos-as en Reino Unido), Ultramar (Burgos).

Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones siguientes:

- RECONOCIMIENTO: debe reconocer y citar la autoría del original o de la traducción, en su caso.
- NO COMERCIAL: no puede utilizar esta obra para fines comerciales.
- NO DERIVADOS: no se pueden alterar, transformar, modificar o reconstruir los textos.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5>



CUBAINFORMACIÓN es un proyecto apoyado por la Agencia Vasca de Cooperación para el Desarrollo (Gobierno Vasco) y por la Dirección General de Cooperación Internacional para el Desarrollo de la Diputación Foral de Gipuzkoa.



Público asistente a la reapertura de la embajada cubana en la capital estadounidense.

/ FOTO: JORGE LEGAÑO ALONSO (ACN)

El bloqueo en jaque de verdad

Edmundo GARCÍA

La tarde se mueve (Miami) / Martianos

Hermes / CUBAINFORMACIÓN

El Presidente Barack Obama, a través del “instrumento de las licencias”, por recomendaciones a los departamentos (Departamentos de Tesoro y Comercio) y oficinas (OFAC), puede desmontar una parte importante del bloqueo a Cuba. Mucho más de lo que ha hecho hasta ahora. Pero como dijo Josefina Vidal, directora general del Departamento de América del Norte del MINREX cubano en una entrevista a una agencia rusa en septiembre de 2015, la decisión definitiva y formal que establece que el bloqueo a Cuba ha terminado pertenece al Congreso de los Estados Unidos. “Para que un día se diga que el bloqueo cesó, eso tiene que ocurrir mediante un acto del congreso de los Estados Unidos”, afirmó categóricamente Josefina Vidal.

Pues quiero decirles, siguiendo la afirmación de la directora, y sin falsos triunfalismos, que ese momento puede estar más cerca de lo que algunos imaginan. Como ha estado informando la prensa muy recientemente, el portavoz y presidente del Congreso (*speaker*), el líder de la mayoría republicana Paul Ryan (representante por Wisconsin, Distrito 1), y la líder de la minoría demócrata Nancy Pelosi (representante por California, Distrito 12), recibieron con beneplácito y para consideración efectiva una propuesta de concretar una comisión que busca crear un “nuevo marco político” para encauzar las relaciones entre Cuba y Estados Unidos.

Voy a exponer brevemente lo que podría estar sucediendo si, como se ha filtrado en algunos círculos, Ryan y Pelosi estarían esta vez dispuestos a llevar hacia delante la propuesta de forma conjunta.

“¿Y qué es el bloqueo a Cuba sino una represión sobre el derecho de los ciudadanos norteamericanos a viajar y comerciar libremente con quienes deseen?”

Paul Ryan y Nancy Pelosi ocupan posiciones formalmente opuestas en el Congreso, y de mucho poder. Como dije anteriormente, Ryan es el líder de la mayoría republicana, mientras Nancy Pelosi es la líder de la minoría demócrata. Junto a una decena de legisladores, que conforman un grupo bipartidista, proponen aumentar los volúmenes que ha alcanzado el comercio entre los dos países, terminar con las restricciones de viajes, eliminar las trabas a las

empresas y, lo que es vital y los analistas han pasado por alto, crear un bloque de apoyo para la conformación de un “contexto político” que facilite los intercambios. Después de todos los pasos que se han dado, ¿a qué otro “marco político” se puede aspirar si no es a la eliminación total del bloqueo a Cuba?

Esta iniciativa bipartidista, por su alcance, puede considerarse nueva. Así como por la forma y el momento en que se da a la publicidad. Por supuesto, y como todo, tiene su historia precedente.

Nancy Pelosi representa un distrito californiano bastante liberal. Es conocida por posiciones críticas a las sanciones a Cuba. Como es sabido, en febrero de este año viajó a la Isla, donde declaró terminantemente que “una de las razones por las que nos gustaría ver el levantamiento del embargo es que ha pasado mucho tiempo desde que fue impuesto y es una medida sin éxito”.

Por estos datos, conocer que Pelosi está de acuerdo en trabajar de forma bipartidista por el levantamiento del bloqueo a Cuba no es una sorpresa. Pero sí lo es que también estuviera dispuesto a hacerlo Paul Ryan, un político de indiscutibles credenciales conservadoras y prestigio entre los republicanos.

Por supuesto, tampoco hay que olvidar que Paul Ryan es un admirador de pensadores “libertarios” y

liberales en el sentido europeo. Está demostrado su interés de juventud por la obra de Milton Friedman, de Friedrich Hayek y principalmente de Ayn Rand, en su crítica del control sobre la libertad individual y social, incluyendo el control sobre la libertad de comercio. ¿Y qué es el

“Si Ryan se pone definitivamente en la sintonía del levantamiento del bloqueo a Cuba, con el poder que ostenta, los legisladores cubanoamericanos no tendrán otra opción que plegarse”

bloqueo a Cuba sino una represión sobre el derecho de los ciudadanos norteamericanos a viajar y comerciar libremente con quienes deseen?

Paul Ryan tiene antecedentes de posiciones críticas al bloqueo contra Cuba. Ideas que tuvo que callarse sobre todo cuando fue como aspirante a la vicepresidencia en la boleta de la campaña presidencial de Mitt Romney en el 2012. Romney gozaba del apoyo de la derecha

cubanoamericana, a la cual hubo que tranquilizar acerca de esas ideas libertarias de Ryan; que ahora, libre de ataduras, y como tercer hombre en el sistema de poder norteamericano (después del presidente y el vicepresidente), puede exponer cuando estime conveniente.

Si Ryan se pone definitivamente en la sintonía del levantamiento del bloqueo a Cuba, con el poder que ostenta, los legisladores cubanoamericanos no tendrán otra opción que plegarse. Ryan puede formular la agenda congresional e introducir el punto sobre el levantamiento del bloqueo; si da ese paso, seguramente lo haría con previo conocimiento de la opinión favorable de legisladores de su partido; y de algunos del partido contrario. No va a hacer una propuesta para perderla; pues tiene la opción de jugar al seguro.

Mario Díaz-Balart, Albio Sires, Ileana Ros-Lehtinen, Carlos Curbelo y hasta el más distanciado del tema cubano Alex Mooney (congresista cubanoamericano, republicano por West Virginia, Distrito 2), pueden hacer la pantalla y protestar; da igual, eso no tendría relevancia. Pero lo más probable es que se mantengan mansamente en sus puestos, calladitos, viendo el levantamiento del bloqueo convertirse en un hecho. Ojalá que así sea. Por el bien de los dos países. Por el bien de la paz y de las relaciones bilaterales, regionales e internacionales.

Idalmis Nazco Chaviano, presidenta de la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (ACTAF)

“Demostramos que es posible una agricultura sostenible, ecológica y a pequeña escala en Cuba”

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: Majela ZAYAS
CUBAINFORMACIÓN

La agricultura cubana se encuentra en una etapa de transformaciones, hacia un modelo nuevo. Sobre ello conversamos con Idalmis Nazco Chaviano, Presidenta de la Asociación Cubana de Técnicos Agrícolas y Forestales (ACTAF).

- **Idalmis, la organización tiene una larga trayectoria. ¿En qué momento está la ACTAF?**

- La asociación ha cumplido 28 años. Es una organización que integra técnicos y profesionales del sector agropecuario y forestal y está en una etapa superior de maduración, en un nuevo contexto del país, tratando de contribuir al perfeccionamiento que se está llevando en la agricultura cubana. Desde 2011, se implementan los Lineamientos de la política económica y social, aprobados en el VI Congreso del PCC. ACTAF ha revisado su estrategia de incidencia en este contexto, de manera que podamos declarar una misión dirigida a potenciar la gestión del conocimiento: articulando hombres y mujeres en función de promover y desarrollar una agricultura sostenible sobre bases ecológicas.

El paradigma de la asociación ha sido y será promover la agroecología. Articulamos técnicos, docentes, especialistas, investigadores, productores y productoras en función de demostrar la posibilidad de hacer una agricultura a pequeña escala, sostenible, sobre la base de fincas o sistemas integrados de producción, para que cada uno de ellos aporte desde su quehacer; llámese desde la investigación, la docencia o desde la

propia producción. Sumamos también a jóvenes, niños y niñas, que desde su accionar promueven este trabajo; de manera que pongamos todo este conocimiento, esta experiencia práctica, en función de los programas de desarrollo que se están llevando en la agricultura.

- **¿Cuáles son sus objetivos?**

- Tenemos objetivos estratégicos bien diseñados, aprobados en nuestro Congreso, que están encaminados a cómo lograr una mejor incidencia en las políticas agrarias, sobre la base de articular este conocimiento, estas buenas prácticas, crear intercambio entre ellos y cómo, desde una mirada de fortalecimiento institucional, creamos las vías posibles para la propia autogestión institucional.

Tenemos programas que contribuyen a proponer, a las instituciones que atienden la agricultura, nuevas cadenas de producción, nuevas propuestas desde el punto de vista agroecológico, para rescatar tradiciones, recuperar resultados que nuestros propios socios nos ponen en la mesa de trabajo, para tratar de generalizarlas.

Realizamos acciones de capacitación, divulgación, visibilidad de estas buenas prácticas, intercambios técnicos, eventos. Nos identifica el evento de “Agricultura orgánica y sostenible”, que llevamos 20 años haciendo y que es reconocido en el ámbito internacional como un evento que expone las banderas del movimiento agroecológico. Participan investigadores, productores, técnicos, docentes, profesores de otros países para nutrirse de la experiencia cubana.

Trabajamos con un enfoque de integración, con la ANAP (Asociación Nacional de Agricultores Peque-



FOTO: JAVIER GARIJO

“**Tratamos de que en nuestros proyectos participen de manera activa, por un lado, las instituciones científicas, con propuestas de resultados de investigación, y por otro productores y productoras que asuman ese resultado**”

ños de Cuba) y con otras organizaciones e instituciones cubanas.

Si queremos seguir sumando a las nuevas generaciones, debemos de

ser capaces de llevar un nuevo enfoque, una agricultura sostenible, una agricultura que esté sustentada sobre la base de tecnologías apropiadas y de experiencias exitosas.

- **ACTAF tiene una sólida trayectoria de cooperación internacional también...**

- Tenemos 20 años de experiencia en la colaboración internacional. Hemos aprendido en este camino a formular los proyectos, a gestionarlos, a conocer contextos internacionales. Y eso ha incorporado un valor agregado a nuestros hombres y mujeres.

Son proyectos que están sustentados en una plataforma de la agricultura, urbana y suburbana, con un claro enfoque local. Proyectos encaminados a cumplimentar lineamien-

tos establecidos en nuestro país, para recuperar y hacer visible la innovación a nivel local; para introducir ciencia en la base productiva, y tecnología, porque la agricultura cubana necesita tecnología. Y tratamos de que estos proyectos tengan el principio de réplica, a partir de un resultado innovador que pueda ser generalizado.

Tratamos de que en nuestros proyectos participen de manera activa, por un lado, las instituciones científicas, con propuestas de resultados de investigación, y por otro productores y productoras que asuman ese resultado. Y esto lo articulamos como otras experiencias de otros proyectos, ya sean de ACTAF o de otras organizaciones, que permitan la réplica de sus buenos resultados. Eso nos permite hacerle propuestas al Ministerio de la Agricultura, con elementos innovadores que puedan ser introducidos dentro de todos los programas de la agricultura cubana.

- **Editáis una revista muy prestigiosa, dentro y fuera de Cuba...**

- Nuestro órgano oficial es la revista «Agricultura orgánica», que llega a productores, productoras, órganos de base, socios institucionales y organizaciones internacionales. Y se producen materiales técnicos que permiten actualizar al productor, al técnico profesional de la base productiva del sistema empresarial.

La entrevista del mes

La mejor forma de hacer televisión es provocando la reflexión

Búscanos en: www.miraicrida.org ...y te encontrarás

una brecha en el bloqueo mediático

www.cubainformacion.tv

Los tractores de Troya en Washington DC

Iroel SÁNCHEZ

Blog "La pupila insomne" / Al Mayadeen

Mucho se ha hablado, y escrito, sobre la declarada intención del gobierno de EEUU, con su nueva política hacia Cuba, de convertir el sector privado de la economía cubana en un Caballo de Troya contra el socialismo isleño. La Secretaria de Comercio estadounidense en su visita a La Habana lo ratificó: "...las últimas regulaciones están diseñadas para apoyar al sector privado emergente en Cuba y colocarnos más cerca de alcanzar los históricos objetivos de la política del presidente Obama".

Todo lo que se ha decidido por el gobierno estadounidense está constreñido a esos objetivos y aun los viajes "pueblo a pueblo" deben limitarse a categorías establecidas por el gobierno estadounidense, la más amplia de las cuales obliga a viajar en grupos para poder controlar que los ciudadanos del país que se proclama el más libre del mundo no hagan turismo en Cuba.

Pero una decisión reciente del gobierno cubano ha puesto el caballo de vientre hueco, inventado por el astuto Odiseo Laertiada y cantado por Homero, dentro del territorio amurallado de las regulaciones del bloqueo estadounidense contra la Isla. Con el anuncio de que ha autorizado a la empresa estadounidense CleBer LLC para establecer una fábrica de pequeños tractores en la Zona Económica Especial de Mariel, Cuba ha tomado el discurso estadounidense y lo ha enfrentado a sus propias contradicciones.

Y es que los tractores producidos por CleBer en el Mariel no estarían dirigidos al sector estatal sino a pequeños agricultores individuales y



Cooperativa de Producción Agropecuaria (CPA) Camilo Cienfuegos, de Meneses.

/ FOTO: OSCAR ALFONSO SOSA (ACN)

Con el anuncio de que ha autorizado a la empresa CleBer LLC para establecer una fábrica de pequeños tractores en la Zona Económica Especial de Mariel, Cuba ha tomado el discurso estadounidense y lo ha enfrentado a sus propias contradicciones

cooperativas que hoy llevan el peso fundamental de la producción agrícola en muchos rubros en la Isla, autorizar expeditamente su instalación sería coherente con las declaraciones del gobierno estadounidense, no sólo en el sentido de ayudar a avanzar el sector privado de la economía cubana sino también con las declaraciones de Obama de que su nueva política busca mejorar las condiciones de vida del pueblo cubano, pues pocas cosas hay más vitales que la producción de alimentos.

Sin embargo, el anuncio del gobierno cubano no ha sido acompañado de la correspondiente licen-

cia de la Oficina de Control de Activos Extranjeros (OFAC) que debe autorizar los emprendimientos estadounidenses en Cuba, no ateniéndose a la doctrina de la libre empresa que Washington preconiza para el mundo entero, sino al control milimétrico gubernamental al que obligan a la burocracia estadounidense las regulaciones del bloqueo que el presidente de EEUU puede modificar sin pedir permiso al Congreso.

Como el cuento del Gallo de Bodas—"si pico me ensucio el pico y si no pico pierdo el granico"—Washington ha sido colocado en una disyuntiva: si autoriza a CleBer

a establecerse en Mariel abre el grifo para que otras empresas estadounidenses puedan hacerlo y pisaría el acelerador para las inversiones norteamericanas en Cuba, dando un golpe demoledor al bloqueo. Si no lo hace, su discurso de promover la iniciativa privada y ayudar al pueblo cubano es el que sufriría un golpe demoledor.

El Caballo de Troya parece haber parqueado frente a la Casa Blanca en Washington DC y llevar en su vientre un pergamino con palabras de Fidel Castro: "Sueñan los teóricos y agoreros de la política imperial que la Revolución, que no pudo ser destruida con tan pérfidos y criminales procedimientos, podría serlo mediante métodos seductores como el que han dado en bautizar como 'política de contactos pueblo a pueblo'. Pues bien: estamos dispuestos a aceptar el reto, pero jueguen limpio, cesen en sus condicionamientos, eliminen la Ley asesina de Ajuste Cubano, la Ley Torricelli, la Ley Helms-Burton, las decenas de enmiendas legales aunque inmorales, injertadas oportunamente en su legislación; pongan fin por completo al bloqueo genocida y la guerra económica; respeten el derecho constitucional de sus estudiantes, trabajadores, intelectuales, hombres de negocio y ciudadanos en general a visitar nuestro país, hacer negocios, comerciar e invertir, si lo desean, sin limitaciones ni miedos ridículos, del mismo modo que nosotros permitimos a nuestros ciudadanos viajar libremente e incluso residir en EEUU, y veremos si por esas vías pueden destruir la Revolución cubana, que es en definitiva el objetivo que se proponen".



Saul Berenthal, de la empresa Cleber LLC, en la XXXIII Feria Internacional de La Habana, octubre de 2015. / FOTO: MARCELINO VÁZQUEZ HERNÁNDEZ (ACN)

Empresas agrícolas exhortan al Congreso a levantar el bloqueo

Redacción
Cubadebate

El bloqueo sigue incólume un año después de que Washington y La Habana iniciaran relaciones diplomáticas. Pero las empresas agroindustriales estadounidenses cortejan al Congreso y viajan a Cuba para buscar abrir el comercio con la Isla, un pequeño pero clave mercado para sus exportaciones.

"Ahora vemos un verdadero empuje del lobby de la agricultura para seguir liberalizando y normalizando nuestra relación con Cuba", dijo a la AFP Alana Tummino, especialista del *Council of the Americas*.

Los productores estadounidenses, junto al sector de las telecomunicaciones, han sido los más activos

abogados del fin del bloqueo.

En los últimos meses, delegaciones de estados agrícolas exploraron posibles negocios en la Isla y casi un centenar de empresarios estadounidenses de la *U.S. Agriculture Coalition for Cuba*—creada a inicios de año para presionar contra las restricciones— visitaron centros productivos cubanos.

Desde California a Minnesota, los gobernadores de nueve estados agrícolas de Estados Unidos llamaron a poner fin por completo al "embargo sobre Cuba" en una carta a los congresistas, pidiéndoles que dieran "pasos decisivos". Y cuando el secretario de Agricultura, Thomas Vilsack, viajó por tres días en noviembre a Cuba, su misión era "explorar las oportunidades para que Estados Unidos exporte más productos a la Isla".

Claudia Camba, presidenta de la Fundación "Un mundo mejor es posible"

"Médicos de Argentina formados en Cuba forman una nueva corriente bajo principios socialistas"

Claudia Camba es la presidenta de la Fundación argentina "Un mundo mejor es posible", que coordina los programas de cooperación de Cuba en aquel país: la "Operación Milagro", de operaciones oftalmológicas gratuitas, el programa de alfabetización "Yo sí puedo" y otra serie de iniciativas solidarias de Cuba en Argentina.

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: Natalia CALVO
CUBAINFORMACIÓN

- En 2015 habéis inaugurado el hospital-escuela, ¿en qué consiste este proyecto?

- Es un sueño que teníamos y que ya se hizo realidad. Surge de la necesidad de sustentar la "Operación Milagro" más allá de la coyuntura. ¿Cómo llegar al argentino o a argentina que necesite operarse desde el centro del país, en un país tan grande como Argentina? Se nos ocurrió la idea de hacer un hospital-escuela, donde se formen médicos y médicas con tanta ciencia como conciencia, capaces de quedarse trabajando allí donde otros cirujanos no quieren estar.

De esta forma resolveríamos el tema de la ceguera prevenible y mantendríamos el nivel de operaciones que la OMS se plantea: tres mil personas por cada millón de habitantes. Gracias a la cooperación, como siempre, de nuestra querida Revolución cubana, y de otros compañeros y compañeras, empresas, países, asociaciones y el gran aporte de los compañeros y compañeras del País Vasco, hemos logrado cumplir esta primera etapa: compramos un terreno, y terminamos la construcción de la primera fase, que es el área hospitalaria de pre y postoperatorio y el quirófano del hospital-escuela.

- Hay una campaña internacional de intelectuales, artistas, personas de Cuba, de Argentina y de otros lugares que trata de recaudar fondos para apoyar una segunda fase de este proyecto, que sería la construcción de un Centro Cubano de Formación. Háblanos un poquito de esta segunda parte.

- Con la campaña "Para volver a verte, súmate Che" pretendemos que organizaciones sociales, compañeros y compañeras y diferentes países e instituciones se sumen donando dinero o materiales para construir tres pisos que faltarían para este centro de estudios. ¿Por qué? Porque ya inauguramos el hospital y lo vamos a hacer escuela, pero no estaríamos en condiciones de traer médicos y médicas, enfermeros y enfermeras del interior del país, que necesitan un alojamiento. Un médi-



Inauguración del primer hospital-escuela de oftalmología Dr. Ernesto Che Guevara, en el barrio San Martín de la ciudad de Córdoba.

/ FOTO: CARLOS FIALLOS

co que formemos, una oftalmóloga que necesita formarse en cirugía, necesita permanecer de seis meses a un año con nosotros. En esta fase sería: un centro de conferencias, aulas y un centro de estadía, un hospedaje donde vivirían esos profesio-

"Trabajamos ya hace varios años con las Juntas Generales de Gipuzkoa, que han sido un aporte fantástico porque el primer año de cooperación pudimos comprar un láser"

nales durante el período de postgrado y pasantía que harían en el hospital-escuela.

Además, queremos hacer un trabajo con los Ministerios de Salud Pública de las diferentes provincias

de la Argentina porque, hoy, la formación no está en manos del Estado, sino que un 90% está en manos de asociaciones privadas y de una megacorporación oftalmológica, por lo que el perfil de quien forman es un perfil mercantilista.

Nosotros lo que queremos es becar gente a través de los Ministerios de Salud Pública de las provincias, y lograr que en esos hospitales donde puede haber aparatología para operar pero no profesionales, se formen esos profesionales y permanezcan en esos sitios. Y de esa manera, lograr que se operen todos aquellos que lo necesitan. Hay lugares en Argentina donde es absolutamente inaccesible la oftalmología, donde nunca jamás vieron a un profesional.

- ¿La idea sería que médicos cubanos fueran a impartir formación a estos profesionales argentinos?

- Claro. Tenemos un equipo médico que está formado por cuatro oftalmólogas argentinas que operan, que son asesoradas por una oftalmóloga

cubana. Este equipo está en condiciones de impartir los cursos sobre cataratas, pero somos más ambiciosos, porque la única patología de ceguera no es la catarata, también está el glaucoma. Entonces vendrían profesionales del Hospital Pando Ferrer,

"Nos gustaría haber terminado ya de alfabetizar. Pero a veces, en nuestros países, no es tan fácil, porque vivimos en un sistema capitalista donde no todos tienen interés en que la gente se alfabetice"

prestigioso hospital cabecera de la oftalmología en Cuba, a impartir diferentes cursos de postgrado para profesionales argentinos.

- Háblanos también del programa

de alfabetización cubano "Yo sí puedo" que lleváis adelante. Me decías que estáis incidiendo, sobre todo, en los trabajadores y trabajadoras del campo. ¿Por qué?

- Es una conclusión tras 11 años alfabetizando. Nos gustaría haber terminado ya de alfabetizar. Pero a veces, en nuestros países, no es tan fácil, porque vivimos en un sistema capitalista donde no todos tienen interés en que la gente se alfabetice.

En el 2014 conseguimos llegar a una institución que deriva del Ministerio de Trabajo, el Renatea, que aglutina a los trabajadores agrarios. Y hemos hecho un convenio y estamos alfabetizando en todo el país junto a ellos. El trabajador agrario en Argentina y, en general, en casi todos los países del mundo, es el que vive en peores condiciones. En Argentina se ha descubierto, inclusive, trabajo esclavo. Renatea está haciendo un esfuerzo para erradicar el trabajo esclavo. Y para ello, es importante que la gente maneje, aunque sea lo básico, de la lectoescritura. Con ellos esta-

mos haciendo un trabajo maravilloso. Además, seguimos trabajando en conjunto con organizaciones sociales del país y con más de 60 municipalidades.

- Otro proyecto, volviendo a la parte médica, maravilloso, es la "Brigada Ernesto Che Guevara".

- Esa brigada es otro sueño que, poquito a poco, también se va haciendo realidad. Fue una idea que surgió con un grupo de médicos y médicas graduados en Cuba, junto con Aleida Guevara, la hija de nuestro querido Che. Hay cerca de 700 -pronto mil- médicos y médicas de Argentina graduadas en Cuba. Y nos preguntábamos: ¿dónde están? ¿qué están haciendo? ¿se comunican entre ellos? ¿cómo hacemos para que un médico o una médica gra-

duada en Cuba, con los principios de la salud pública socialista, se inserte en un sistema de salud público, pero con principios capitalistas, y a la vez pueda mantener sus principios? Es difícil.

Hace un año surgió la idea de crear la brigada, de llamar a estas personas e irnos todos a un lugar perdido en la Patagonia, a un pueblito que casi ningún argentino o argentina conoce, que se llama Gan Gan. Es un pueblo mapuche, con comunidades indígenas. Ese llamado lo lideró la doctora cubana Aleida Guevara. Se sumaron 100 compañeros y compañeras: 50 médicos y médicas, el resto artistas, maestros, periodistas, y nos fuimos a Gan Gan. Y allí la experiencia fue fantástica, fue un trabajo de dos días donde hicimos un diagnóstico del

analfabetismo y de la situación de salud visual. Luego, llevamos a ope-

Un médico que formemos, una oftalmóloga que necesita formarse en cirugía, necesita permanecer de seis meses a un año con nosotros. Hay lugares en Argentina donde es absolutamente inaccesible la oftalmología, donde nunca jamás vieron a un profesional

mandante Fidel Castro cuando se inauguró la Escuela Latinoamericana de Medicina. Él decía que soñaba, que se los imaginaba ya graduados, con sus computadoras portátiles comunicándose entre ellos, y que iban a hacer maravillas. Yo creo que eso es lo que hay que incentivar que suceda, no sólo en Argentina sino en toda América Latina.

- Sois mujeres las que lideráis tanto la Fundación como los programas de solidaridad cubana en Argentina. Y tenemos entendido que son las mujeres las que lideran e impulsan la alfabetización. ¿Es cierto?

- En la Fundación somos el 90% mujeres, y el centro oftalmológico está liderado por mujeres. La directora, que es la doctora Lucía Coronel, es una compañera que se gra-

las tareas de la escuela. Tienen que leer los medicamentos que le dan a sus niños, y lo mismo que se alfabetizan buscan operarse de la visión, porque tienen que poder trabajar en la casa, atenderlos, etc.

En una provincia del norte de nuestro país, Jujuy, el trabajo de las misiones es coordinado por una ONG de mujeres, la ONG "Juanita Moro". Jujuy es una provincia problemática, es la ruta de la trata de personas. En Argentina, cuando se habla de trata de personas, se habla de trata de mujeres para explotación sexual. A veces quedan en Argentina y otras las mandan a otros países y uno de los puntos de salida es la frontera entre Jujuy y Bolivia. Hicimos una brigada en Humahuaca, que es un pueblo en la provincia de Jujuy, que también lideró la doctora Aleida Guevara, y uno de los temas que trabajó la brigada fue la trata, la información de cómo una mujer tiene que poder cuidarse para no ser víctima de la trata. Ellas son heroínas en Jujuy y tienen un trabajo maravilloso en género.

- Claudia, la Fundación no solamente trabaja con Cuba, sino con contrapartes de terceros países que tratan de apoyar de manera triangular la solidaridad cubana con Argentina.

- Surgió en el año 2011 la idea de trabajar con algunos países de Europa y triangular la cooperación con Cuba: Cuba, Europa y Argentina. Hice un viaje en el año 2011 y la verdad es que lo que se materializó fue el País Vasco. Trabajamos ya hace varios años con las Juntas Generales de Gipuzkoa, que han sido un aporte fantástico porque el primer año de cooperación pudimos comprar un láser. Sabes que cuando una persona se opera de cataratas, luego de un año puede hacer una catarata terciaria que solamente se cura con un láser, y no lo teníamos. Por lo cual, la gente que se operaba con la misión médica de Cuba, tenía después que pagarse el láser, que es otra operación. Las Juntas Generales nos donaron el dinero para comprar el láser y con eso se completó todo lo que es la cirugía de cataratas. Y luego nos donaron dos años más de dinero con el cual se compraron insumos, medicamentos, lentes intraoculares etc. que fueron claves para poder seguir manteniendo la operación, para que Cuba mande menos dinero a Argentina.

Fue un aporte fantástico que además fortaleció el trabajo de la Brigada Che Guevara, porque las personas que detectamos utilizan esos insumos.

Pensamos seguir potenciando la cooperación. La relación más fuerte la tenemos con Euskadi-Cuba, sin eso hubiera sido imposible haberlo logrado. Esperamos ahora tener proyectos en los que juntos podamos construir este sueño de tener el centro de estudios que, más tarde, sea un centro de formación en todo lo que es la Batalla de Ideas, no solamente en salud pública, sino también en educación, en formación de gestión social comunitaria, etc.



Claudia Camba durante una charla en Bilbao, el 19 de octubre de 2011.

/ FOTOS: CARLOS FIALLOS



rar a Córdoba a todos los mapuches que lo necesitaban.

A partir de esa semillita germinó esta brigada que ya ha pasado por cuatro ediciones, y que tiene como objetivo ser anual. Nosotros, a través de este trabajo, descubrimos que el 99% de los médicos y médicas graduadas en Cuba están trabajando en el sistema público de salud, pero que tienen grandes dificultades de comunicación. Creemos que nuestro mayor aporte es que se enreden nuevamente, que se comuniquen, que tengan su propia organización.

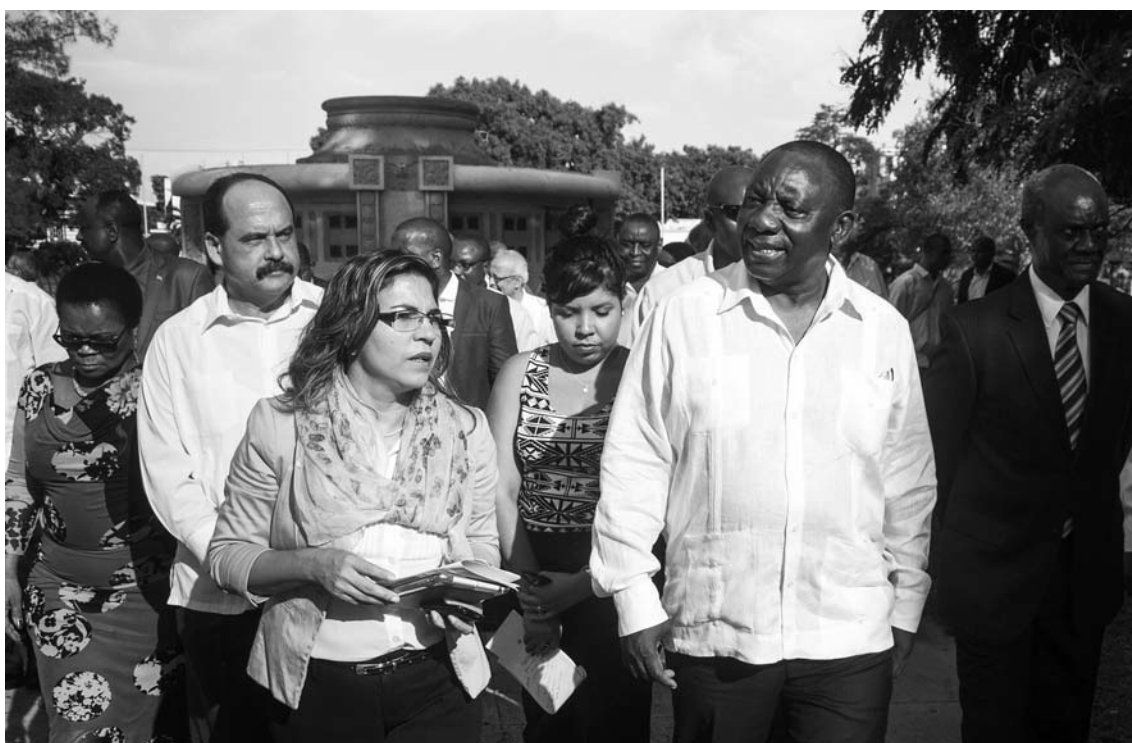
Hace un año hubo una gran inundación en Misiones. El Ministerio de Desarrollo Social de la Nación tiene camiones sanitarios que, entre otras cosas, están destinados para este tipo de emergencias. Enviaron camiones y médicos. Y cuando iban llegando los camiones, ese día de la inundación, la gente de la comunidad quedaba impactada porque los médicos bajaban de los camiones y se iban abrazando a los otros médicos. Eran jóvenes médicos que se habían graduado en Cuba y que se re-encontraban allí, en aquella misión solidaria en su propio país.

Yo recordaba lo que decía el Co-

duo en la primera promoción de la Escuela Latinoamericana de Medicina de Cuba. Cuando se graduó se fue a trabajar a Venezuela; estuvo allí trabajando con médicos y médicas de Cuba y de América Latina que fueron a apoyar el trabajo en los lugares más complicados: el Amazonas, las zonas fronterizas con Colombia... Y cuando se entera, en Venezuela, de que había una misión solidaria cubana en Argentina, regresa y se inserta en lo que en aquella época era la "Operación Milagro" entre Argentina y Bolivia.

Luego da un paso al frente en la formación y se viene a formar aquí de epidemióloga. Y ya decidida, vuelve a dirigir el centro oftalmológico. Lucía es nuestro ejemplo, nosotros decimos que queremos ser como ella. Es hija de desaparecidos por la dictadura argentina, y logró seguir los ideales por los que su madre y su padre murieron, con su misma entereza. Así que ella es nuestra directora y el ejemplo a seguir.

Luego, en el programa de alfabetización, en un 90% se alfabetiza a mujeres. La mujer tiene la necesidad, busca aprender porque es quien trata de ayudar a sus hijos en



Cyril Ramaphosa y Kenia Serrano, presidenta del ICAP, en el Parque de los Próceres Africanos. FOTO: ROBERTO MOREJÓN (ACN)

Agradece vicepresidente sudafricano apoyo de Cuba a su pueblo

Lisandra ROMEO MATOS
AIN

Luego de colocar una ofrenda floral ante el busto del líder Oliver Tambo (1917-1993), en el Parque de los Próceres Africanos, el vicepresidente

de Sudáfrica Cyril Ramaphosa dijo sentirse “como en casa” al encontrar en La Habana una escultura del otrora Presidente del Congreso Nacional Africano de Sudáfrica. Resaltó los lazos fraternales entre ambos pueblos, “cuyo pasado y presente es-

tán unidos”, y expresó su regocijo por la liberación de Los Cinco Héroes cubanos, hace más de un año. El Vicepresidente sudafricano destacó la histórica contribución de Cuba al derrocamiento del *apartheid* y la independencia de Namibia.



Rui María de Araujo en el laboratorio estomatológico del Instituto de Ciencias Básicas y Preclínicas Victoria de Girón, como parte de su visita oficial en La Habana. FOTO: CALIXTO N. LLANES (ACN)

Primer Ministro de Timor Leste reconoce contribución de Cuba en salud

Cubaminrex / Embacuba Timor Leste.- El Primer Ministro de la República Democrática de Timor Leste, Dr. Rui María de Araujo,

reconoció enfáticamente el aporte de Cuba en la formación de 838 doctores timorenses y la asistencia de salud brindada por Cuba

durante 11 años, lo cual ha contribuido al mejoramiento continuo de los índices de salud de Timor Leste.

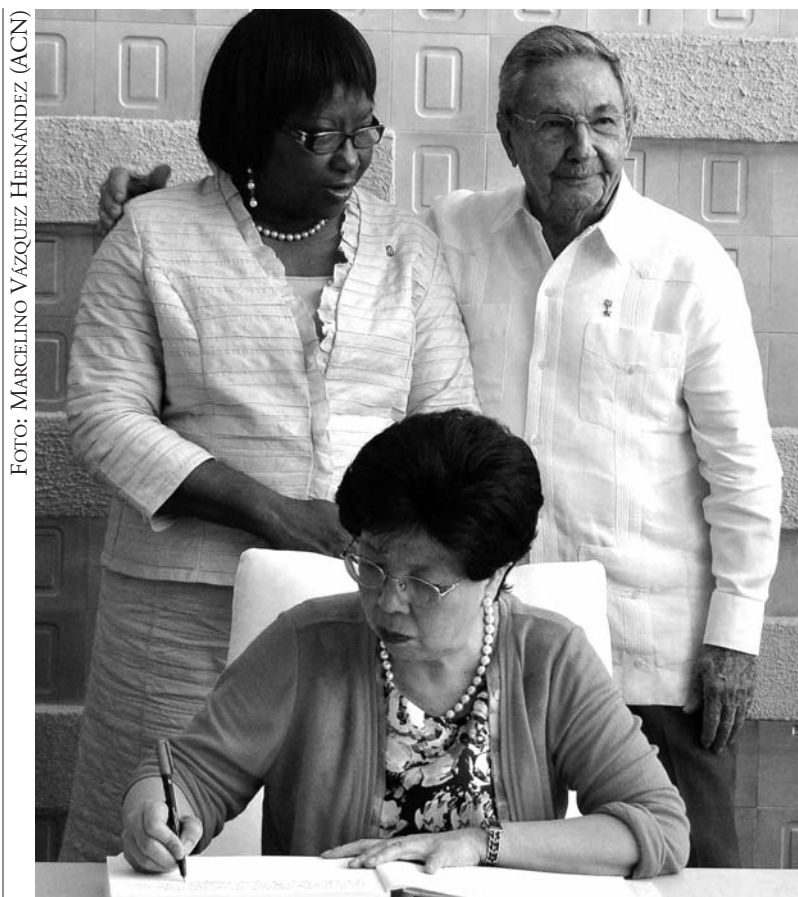


FOTO: MARCELINO VÁZQUEZ HERNÁNDEZ (ACN)

Agradece OPS-OMS contribución de Cuba a la salud mundial

Iris DE ARMAS PADRINO
AIN

La doctora Carissa Etienne, directora regional de las Organizaciones Panamericana y Mundial de la Salud (OPS-OMS) envió a Cuba un mensaje de felicitación, a través de un video, por su contribución a la salud en diversos pueblos.

Ante Roberto Morales, ministro

de Salud Pública (MINSAP), Etienne hizo un recuento de esas acciones solidarias que en los 55 años han estado en más de 150 países.

Asimismo significó los resultados del Programa Integral de Salud o la creación de la Escuela Latinoamericana de Medicina (ELAM), fundada por Fidel Castro y donde se han graduado miles de médicos de un centenar de naciones.



Cuba sigue alfabetizando en las prisiones de Argentina

Sebastián SALGADO
Hispan TV

El programa de alfabetización cubano “Yo sí puedo” cumplió más de diez años en Argentina, y tituló recientemente a 26 nuevos internos de la Unidad Penitenciaria 6 del Servicio penitenciario de la

ciudad de Rosario, en la provincia de Santa Fe.

Es un programa apoyado por la Multisectorial de Solidaridad con Cuba, con más de 40 facilitadores y docentes que trabajan *ad honorem*, entregando su enseñanza y su tiempo, sin ningún tipo de ayuda económica.



Sesión de inauguración de la Cumbre de las Américas, celebrada en Ciudad de Panamá, el 10 de abril de 2015.

/ FOTO: PABLO MARTINEZ MONSIVAIS (AP)

USA y Cuba: un año después hablemos de compensaciones

Ricardo ALARCÓN DE QUESADA
Punto Final / Cubadebate

El 17 de diciembre pasado se cumplió el primer aniversario del anuncio del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre Cuba y Estados Unidos. Lo hicieron al mismo tiempo en La Habana y Washington los presidentes Raúl Castro y Barak Obama. Ambos admitieron que era apenas el primer paso en un proceso hacia el dismantelamiento de una política hostil que duraba ya más de medio siglo y cuyo fracaso reconoció el inquilino de la Casa Blanca.

Desde entonces se reabrieron las embajadas respectivas, algunos altos funcionarios han visitado La Habana, se han resuelto varias cuestiones menores o de relativa importancia y representantes de los dos gobiernos han sostenido reuniones para discutir la abultada agenda de temas fundamentales, entre otros el bloqueo económico que sigue intacto, la continuada usurpación de territorio cubano en Guantánamo y los proyectos subversivos para socavar a la Revolución cubana que aún se mantienen. Mientras Washington no cambie radicalmente su política —eliminando completamente el bloqueo, devolviendo Guantánamo y poniendo fin a sus prácticas injerencistas—

la relación diplomática “normal” sería una broma de mal gusto.

Hay un tema que, sin embargo, parece ser el favorito del lado norteamericano y al que han dedicado su atención varias de las más leídas publicaciones de ese país en semanas recientes. Se trata de las reclamaciones presentadas allá por pérdi-

“El Gobierno de La Habana sabe bien que es un acuerdo envenenado, que EEUU intentará poner a Cuba nuevamente contra las cuerdas aunque por otros métodos, tanto o más peligrosos”

das alegadamente sufridas por algunas corporaciones e individuos como consecuencia de las leyes nacionalizadoras cubanas de 1960.

El asunto tendría que ser discutido junto con las reclamaciones de

Cuba por los daños y perjuicios causados por la guerra económica y las agresiones de medio siglo, que son incomparablemente mayores y afectan gravemente a toda la población de la Isla. Hay un documento oficial, que fue secreto pero ya no lo es, reconociendo que el propósito de esa política era “hacer sufrir” al pueblo cubano, causándole “hambre y desesperación”. El texto, aprobado en la primavera de aquel año, es anterior a las nacionalizaciones cubanas y sus palabras corresponden literalmente con lo que la Convención de Ginebra define como “crimen de genocidio”.

Las leyes revolucionarias siempre incluyeron el derecho a una compensación justa a los antiguos propietarios. De ello se beneficiaron, sin excepción alguna, todas las empresas extranjeras que respetaron la soberanía cubana y se acogieron a nuestra legislación y han mantenido vínculos normales incluyendo negocios y nuevas inversiones. También lo hicieron por cierto, personas individuales residentes en Cuba que asumieron igual conducta.

Las empresas norteamericanas fueron las únicas que se autoexcluyeron porque su Gobierno lo impi-

dió con su rechazo a la legislación cubana y la agresión económica contra la Isla.

Hay un ángulo de la cuestión que los medios de Estados Unidos ignoran cuidadosamente. Hace mucho tiempo que quienes fueron expropiados en Cuba recibieron un tratamiento especial, privilegiado,

“Productores y empresarios estadounidenses se quejaban de no poder competir con otros países europeos y asiáticos a pesar de contar con la ventaja de su cercanía geográfica”

que les permitió resarcirse de lo que supuestamente perdieron como consecuencia de las medidas revolucionarias. Desde 1964 y durante esa década y la siguiente allá modificaron regulaciones y adoptaron nor-

mas legislativas únicas, exclusivas para ese grupo, que le permitió compensar sus pérdidas mediante sustanciales reducciones a sus obligaciones tributarias. Beneficios semejantes no fueron concedidos a otros contribuyentes norteamericanos. Fue un trato excepcional comparable, en materia tributaria, al que dan a la emigración con la Ley de Ajuste Cubano y del que se valieron también individuos que en 1960 no habían adquirido aun la ciudadanía estadounidense pero recibieron también esas ventajas que ayudaron a levantar la leyenda de un exitoso empresariado cubanoamericano.

Quien nunca recibió compensación alguna es el pueblo cubano. El bloqueo ha sido y es no sólo el principal obstáculo al desarrollo de la Isla sino también la mayor causa de sufrimientos para toda su población. Es una política genocida, el genocidio más prolongado de la Historia. Estados Unidos tiene la obligación de eliminarlo ya, inmediatamente y sin condiciones y si desea una relación con sus vecinos que merezca ser considerada “normal” deberá intentar resarcir a sus víctimas.

Cuba—Estados Unidos, un año despues: ¿la vida sigue igual?

Darío CARRAZANA
Cuba Contemporánea

Cuando en aquel mediodía de diciembre de 2014 escuchamos al presidente cubano confirmar que los dos países emprenderían negociaciones para restablecer vínculos diplomáticos y trabajar en la más lenta y difícil normalización de relaciones, supimos en un instante que vivíamos un momento histórico, de esos que cambian la historia en grande, que marcan un antes y un después y determinan definitivamente la vida de naciones y pueblos.

Un año ha pasado desde el 17D, aquel Día de San Lázaro que Cuba vivió con un espíritu nuevo y renovadas esperanzas. Todavía muchos recuerdan que la noticia se reflejaba claramente en los rostros, que ese fue indudablemente un día diferente en el que muchos cubanos respiraron sin sentir el “estado de plaza sitiada”, el ambiente de conflicto y enervación constante. Inevitable era que esas esperanzas y las desbordadas expectativas nublaran el juicio sosegado; que —cosa habitual entre nosotros— la voz popular en barrios y hogares se diera a los pronósticos exageradamente optimistas: “ahora sí se acaba la libreta”, “ahora sí levanta la economía”, “ahora sí vienen los americanos a invertir”, “ahora sí...”, “ahora sí...”.

En muchos, aquel entusiasta e ingenuo optimismo de los primeros días desembocaría, pasadas las semanas —iniciado el camino arduo de las negociaciones, de lo concreto en términos de política, intenciones, obstáculos, condiciones, realidades, plazos— en decepciones, visiones pesimistas que mi memoria resume en la frase de un vecino meses después de aquel enero en que comenzaron las conversaciones bilaterales: “reuniones y mucha política, pero la concreta sigue igual”.

“La concreta”, en el discurso de mi vecino, engloba el transporte público, los precios, la inconstancia de los suministros, el basurero de la esquina, los baches en las calles de Santos Suárez...

Un año después del 17D, ¿ha cambiado realmente algo? ¿Qué nos ha deparado en este último año el inicio de la normalización de relaciones entre Cuba y EEUU? Una lista cronológica o fáctica sería larga, pero la cadena de eventos es notable en comparación con lo que había antes.

En los 12 meses transcurridos desde el 17 de diciembre de 2014, Cuba y EEUU restablecieron relaciones diplomáticas: hoy hay embajadas y banderas de uno y otro país izadas en Washington y La Habana. Los dos gobiernos se sentaron a hablar de temas que van de los derechos humanos a las telecomunicaciones o las reclamaciones legales relacionadas con compensaciones por propiedades nacionalizadas y por daños económicos del bloqueo.



Acto de inauguración de la embajada de Ciuba, en Washington D.C., Estados Unidos, el 20 de julio de 2015.

/ FOTO: JORGE LAGAÑO ALONSO (ACN)

Por La Habana pasaron, después de más de medio siglo, altos cargos norteamericanos: el secretario de Estado John Kerry y sus colegas de Comercio y Agricultura, a quienes se unieron gobernadores (Andrew Cuomo de Nueva York; Greg Abbott, de Texas, y Asa Hutchinson, de Arkansas) e importantes miembros de la Cámara de Representantes y el Senado y líderes empresariales.

Un banco de Cuba y otro de EEUU alcanzaron un acuerdo de corresponsalía bancaria. Stonegate, además, comenzó a emitir tarjetas de Master Card para su uso en la Isla. Se restableció la interconexión directa para las comunicaciones entre Cuba y EEUU, y ETECSA y Sprint Communications lograron un acuerdo de roaming directo. Nació el Consejo de Negocios EEUU—Cuba (*U.S.—Cuba Business Council*), y aumentaron los vuelos entre ambos países, incluidos los primeros enlaces directos a la Isla desde ciudades tan importantes como Nueva York o Los Ángeles.

Asistimos al hecho inédito de que los presidentes de Cuba y EEUU se sentaran a hablar en un ambiente distendido. Washington retiró a la nación caribeña de la Lista de estados patrocinadores del terrorismo. Nueve gobernadores estadounidenses firmaron una carta a los líderes del Congreso abogando por el fin del bloqueo. Se introdujeron en el Capitolio algunos proyectos para favorecer el co-

mercio y los viajes, incluido uno para facilitar las ventas agrícolas.

Desde la Casa Blanca se aclara y se insiste en que el objetivo sigue siendo

Durante 2015, Cuba ha reportado niveles récord de crecimiento en los viajes desde EEUU (+50%) y en un porcentaje mensual medio superior a 19% (hasta septiembre) desde otros mercados, principalmente Europa

cambiar el orden político en Cuba; desde La Habana se pone el acento en esa intención, y en los efectos negativos de leyes y políticas: el bloqueo, la Ley de Ajuste Cubano, pies secos—pies mojados. Cuba, además, recalca que aún no puede exportar a EEUU ni usar el dólar en sus transacciones financieras, entre otras restricciones que imponen las sanciones económicas sustentadas en leyes que atañen al Congreso, aun cuando —se señala también desde la Isla— Obama podría hacer mucho más por vía de sus atribuciones ejecutivas.

Han continuado las multas a grandes bancos por procesar transac-

ciones cubanas, una realidad que hace a las compañías financieras extremadamente cautas y conservadoras a la hora de relacionarse con la Isla.

La esencia del desacuerdo —o el desacuerdo en la esencia— sigue en pie, pero hoy es otro el tono, son otros los modos de acercamiento y —sobre todo— el diálogo ha sustituido a la confrontación, aquella rutina de “los gritos de balcón a balcón”. De aquella primera ronda de conversaciones en enero pasado quedó una frase de un diplomático cubano que quizá resume el nuevo contexto: “hemos acordado que estamos en desacuerdo sobre algunos temas”.

Por entonces, la jefa negociadora estadounidense, Roberta Jacobson, diría que “tenemos discrepancias, pero eso no significa que no podamos tener relaciones”. Su contraparte cubana, Josefina Vidal Ferreiro, afirmaría que “se trata de establecer relaciones civilizadas entre dos países que tienen profundas diferencias”.

Por su papel en las negociaciones bilaterales, ambas —junto a Ricardo Zúñiga y Ben Rothes, funcionarios de la Casa Blanca— fueron incluidas entre los decisores claves (*Decision Makers*) en la lista de líderes más notables del planeta (*Global Thinkers*) que divulga anualmente la revista «Foreign Policy».

En su lista, «Foreign Policy» resaltó entre los 100 pensadores más influyente del planeta al Papa Francis-



Reunión de altos cargos de los gobiernos cubano y estadounidense en la sede del MINVEX, en La Habana, el 7 de octubre de 2015.

Visiones pesimistas que mi memoria resume en la frase de un vecino meses después de aquel enero en que comenzaron las conversaciones bilaterales: “reuniones y mucha política, pero la concreta sigue igual”

co, que también tuvo un rol para impulsar y facilitar la nueva etapa en las relaciones Cuba-EEUU. En septiembre, después de su visita pastoral a los dos países, habló en Roma de "un puente que gracias a Dios se está reconstruyendo". "Dios siempre quiere construir puentes; ¡somos nosotros quienes construimos muros! Y los muros caen siempre".

Los puentes no se reconstruyen en un día; tampoco los muros caen tan rápido. Entre Cuba y EEUU perviven las reticencias y la inercia de décadas de desencuentro y confrontación. Más allá de ese lastre subjetivo, hay entramados legales que obstaculi-

Desde la Casa Blanca se aclara y se insiste en que el objetivo sigue siendo cambiar el orden político en Cuba; desde La Habana se pone el acento en esa intención, y en los efectos negativos de [sus] leyes y políticas

zan y dificultan las relaciones en el plano real. Barack Obama tiene una agenda política y también un contexto político difícil, en el que es mayoría el ala republicana, dentro de la cual, además, hay poderosos núcleos que buscan detener el proceso de acercamiento.

Más allá de política y economía, negociaciones y acuerdos, ¿qué hemos vivido en este último año, el

Abreu, Yasiel Puig, Alexei Ramírez y Brayan Peña... han sido sucesos que han atraído y alegrado a muchos cubanos, y han dado a la Isla una exposición mediática cuyo valor quizá no es justamente valorado.

Hablamos del valor en términos de publicidad y marketing que ciudades y países calculan cuando son sedes de eventos (desde Juegos Olímpicos hasta conciertos o cumbres políticas) y que reporta beneficios en el ámbito de la imagen-país, la percepción sobre un país y su reflejo efectivo en los viajes y el turismo, una industria clave hoy para Cuba.

Durante 2015, Cuba ha reportado niveles récord de crecimiento en los viajes desde EEUU(+50%) y en un porcentaje mensual medio superior a 19% (hasta septiembre) desde otros mercados, principalmente Europa. El país cerró 2015 en torno a los 3,5 millones de turistas extranjeros. Ha sido seleccionado entre los destinos de interés para 2016 por Travelzoo y Skyscanner, y -pese a no tener peso en la industria- entre las principales historias del sector de cruceros durante 2015.

Otro frente en que se ha reflejado el acercamiento entre Cuba y EEUU es en las relaciones de la Isla con el mundo: varios mandatarios y ministros europeos pasaron este año por La Habana, avanzó la negociación bilateral para un acuerdo de diálogo político y cooperación con la Unión Europea, y creció el interés internacional por el comercio y los negocios con el país.

En diciembre el Club de París condonó 8.500 millones de dólares a Cuba. El grupo destacó que es un paso importante para que el país se rein-



Público asistente a la reapertura de la embajada cubana en la capital estadounidense.

/ FOTO: JORGE LEGAÑO ALONSO (ACN)

to a Reuters un diplomático en La Habana.

En el plano personal, y como todo en la vida, en la sociedad cubana el nuevo entorno ha significado oportunidades para algunos mientras otros, como mi vecino, siguen diciendo que ven poco cambio en "lo concreto". Son fenómenos y tendencias visibles en una nación que se transforma, y que tiene ante sí grandes retos en lo económico y lo social.

Ahora, ¿sigue la vida igual? Indudablemente, para Cuba, no. Los dos países terminaron 2015 con un acuerdo para restablecer el servicio postal directo y un entendimiento para reanudar los vuelos regulares, algo

"La distensión con EEUU creó oportunidades que las compañías estadounidenses no pueden capitalizar aún, y algunas de nuestras empresas quieren llegar aquí primero", comentó a Reuters un diplomático

que favorecerá la comunicación, los negocios y los viajes. 2016, año elec-

toral en EEUU, será clave para el proceso: todo nuevo acercamiento, cada sinergia y cada punto en común, cada acuerdo y cada nueva puerta abierta serán decisivos para evitar retrocesos o una reversión en lo avanzado.

En el ámbito bilateral y nacional, la crisis de migrantes cubanos en Centroamérica marcó también el fin de 2015 y determina uno de los temas relevantes pendientes, tanto en el caso presente como en la proyección al futuro. Para Cuba, 2016 será otro año de oportunidades y retos, clave para aprovechar el espacio que ofrece el actual *momentum*, el contexto, en beneficio de sus intereses como nación.



no y estadounidense, durante la reunión sobre las posibilidades de impulsar el comercio bilateral, octubre de 2015.

/ FOTO: MARCELINO VÁZQUEZ HERNÁNDEZ (ACN)

del restablecimiento de relaciones entre Cuba y EEUU? El expediente en entornos como el del espectáculo es también notable y -a riesgo de que se considere una conclusión superficial- ha traído dividendos para Cuba.

La lista de celebridades que han pasado por La Habana como parte del nuevo escenario, las visitas del New York Cosmos y una delegación de la NBA, artistas, regatas y otros eventos náuticos, el *show* de Conan O'Brien, la serie Cuban Chrome, el viaje de una comitiva de MLB en la que llegaron a La Habana los conocidos y seguidos peloteros José "Pito"

tegre a la comunidad financiera internacional y podría impulsar el flujo de créditos e inversión desde Occidente. Según reportes, los estados acreedores (Austria, Australia, Bélgica, Reino Unido, Canadá, Dinamarca, Finlandia, Francia, Italia, Japón, Holanda, España, Suecia y Suiza) estaban siendo presionados por las compañías para resolver el tema de la deuda y liberar la financiación para invertir en la Isla.

"La distensión con EEUU creó oportunidades que las compañías estadounidenses no pueden capitalizar aún, y algunas de nuestras empresas quieren llegar aquí primero", comen-

Economía cubana creció 4% en 2015

En un año marcado por el restablecimiento de relaciones con EEUU, el auge de los viajes a la Isla -el turismo ha crecido el 18%- y el anuncio de los primeros inversionistas en la Zona Especial de Desarrollo de Mariel, la economía cubana creció 4% en 2015, según informó el ministro cubano de ese sector, Marino Murillo Jorge.

La Comisión Económica para América Latina (Cepal) había pronosticado igualmente una expansión del PIB cubano del 4%, una de las excepciones de la región, que se contraerá un 0,4% este año y apenas podrá levantar cabeza en 2016 (+0,2%).

En 2016 Cuba crecerá a una tasa ligeramente superior al 2%. En 2014 el PIB apenas despegó 1,3% con respecto al 2,7% de 2013.

Según Cepal, en el crecimiento cubano influyó el "impulso del consumo interno de los hogares, que se incrementó un 3,2%".

El ministro Murillo afirmó que el crecimiento fue favorecido "porque se logró disponer de anticipos de liquidez, contrataciones adelantadas de los créditos y de su ejecución, y además hubo una tendencia a la baja en los precios de las importaciones".

El país cierra 2015, además, con la condonación de una deuda de más de 8.000 millones de dólares con el Club de París, un paso que podría abrir las puertas a nuevas inversiones y créditos internacionales.

"El país cierra 2015, además, con la condonación de una deuda de más de 8.000 millones de dólares con el Club de París, un paso que podría abrir las puertas a nuevas inversiones y créditos internacionales"

"El sector de la agricultura, la ganadería y la silvicultura creció 3,1% respecto a 2014 pero quedó 2% por debajo del plan; la industria azucarera se expandió 16,9% pero con 5,3% menos de lo previsto; y la construcción se incrementó en 11,9%, aunque quedó a 8% del cumplimiento de lo programado para 2015", precisó.

Las empresas con pérdidas se redujeron de 245 al cierre de 2014 a 64 en el primer semestre de 2015 y se mantuvo la tendencia a la disminución del número de aquellas que pagan salario sin respaldo productivo, desde 238 a 99.

La actual sequía afecta el 47% del país, con Artemisa, Mayabeque y La Habana como las provincias más afectadas: "137 municipios han sido declarados en sequía, 37 en sequía moderada, 50 en sequía severa y 50 en sequía extrema".

Cristina Escobar, periodista de la Televisión Cubana y de teleSUR

“Una generación de jóvenes periodistas está entrando con fuerza en los medios cubanos”

Invitada por CUBAINFORMACIÓN y por la asociación Euskadi-Cuba, la periodista cubana Cristina Escobar realizó, en noviembre de 2015, una extensa gira por 12 ciudades del Estado español, donde impartió diferentes conferencias sobre el momento de las relaciones entre Cuba y EEUU y también sobre los retos que implica para el periodismo en la Isla.

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: Omar GALOPPO
CUBAINFORMACIÓN

- Cristina, fuiste la primera periodista cubana residente en la Isla que, después de 54 años, pudo hacer una pregunta al portavoz de la Casa Blanca en Washington, en el mes de mayo. ¿Qué le preguntaste?

- La pregunta que dio la vuelta al mundo y que la mayoría de los medios titularon fue la referida a si el Presidente Obama iría a Cuba. El vocero respondió, con una sonrisa en los labios, que sí, que viajaría encantado. Realmente yo hice muchas otras preguntas que a los medios internacionales no les interesó posicionar. Le pregunté, por ejemplo, si los diplomáticos estadounidenses, después de abierta la Embajada –en ese momento aún no se había abierto– iban a seguir teniendo un comportamiento violatorio de la ley cubana, y además violatorio de la propia Convención de Viena sobre temas diplomáticos.

También le pregunté si continuarían sus programas de “cambio de régimen” en Cuba, que es una sombrilla para diferentes iniciativas intervencionistas, a los que se dedica mucho dinero y en las que se cometen muchas ilegalidades, por ejemplo, las transmisiones de televisión y radio ilegales, que apenas se escuchan ni ven en Cuba, pero que la ciudadanía estadounidense sigue pagando a través de sus impuestos.

Por supuesto no estuve de acuerdo con la mayoría de las respuestas, pero estuvieron en mis reportes y puestos al aire en la televisión nacional de Cuba.

- Tienes 28 años recién cumplidos. A veces se te presenta como “el nuevo rostro joven”, alguien que está cambiando la imagen de los programas informativos de la televisión. ¿Cómo se llega, con tu edad, con tu formación, a la televisión cubana?

- No me gusta hablar de mí solo, porque realmente soy parte de un

grupo de jóvenes que se ha ido insertando en todos los medios cubanos, también en medios menos visibles que la televisión –y Cuba es un país de televisión–. Por ejemplo, el jefe de la página internacional del periódico «Granma» es un joven periodista que estudió conmigo. Te puedo decir que hay muchos jóvenes en Prensa Latina, en la Agencia Cubana de Noticias, en Cubadebate. Jóvenes periodistas están en todas partes en Cuba, y ahora hay una enorme cantidad de posibilidades y de oportunidades de trabajo y de realización profesional dentro de los medios públicos en Cuba.

¿Y cómo se llega? Bueno hay muchos mitos, hay muchas historias y cuando uno se vuelve un poco visible eso aumenta. Yo fui una estudiante muy asidua al aula, muy estudiosa, tuve buenos resultados y en Cuba cuando uno llega a 5º año de la Universidad, de cualquier cosa que uno estudie, tiene derecho a un empleo. Nadie que se gradúe se queda sin un empleo, y si tienes buenos resultados tienes la opción de elegir a dónde vas. Yo elegí la televisión porque sabía que quería trabajar en el medio que más lejos llega y que más pueda calar en la gente.

En la televisión había una brecha generacional importante. Y pocos jóvenes periodistas interesados por los temas políticos. La gran mayoría de los jóvenes se iban a los temas deportivos o culturales. Pero ahora no. Hay un número creciente de jóvenes, como yo, a los que nos agradan los temas políticos, que nos sentimos con la posibilidad de realizarnos, de desarrollar nuestras potencialidades en los temas políticos nacionales y en los de las relaciones internacionales. Y por eso cada vez más jóvenes se dedican a eso.

Yo pude hacer rápido muchas cosas. Tuve la confianza de mucha gente que me puso en las posiciones más increíbles que te puedas imaginar, siendo incluso más joven que ahora, y con mayor responsabi-



Charla ofrecida por Cristina Escobar en el centro cívico La Bolsa de Bilbao.

/ FOTO: CARLOS FIALLOS

lidad. Las oportunidades se dan, pero se deben aprovechar, y yo tuve la suerte de tenerlas y a la vez la preparación para poderlas aprovechar.

- Se habla mucho de los cambios económicos en Cuba. También de una serie de cambios o transformaciones en la prensa o en el modelo de prensa. ¿Cuales serían, a tu juicio, los cambios en el futuro más próximo que se pueden prever en la prensa cubana?

- Para empezar hay un crecimiento exponencial y diversificado de los medios públicos cubanos y por Internet. Es decir: sitios web más poderosos, periódicos que se convierten en multimedios, con más

“Pregunté en la Casa Blanca si los diplomáticos estadounidenses, después de abierta la Embajada, iban a seguir teniendo un comportamiento violatorio de la ley cubana, y violatorio de la Convención de Viena”

contenidos audiovisuales que comienzan a asimilarse dentro de la dinámica de la producción informativa, y con más espacio para la interacción y los comentarios. Por ejemplo, el periódico «Granma» está haciendo un ejercicio amplísimo de reflejar los comentarios de los lectores. Cubadebate también.

Otro tema que se ha estado debatiendo con los periodistas es la posibilidad de nuevas formas de gestión en los medios: medios y direcciones de medios más autónomos, más independientes, para manejar tanto el financiamiento como los contenidos. Los directores de medios en Cuba ganan cada vez más independencia en los contenidos que publican sus propios

medios, lo que hace que esos contenidos vayan más lejos.

Convertir los medios en multimedia conlleva preparación, capacitación. Las nuevas generaciones pueden aportar mucho porque manejan las herramientas tecnológicas, las formas de comunicación de Internet y de las redes sociales, en una Cuba que cada vez se conecta más a la red, tiene cada vez más puntos de conexión inalámbrica, y también más conectividad en los centros de trabajo. Las personas se conectan de diferentes maneras, en un escenario de comunicación muy interesante. Y también de consumo alternativo de información.

dan ayuda a que las instituciones resuelvan su problema. Al poner los ojos encima de esa injusticia se sienten protegidos, les da una certeza. Alguien está en un lugar que funciona mal y dice: "ojalá viniera la televisión", o... "vamos a escribir a la sección de cartas a la dirección del periódico «Granma» para que se publique el viernes".

Eso tiene un trasfondo más complejo, por supuesto. Deben funcionar otras formas eficientes de procesamiento directo de las quejas de la ciudadanía. Pero la prensa está presente y es importante. Y no solamente como testigo y reflejo de los problemas de los que se queja la

gente. Luego deben venir los reportajes de profundidad, el periodismo de investigación.

Varios medios hacen balance a fin de año: tantas instituciones respondieron a las quejas publicadas, tantas no. Transparentan los procesos de respuesta a la ciudadanía sobre determinados problemas, y la gente así sigue confiando en la prensa. De alguna manera la prensa también se ha enganchado a eso para incrementar sus audiencias, para llegar a más lectores, y para recuperar la confianza y la credibilidad de la gente.

- Trabajas también para teleSUR. Tienes un programa de entrevistas en idioma inglés, "Interview from Havana". Hace un tiempo comenzó teleSUR su emisión completa en Cuba, lo que ha significado una pequeña revolución para la audiencia, que ve un canal no estrictamente cubano. ¿Que ha significado la entrada de teleSUR en los hogares cubanos?

- Para empezar, era una reivindicación. Cuba participa en el accionariado de teleSUR, los profesionales cubanos han participado en la creación del canal, y en estos momentos, en América Latina, es la pro-

más importante de teleSUR, su huella, es ayudar a crear un ciudadano preparado, un ciudadano emancipado, que sea capaz de juzgar entre las diferentes fuentes de información que existen. Que le enseñen que existen las redes sociales, que le enseñen que existen los medios de derecha. Y la ciudadanía tiene que estar preparada para todo eso.

Emite y produce documentales de una excelente factura. Da una contextualización muy interesante de los temas de América Latina. Por ejemplo, sobre Colombia. Vamos a

ver que piensa Santos, pero vamos a entrevistar al jefe de las FARC. Vamos a hacer una entrevista en profundidad y vamos a poner la voz de la gente. Y quienes son las víctimas de ese conflicto. No solo los líderes. Las víctimas de ese conflicto tienen que contar. Con el tema de Cuba también.

Dentro de Cuba teleSUR ha sido un fenómeno, y para nosotros —afortunadamente— una gran competencia. Una cosa es un canal de 24 horas como teleSUR, con corresponsalías en el mundo entero, y

“TeleSUR en América Latina, es la propuesta audiovisual y multimedial más importante que hay desde un lenguaje y contenidos emancipatorios. Yo creo que lo más importante de teleSUR, su huella, es ayudar a crear un ciudadano preparado, un ciudadano emancipado, capaz de juzgar entre las diferentes fuentes de información”



Otro momento de la charla en La Bolsa.

/ FOTO: CARLOS FIALLOS

- ¿La prensa cubana, la plana y la digital, incluso la propia televisión, se han convertido en una especie de "buzón de quejas" de la ciudadanía?

- Si, la gente tiene mucha confianza en los medios, independientemente de la crisis que puede haber en ellos. Los periodistas discutimos en Cuba a "camisa quitada" sobre lo que hay que hacer para que la prensa cubana sea mejor. La gente confía en los medios para resolver sus problemas mas inmediatos. Somos como un gestor ante determinadas injusticias inmediatas que puede sentir una persona, un usuario, una ciudadana, de parte de una institución. Entonces acude a los medios, porque siente que la visibilidad que le

“Jóvenes periodistas están en todas partes en Cuba, y ahora hay una enorme cantidad de posibilidades y de oportunidades de trabajo. Las oportunidades se deben aprovechar, y yo tuve la suerte de tenerlas”

puesta alternativa audiovisual y multimedial más importante que hay desde un lenguaje y contenidos emancipatorios, independientes y soberanos de los grandes poderes. De los poderes fácticos que hay en América. Y acá te estoy incluyendo todo el continente.

teleSUR empezó siendo, alguien dijo, "una CNN en español". Pero CNN esta en Atlanta y está pensada desde los poderes fácticos que están en EEUU. teleSUR venía a ser no solamente un medio que ofreciera visiones de América Latina mas realistas, más profundas y menos estereotipadas. Creo que es mas profundo que eso. Los noticieros y los contenidos periodísticos son muy efímeros. Yo creo que lo



Charla ofrecida en la Universidad del País Vasco (EHU—UPV). FOTO: JOSÉ MANZANEDA



Cristina Escobar en la sede de la asociación Euskadi—Cuba.

FOTO: CARLOS FIALLOS

“Manejar tanto el financiamiento como los contenidos: los directores de medios en Cuba ganan cada vez mas independencia en los contenidos que publican sus propios medios, lo que hace que esos contenidos vayan más lejos”

otra los medios públicos cubanos, con recursos muy reducidos. Pero yo no lo veo como un problema. Yo lo veo como una gran oportunidad, porque la gente tiene la posibilidad de informarse de otra forma, de informarse de otros temas, con otra dinámica y otra rutina productiva periodística.

Debe representar, para la profesión en Cuba, una oportunidad de crecimiento y de aprendizaje de cómo funciona el mundo. Eso es inédito: que en el escenario de medios de Cuba haya competencia. teleSUR es una, pero hay otras muchas, porque el escenario de consumo de medios en Cuba es cada vez mas desestructurado y la gente ya tiene muchísimas opciones.

“El rey de la Habana”: una película prohibida por un festival... al que no se ha presentado

José MANZANEDA
Cubainformación

La actriz cubana Yordanka Ariosa obtuvo la Concha de Plata a la mejor actriz en el Festival de Cine de San Sebastián por su trabajo en la película “El rey de La Habana”. Y sorprende que apenas haya sido entrevistada en los medios españoles.

“Corazón Corazón”, suplemento del diario «ABC», le hacía su única entrevista, un verdadero acto de acoso político: “¿Sabiendo que la película no es del agrado del régimen [cubano], ¿no va a tener problemas a la vuelta?”, o “¿No le gustaría marcharse de Cuba? Quizá tenga más oportunidades fuera...”, eran algunas de las preguntas. Las respuestas de la actriz nos hacen entender por qué su perfil interesó tan poco a la prensa española. Yordanka, primero, ponía en duda que “la película no resulte del agrado de las autoridades cubanas”. Y aclaraba, además, que “como a cualquier actriz (...) del mundo, [le] gustaría hacer proyectos dentro y fuera de mi país”.

Pero ¿qué debió haber dicho la actriz cubana para atraer el interés de los medios? Que el rodaje en Cuba fue “prohibido”, que el film está “censurado” en la Isla o que “la película no le ha gustado nada al Gobierno cubano”. Es decir, lo que ha repetido, una y otra vez, el director de la película, el mallorquín Agustí Villaronga.

Estas acusaciones eran desmentidas por Roberto Smith, director del ICAIC (el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos). En un artículo –ignorado por la prensa española– narra cómo él personalmente explicó a Villaronga que la participación del ICAIC “no era posible (...) en



un plazo tan corto y coincidiendo con el desarrollo de otros proyectos”, algo que –remarca– “es un derecho de cualquier [casa] productora del mundo”.

Smith desmentía, además, la “censura” o “veto” de la película en Cuba. Villaronga había declarado que veía “difícil que [aquella llegara] a las pantallas de Cuba, [a pesar de que] la productora quiere intentar ir al Festival de La Habana”. Dicha productora ejecutiva, María Luis Matienzo, añadía una amenaza directa al citado Festival: “si no la dejan proyectar ‘El rey de La Habana’ –leemos en ‘El Diario Vasco’– hará un documental sobre ello”, porque “les guste o no la pienso llevar”. Pero ¿es cierto que el prestigioso Festival del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana ha “ve-

tado” esta película? El director del ICAIC lo desmentía categóricamente: “el filme ni siquiera ha sido inscrito en el Festival, (...) [ni ha sido] ofrecido para su exhibición en el país”. La propia actriz cubana Yordanka Ariosa confirmaba que “la productora española no ha mandado la película a la convocatoria del festival”. Es decir: que “El rey de La Habana” está vetada y censurada en un Festival al que no se ha presentado. Curioso.

Ciertos medios convertían el film en un alegato contra el Gobierno cubano. “Una película que muestra con valentía ciertas vergüenzas del régimen castrista”, leemos en el diario «El Mundo». Un “filme [que] hirió (...) las sensibilidades de izquierda que todavía defienden los logros del agonizante régi-

men castrista”, nos dicen los diarios del Grupo Vocento. Una lectura politizada en la que colaboraba activamente el propio director: su película –aseguraba– descubre “lo que pasa en las zonas más marginales de Cuba”, que “no son la que se han visto normalmente”. Ya. Entonces ¿qué ha hecho el cine cubano –producido por el ICAIC– en los últimos 25 años, sino ser un descarnado retrato social del país, incluyendo su marginalidad? ¿Ha tenido que venir de Europa este cineasta para “dar voz a los sin voz”, como asegura en sus entrevistas, o “a poner negro sobre blanco lo que pasa en las zonas más marginales de Cuba”? Entonces ¿qué hicieron “Barrio Cuba”, “Páginas del diario de Mauricio”, “Fresa y Chocolate”, “Lista de espera”, o las más recientes “Conducta” y “Vestido de novia”? ¿No será que sus directores, sencillamente, no inventaron “censuras” o “vetos” para promocionarlas?

Algunos medios aprovechaban, además, para hacer pasar realidades límite de la Cuba de hace 20 años, por un supuesto retrato de la Cuba de hoy: “Sexo y miseria en Cuba comocionan el festival de San Sebastián”, “Agustí Villaronga muestra la Cuba más sórdida y oculta”, “Villaronga viaja a la sordidez de Cuba” o “Villaronga se adentra en la tragedia cubana” son algunos titulares.

En el Festival de San Sebastián se estrenaron otras películas, también con duros retratos sociales. “Moire”, un film de Georgia, trata, por ejemplo, el “drama en torno a una familia desestructurada”. ¿Creen que los medios que hicieron –excepcionalmente– mención de ella citaron, en algún momento, al gobierno o al “régimen” de Georgia? ¿Qué creen Vds.?

Celebrities en La Habana: ¿transición en Cuba, o más bien... en EEUU?

José MANZANEDA
Cubainformación

“Sabía que en Cuba se hacían cosas importantes en materia de género, pero esto ha sido impresionante”. Eran las palabras de la cantante estadounidense Katy Perry al visitar en octubre la Isla y dialogar con activistas contra la homofobia y la transfobia, entre ellas la diputada Mariela Castro.

Estas declaraciones, sin embargo, solo fueron recogidas por la prensa cubana. Ni una línea sobre ellas apareció en los medios internacionales que, en sus crónicas sobre dicha visita –por el contrario– no dejaron de mencionar la discriminación “durante décadas” a “transsexuales y homosexuales” en la Isla. Una nota de la agencia France Presse, reproducida en decenas de medios, aseguraba –por ejemplo– que aquellos fueron “perseguidos en

la isla tras la revolución de 1959”.

Las preguntas son obvias: ¿tras la Revolución? ¿Antes de la Revolución gays, lesbianas o personas transgénero no eran reprimidas y encarceladas en Cuba? Y –ya que Katy Perry es ciudadana estadounidense– ¿por qué la nota no menciona la homofobia institucional que existía en EEUU en aquellos años, cuando una Orden Ejecutiva –la 10450– consideraba la homosexualidad una forma de “perversión sexual” y era causa de investigación gubernamental y despido?

De los clichés históricos a los mensajes colonialistas hay un paso: una web dedicada a las celebrities aseguraba que “la finalidad de la visita” habría sido poner la “imagen de la famosa” Katy Perry en la promoción de “la lucha contra los abusos y desigualdades del colectivo homosexual y transexual” en Cuba. No cabe duda: el éxito de la lucha

contra la homofobia en la Isla ya no depende de sus activistas, o del trabajo de años del Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX), sino de las campañas de imagen de cantantes norteamericanas.

¿No ha sido el Presidente de EEUU quien, tras décadas de prohibición, ha permitido a tantos artistas viajar a Cuba?

Similar tratamiento informativo era aplicado, también, en las noticias sobre la visita a Cuba –semanas antes– de Mick Jagger, vocalista de The Rolling Stones. La misma agencia France Presse nos decía –en otra nota publicada en decenas de me-

dios– que “el rock estuvo marginado durante décadas en Cuba por motivos ideológicos, al ser considerada música proveniente de Estados Unidos”. En esos días tocaba en la Casa Blanca el primer grupo procedente de la Isla en más de 50 años, la agrupación “Buena Vista Social Club”. ¿Algún medio se atrevió a decir, en sus noticias sobre dicho concierto histórico, que el son cubano fue “marginado en EEUU durante décadas”, porque las radios de aquel país apenas lo programaban?

La visita del líder de los Rolling Stones a La Habana generaba estos y otros disparates en la prensa. El diario mexicano Milenio informaba del rodaje que tiene previsto realizar en la Isla Julien Temple, un conocido director de documentales musicales: Temple “filmará una película –leemos– que retratará la reciente libertad de Cuba, con la música de los Rolling Stones como banda

sonora”.

“Libertad” o “transición” que –aseguran no pocos medios– se está produciendo en la Isla, y cuya prueba o “signo” sería la llegada de un tropel de celebrities de la música, el deporte y el cine. La agencia alemana DPA, en una nota muy difundida, aseguraba que “el reciente acercamiento político a Estados Unidos ha generado el interés de muchos artistas por viajar a Cuba”. Pero ¿ha habido un acercamiento de Cuba a EEUU? ¿No ha sido, más bien, al revés? ¿No ha sido el Gobierno norteamericano el que, tras reconocer el error de su política de bloqueo, ha aceptado dialogar de tú a tú con La Habana? ¿No ha sido el Presidente de EEUU quien, tras décadas de prohibición, ha permitido a tantos artistas viajar, ahora, con una licencia especial a Cuba?

¿Por qué entonces no hablan de transición... en EEUU?



Personal médico y de enfermería, ingenieros de la construcción y de la Unión Eléctrica, a su regreso de la misión en Dominica por la tormenta tropical Erika.

/ FOTO: MARCELINO VÁZQUEZ HERNÁNDEZ (ACN)

Permiso de viaje para médicos especialistas de Cuba: un dilema ideológico secuestrado por los medios

José MANZANEDA
Cubainformación

El Gobierno cubano anunciaba que parte de su personal médico deberá, a partir de ahora, solicitar permiso en su centro de trabajo si desea viajar fuera del país. La medida afecta solo al personal especialista, que deberá adaptar sus salidas a la cobertura de las necesidades de salud de la población que atiende. La causa: los problemas organizativos en el sistema público de salud debido a la emigración de profesionales.

La medida estaba prevista ya en un decreto de 2012, que no se venía aplicando. La decisión plantea un dilema entre el derecho a la salud de la población y el derecho individual a la movilidad de estos médicos. Cuál debe prevalecer es un debate de carácter ideológico, sobre el que los grandes medios esconden información esencial. Repasemos.

La decisión de La Habana fue tomada tras la reunión del pasado 30 de noviembre entre los Gobiernos de Cuba y EEUU. Cuba exigió allí la derogación de las leyes y programas de la Casa Blanca que convierten la emigración cubana en un arma de guerra. Por un lado, la Ley de Ajuste Cubano que privilegia a los cubanos y cubanas que llegan por cualquier vía a territorio estadounidense, otorgándoles asilo, residencia y ventajas sociales; y, por otro, el programa *Cuban Medical Professional Parole*, que aplica semejantes ventajas –en exclusiva– al personal sanitario de Cuba.

Dado que en dicha reunión la delegación de EEUU se negó, una vez más, a derogar estos programas, el Gobierno de la Isla decidió implementar el citado control de salidas.

Recordemos que Cuba es un país del Tercer Mundo, pobre en recursos y bloqueado por la mayor potencia económica del planeta. Paradójicamente, la formación, de manera gratuita, durante años, de centenares de miles de profesionales sanita-

rios, constituye hoy su mayor fortaleza social... y también económica.

El sistema cubano de salud pública, universal y gratuita es, según Margaret Chan, directora general de la Organización Mundial de la Salud, “un modelo (...) [y] ejemplo para otras naciones” del Sur. Es una opinión refrendada por Carissa F. Etienne, directora general de la Organización Panamericana de la Salud.

Logros como ser la primera nación en eliminar la transmisión materno–infantil del VIH–SIDA; haber logrado el mayor porcentaje mundial de médicos por cada mil habitantes y la

El presidente George W. Bush aprobó el programa *Cuban Medical Professional Parole*, destinado a destruir las iniciativas de solidaridad médica de Cuba

menor mortalidad infantil de América –incluyendo Canadá–; o haber hecho accesible a la población medicamentos de vanguardia como la vacuna cubana contra el cáncer de pulmón avanzado, son algunos ejemplos de este éxito.

El modelo sanitario cubano se completa con una decidida acción exterior solidaria, reconocida también por Naciones Unidas como un paradigma de cooperación Sur–Sur. Algunos ejemplos: más de 50.000 médicos cooperantes en 67 naciones; más de cuatro millones de personas sin recursos de Latinoamérica o África operadas gratuitamente de la visión en la llamada Operación Milagro; 24.500 médicos generales integrales de 83 naciones graduados en la Escuela Latinoamericana de Medici-

na; o miles de vidas salvadas por la Brigada Henry Reeve, especializada en desastres y graves epidemias, en intervenciones memorables como la que hizo frente al ébola en África occidental o al cólera en Haití.

Recordemos que este contingente Henry Reeve nació en 2005, como una propuesta de ayuda médica a EEUU, tras el huracán Katrina. El ofrecimiento de Cuba fue rechazado entonces por el presidente George W. Bush que, al año siguiente aprobó el programa *Cuban Medical Professional Parole*, destinado a destruir –precisamente– las iniciativas de solidaridad médica de Cuba. A partir de ese año, cualquier cooperante médico cubano puede acogerse al asilo político automático en EEUU.

El programa –que la administración Obama sigue aplicando– golpea a Cuba de varias formas: una, afectando al sistema de salud de la Isla, al que sustrae personal altamente capacitado y formado gratuitamente durante años; dos, dañando la cooperación cubana con otros países del Sur, con cuyos gobiernos La Habana ha establecido sólidas alianzas políticas, económicas y diplomáticas; tres, torpedeando una importante fuente de ingresos para Cuba, ya que algunos países con recursos pagan por estos servicios médicos y financian de este modo el sistema público en la Isla; y, por último, ensuciando la imagen del Gobierno cubano, gracias a la complicidad de los medios internacionales que, mientras silencian su ejemplo solidario, magnifican los abandonos de sus cooperantes.

Hemos hecho un pequeño repaso de algunos aspectos que silencia el sistema de propaganda mediática, esenciales para analizar la decisión de La Habana de regular las salidas de sus médicos especialistas. Una información imprescindible para poder dar una opinión más razonada al dilema (ideológico) entre el derecho a la salud de la población cubana y el derecho individual de algunos médicos afectados.

Ahora viene la pregunta: ¿cuál de ellos debe prevalecer?

Gilberto García Batista, presidente de la Asociación de Pedagogos de Cuba

“El sistema educativo cubano cambia para ser más flexible, participativo y cercano a la comunidad”

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: Leonardo A. MESA SUERO
CUBAINFORMACIÓN

Estamos en la sede, en La Habana, de la Asociación de Pedagogos de Cuba, y vamos a charlar con su presidente Gilberto García Batista.

- Gilberto, cuéntanos qué es esta asociación que pertenece a la sociedad civil cubana, una organización no gubernamental. ¿Cuál es su filosofía y qué trabajo hacéis?

- Nuestra Asociación es una organización científica con cerca de 40.000 miembros que promueve la actividad de investigación y superación de los educadores y educadoras. Estimulamos a los mejores pedagogos, promovemos concursos y eventos nacionales e internacionales, como el Evento de Pedagogía 2015. Incluso, hemos acordado con los comités organizadores de los Congresos de Pedagogía extender los cursos post congreso a varios lugares de Cuba.

- Gilberto, la educación cubana es una referencia internacional, pero, por supuesto, tiene también sus problemas. ¿Cuál es el momento que se vive, en un escenario de cambios en el país?

- Estamos insatisfechos con los logros de nuestra educación, tenemos que perfeccionarla. Debemos mejorarla, flexibilizarla, acercarla a su contexto, a las comunidades, a la familia. Convertir las instituciones de educación en las instituciones culturales más importantes de la comunidad.

La Asociación trabaja, conjuntamente con los ministerios de donde proceden nuestros educadores, en crear espacios que favorezcan el perfeccionamiento, como el “Laboratorio de ideas educativas”, donde se debate de manera muy abierta sobre los necesarios cambios. Son espacios de la sociedad civil que propician y promueven una participación muy libre, espontánea y abierta.

- Vemos aquí, en la sede de la Asociación de Pedagogos de Cuba, constantes referencias a grandes educadores y pedagogos de América Latina, como Paulo Freire. Hay una relación estrecha de vuestra organización con la educación popular, incluso tenéis varios proyectos im-

portantes, como “Transformar para educar”. Cuéntanos sobre esto.

- “Transformar para educar” es un proyecto nacional que realizamos en 93 municipios, orientado por nuestro Colectivo de Investigaciones “Graciela Bustillos”. Ese colectivo se encarga de promover actividades basadas en la metodología de la educación popular. Se trabaja con los Consejos de Escuela para incorporar a todas las organizaciones de la comunidad y a los padres y madres, para que jueguen un creciente papel protagónico.

Además, tenemos el evento “Paulo Freire entre nosotros”. En el último participaron 162 educadores de ocho países, sobre todo de Brasil, Argentina, Chile, México y Colombia.

- El presidente Raúl Castro y otras figuras políticas del país, en los últimos años, han hablado de la pérdida de valores en la sociedad cubana, de un retroceso en los valores culturales y sociales de la Revolución. ¿Cómo encaráis este reto quienes estáis preocupados por la educación y encargados de mejorarla?

- Estamos ocupados y preocupados por enaltecer a los maestros y a las maestras a partir de los principios éticos y las tradiciones educativas del pueblo cubano. Ciertamente es que ha habido un deterioro de los valores, pero estamos rescatándolos y promoviéndolos. A tal propósito tenemos el evento “El maestro ante los retos del siglo XXI”, donde uno de los temas fijos es la ética y la educación.

Por supuesto, no estamos satisfechos con lo alcanzado, tenemos mucho por hacer, y mucho por la unidad de acción. No es fácil. En el mundo ocurren cambios de los cuales la sociedad cubana no está exenta; como no lo está la escuela, que es un pequeño mundo. En la escuela penetran todo tipo de influencias y el maestro tiene que enfrentarlas. Tenemos el caso del maestro que trabaja bien unido a las familias y tenemos el maestro que no. Eso provoca contradicciones: lo que hace la familia y deshace la escuela o lo que hace la escuela y deshace la familia. Y ahí está uno de los grandes retos: lograr la unidad de la escuela con la familia en la educación.



FOTOS: ASOCIACIÓN DE PEDAGOGOS DE CUBA

“Transformar para educar” es un proyecto nacional basado en la metodología de la educación popular. Ciertamente es que ha habido un deterioro de los valores, pero estamos rescatándolos y promoviéndolos”

- Tenéis también un proyecto bien interesante sobre la educación alimentaria...

- Estamos impulsando un proyecto para formar promotores de educación alimentaria. Sería útil para contrastar un problema que tenemos hoy en el país: tenemos escasez de productos, sí, pero a veces tenemos los productos, como los vegetales, y es la familia la que los subvalora, porque no tiene la costumbre de consumirlos. Estamos intentando hacer un proyecto nacional para formar esos promotores de hábitos alimentarios saludables.

También nos proponemos que la escuela pueda tener, por sistema,



un huerto donde los propios estudiantes puedan contribuir y luego sentir la satisfacción de consumir lo que ellos producen.

- Tenéis otro proyecto dirigido a la población adulta mayor...

- La población cubana está envejeciendo, y la Asociación no puede estar de espaldas a esa realidad, tenemos que preparar a las personas de la tercera edad, o de la cuarta, como algunos dicen. Tenemos la sección que llamamos Sección Científica del Adulto Mayor, que tiene proyectos para la capacitación del personal, entre ellos el curso de “Abuelitud”. Lo llamamos así por-

que hay que aprender a ser abuelos, a asimilar estilos de vida adecuados; a cuidar a los mayores, a no dejarlos solos, a respetarlos.

- ¿Qué publicaciones tiene la Asociación?

- Tenemos un boletín que llamamos «Diálogo», que promueve la Sección Científica “Graciela Bustillos”, que promociona las vías de la educación popular. Y tenemos la revista digital «Educa», una revista científica y pedagógica que incluye las innovaciones de los educadores y una sección dedicada a nuestro José Martí. Se encuentran en nuestro sitio www.apc.rimed.cu.

Crujen las costuras del turismo en Cuba

Ariel TERRERO
Cubadebate

La ola estadounidense no ha llegado a las playas de Cuba todavía pero ya revolvió preocupaciones, unas más aterrizadas que otras. Las dudas y conjeturas se dispararon ante el *boom* de visitantes extranjeros que comenzó este año, sin esperar por los gringos. 2015 cerró con un récord de 3,5 millones de turistas, un 18% por encima del registro de 2014.

Las costuras de la industria cubana del ocio crujieron. Nunca había dado una zancada de tal magnitud en tan breve plazo: medio millón de visitantes de crecimiento en un año; antes le tomó todo un lustro sumar una cantidad similar para llegar a la cifra de tres millones.

Los demás polos turísticos caribeños no han conseguido un incremento proporcionalmente comparable en 2015. La región de conjunto ganó un 5,8% en el primer semestre, informó la Organización Caribeña de Turismo.

EEUU continúa a la cabeza de los mercados emisores del Caribe, pero en Cuba no ha desembarcado todavía el millón de estadounidenses pronosticado por los estudios más moderados. Los más exaltados esperan hasta tres millones, cuando el gobierno de EEUU les dé libertad a sus ciudadanos para viajar a Cuba.

Un preámbulo, todavía discreto, es el aumento de visitantes de ese país este año, al amparo de motivos culturales y otras licencias que la administración Obama les ha entabiado tímidamente: hasta septiembre vacacionó en la mayor de las Antillas un 62% de estadounidenses más que en 2014 en igual lapso (109.000 en total, de acuerdo con datos analizados por el profesor José Luis Perelló). Esto los ubica en el quinto lugar de los países emisores a Cuba. A pesar de estas señales, los cerca de 145.000 norteamericanos en 2015 —ese dato no incluye las llegadas de cerca de 300.000 cubanos residentes en el exterior— representarían menos del 5% de los visitantes y solo unos 50.000 como incremento neto. Los canadienses por un lado —alza del 14% y más de un tercio del total—, y los europeos por otro, pesaron más en el salto de medio millón.

No hizo falta estadounidenses para la crecida, pero sí los Estados Unidos. Las visitas de otras nacionalidades se dispararon después de anunciar los presidentes Raúl Castro y Barack Obama el 17 de diciembre de 2014 el inicio de conversaciones para normalizar relaciones. Curiosidad por ver las ciudades y playas antes de que lleguen los



Complejo hotelero La Unión—Palacio Azul del Grupo Gran Caribe, del Ministerio del Turismo en Cienfuegos.

/ FOTO: MODESTO GUTIÉRREZ CABO (ACN)

gringos en *short*, camiseta y sandalias o relajación de nexos con Cuba ante la perspectiva de conclusión del bloqueo económico.

Las interrogantes burbujearon de inmediato. ¿Está preparada Cuba

Los más exaltados esperan hasta tres millones, cuando el gobierno de EEUU les dé libertad a sus ciudadanos para viajar a Cuba. Los canadienses por un lado —alza del 14% y más de un tercio del total—, y los europeos por otro, pesaron más en el salto de medio millón

para soportar el *boom* de turistas pronosticado? ¿Tiene capacidad para cobijarlos? No faltó alguna agencia de noticias, replicada en internet, que dudó de la suficiencia de habitaciones con ese fin en la mayor de las Antillas. Perelló rechazó de inmediato tal infundio. Este profesor de la Facultad de Turismo de la Universidad de La Habana descarta la idea de una “avalancha” —con sentido más realista prefiere hablar de crecimiento—. En entrevista a Cubahora comentó que

“la ocupación hotelera no llega al 60%” de las habitaciones disponibles.

Queda potencial para acoger más huéspedes. Cuba ha garantizado hasta la fecha alojamiento de extranjeros y hasta de turistas nacionales —no son pocos los cubanos que en el verano acuden como hormigas a los hoteles de playas, en franca competencia con los forasteros—. A las más de 62.000 habitaciones existentes en cadenas hoteleras, se suman casi 19.000 en las casas de alojamiento; el sector privado, en expansión, agrega una cantidad muy cercana, por ejemplo, al total con que cuenta la playa cubana de más renombre mundial, Varadero.

El Ministerio de Turismo, entretanto, ha anunciado planes de inversión intensos para ampliar la capacidad de alojamiento hasta 85.000 habitaciones en 2020, cifra que puede ampliar aún más si logra hilar alianzas y proyectos que negocia hoy con firmas extranjeras. Solo la empresa Gaviota, líder en la actividad hotelera, se propone abrir 14.000 nuevas habitaciones durante los próximos dos años.

¿Por qué rechinaron, entonces, las costuras de la industria turística este año? La actividad inversionista arrastra una de las deudas de eficiencia tradicionales del modelo económico cubano. También la planificación y, de manera dolorosa, la labor de mantenimiento. Una evidencia es el alto número de habita-

ciones fuera de servicio, incluso en las cadenas de hoteles cuatro y cinco estrellas, como Gran Caribe y Cubanacán, para no hablar de la cenicienta Islazul. La reparación de instalaciones ha quedado relegada

El Ministerio de Turismo, entretanto, ha anunciado planes de inversión intensos para ampliar la capacidad de alojamiento hasta 85.000 habitaciones en 2020, cifra que puede ampliar aún más si logra hilar alianzas y proyectos que negocia hoy con firmas extranjeras

en comparación con la construcción de hoteles, que tampoco ha transitado con la diligencia planificada.

Un hotel emblemático, el Habana Libre, operado hoy por la española Meliá, además de gran número de habitaciones cerradas, desde hace meses ha detenido por roturas, uno tras otro, tres de sus seis elevadores de huéspedes.

Otra piedra la pone en el tenis del visitante la insuficiencia de aeropuertos y alternativas de transporte aéreo. De no emprender una

ampliación y renovación acelerada de esas instalaciones y de las líneas aéreas contratadas, solo queda la esperanza de que los turistas vean como una curiosidad muy tercermundista la oportunidad —demasiado común— de dormir acostados en el piso del aeropuerto de Holguín, ciudad cercana a uno de los principales polos de sol y playa de Cuba, o en la terminal aérea de La Habana, a la espera de un vuelo horas y horas demorado.

Con tales antecedentes, mejor que anunciar metas de desarrollo sería que el Ministerio de Turismo, las cadenas hoteleras, los inversionistas y las empresas constructoras, explicasen cómo garantizarán esta vez el cumplimiento en tiempo de los planes de inversión... y de mantenimiento. Y de paso, cómo harán para poner fin a la inestabilidad de los suministros de hoteles y otras instalaciones, importados en magnitud desmesurada aún por vacíos de la producción nacional.

Más que lecturas de bolas de cristal o la capacidad para absorber otro millón de visitantes lo que está en juego ya, aumenten los huéspedes o no, es la calidad de los servicios, la profesionalidad de un sector que cuenta con el aval de dos décadas y media de experiencia, y el sello mismo de cubanía que debe distinguir a esta industria y a sus trabajadores, sello que además actúa como resguardo de un valor mayor de la nación: la identidad cultural.

El proceso de transformaciones económicas en Cuba y el FMI

José Luis RODRÍGUEZ
Cuba Contemporánea

El pasado 29 de octubre un despacho de la agencia NOTIMEX informaba lo siguiente: “El Fondo Monetario Internacional (FMI) dijo hoy que no existen conversaciones por ahora con las autoridades de Cuba en torno al eventual reingreso de la nación caribeña al órgano multilateral que abandonó medio siglo atrás.”

“No hay discusiones con Cuba sobre membresía que yo sepa”, dijo el vocero de la institución, Jerry Rice, al ser cuestionado al respecto, evitando, sin embargo, abundar sobre una posibilidad a la que el fondo se declaró ya abierto.

David Lipton, subdirector gerente del fondo, declaró el mes pasado que la institución está “abierta” al retorno de Cuba, aunque dejó en claro que La Habana no ha dado indicios de estar interesada en ello.

Recordó que aunque en años recientes el FMI ha agregado a un gran número de países, “Cuba no ha mostrado interés para solicitarlo”.

Ya en el 2011 el académico Richard Feinberg, de *Brookings Institution*, hizo un análisis sobre la factibilidad del reingreso de Cuba a las instituciones financieras internacionales tratando de extrapolar a nuestro país las experiencias de Nicaragua y Vietnam en ese sentido.

La idea de que Cuba puede mostrarse interesada en reingresar al FMI —de donde se retiró en 1964— se ha estado alimentando también de forma creciente como parte del proceso de normalización de las relaciones con Estados Unidos que se inició el pasado 17 de diciembre. De este modo, un estudio del *Atlantic Council* publicado en julio de este año se refirió nuevamente al tema, ponderando los supuestos beneficios que traerían para Cuba el reingreso a las instituciones financieras internacionales, tema sobre el que volveré más adelante.

Ante estas propuestas, ¿cómo se entendería el reingreso a las instituciones financieras internacionales en el proceso de transformaciones socialistas de la economía cubana?

Oficialmente el FMI se define así: “El FMI es una organización integrada por 184 países, que trabaja para promover la cooperación monetaria mundial, asegurar la estabilidad financiera, facilitar el comercio internacional, promover un alto nivel de empleo y crecimiento económico sustentable y reducir la pobreza”.

Si los hechos respaldaran realmente el papel desempeñado por el FMI a lo largo de su historia, no sería tan cuestionada la definición que de sí misma da esta organización, creada según los acuerdos de la Conferencia de Bretton Woods



Empresa Comercializadora de Combustibles de Camagüey, perteneciente a la Unión Cuba Petróleo (CUPET).

/ FOTO: RODOLFO BLANCO CUÉ (ACN)

La experiencia de países de Europa Oriental que ingresaron al FMI en su etapa socialista, como fue el caso de Yugoslavia, Hungría y Rumanía, mostró desde entonces las nefastas consecuencias de esa decisión



Nuevos billetes de 200, 500 y 1000 pesos en moneda nacional (CUP), en circulación desde el 3 de febrero de 2015.

/ FOTO: ROBERTO CABRERA CATASÚS (ACN)

en 1944, a partir de la cual se rediseñó el sistema monetario-financiero internacional para asegurar la hegemonía de Estados Unidos en el mismo.

No hay más que examinar los criterios de condicionalidad que impone el Fondo para brindar recursos financieros a un país, para comprender como los mismos se dirigen a controlar la economía de los prestatarios a los efectos, no solo de asegurar que se devuelvan los préstamos, sino sobre todo a que las políticas económicas y sociales que se apliquen en estos sean funcionales al desarrollo del capitalismo a escala planetaria a través de los conocidos “programas de ajuste”

que se aplican rigurosamente.

Es cierto que estos programas no se han aplicado por igual en todas partes. Sin embargo, la experiencia de países de Europa oriental que ingresaron al FMI en su etapa socialista, como fue el caso de Yugoslavia, Hungría y Rumanía, mostró desde entonces las nefastas consecuencias de esa decisión. Particularmente en el caso de Rumanía, el país se vio compelido a renegociar su deuda externa en condiciones que llevaron a pagar 22.000 millones de dólares en solo siete años, a costa de la reducción de los gastos sociales, al encarecimiento acelerado del costo de la vida y a enormes sacrificios de su población.

Posteriormente el derrumbe del socialismo en Europa abrió una etapa de transición al capitalismo neoliberal, donde la asesoría del FMI fue una constante y donde las consecuencias de semejante proceso aun hoy no se han superado en muchos casos.

Es así que, contrario a lo que proclama en sus objetivos del FMI, la aplicación de programas de ajuste y saneamiento financiero en estos países condujo a la paradójica situación de que la deuda externa —que en 1989 se estimaba en 101.838 millones de dólares— pasara a ser de un billón 211.000 millones de dólares a mediados de 2014, para un incremento de casi 12 veces en 25

años, todo ello en medio de altos costos sociales y dolorosos sacrificios de su población.

¿Cuáles son las ventajas?

Desde luego, la hipótesis de un reingreso de Cuba al FMI y también al Banco Mundial parte de que se levante el bloqueo norteamericano a nuestro país, ya que en las actuales condiciones sin esta premisa sería imposible que Cuba entrara a formar parte de las principales instituciones financieras internacionales que rigen el mundo capitalista actualmente, porque lo prohíben las propias leyes de Estados Unidos.

Dejando a un lado este asunto, cabría preguntarse ¿cuáles son las ventajas que obtendría Cuba de semejante decisión? Para comprender lo que se argumenta por diversos autores en este sentido, es necesario comprender cómo se concibe el proceso de normalización de relaciones con Estados Unidos y la llamada reinsertión de Cuba en la economía internacional.

Al respecto no debe perderse de vista que la posición norteamericana refleja un cambio de método —el bloqueo ha fracasado en obtener sus objetivos— por lo que hay que proceder de otra forma en las relaciones con Cuba para lograr el mismo propósito que no es otro que un cambio de régimen en Cuba, es decir, una transición al capitalismo.

El comunicado emitido por la Casa Blanca el 17 de diciembre de 2014 no deja dudas al respecto cuando plantea: “Está claro que las décadas de aislamiento de Cuba por parte de Estados Unidos no han conseguido nuestro perdurable objetivo de promover el surgimiento de una Cuba estable, próspera y democrática”.

Por otra parte, tanto Richard Feinberg como Pável Vidal y Scott Brown consideran explícita o implícitamente que el sistema socialista cubano ha fracasado y que las transformaciones que tienen lugar en estos momentos, como parte de la actualización del modelo económico socialista cubano, no son más que un paso favorable pero incompleto

ción y reestructuración de las instituciones públicas. El FMI y otras fuentes externas (lo que incluye al gobierno de EEUU) pueden desempeñar un papel importante en la facilitación del proceso de aprendizaje”.

Curiosamente, en ninguno de los dos casos se hace referencia a la condicionalidad que imponen las instituciones financieras internacionales para otorgar el financiamiento, lo que deja la impresión de que con el ingreso a las mismas todo serían ventajas al recibir la economía cubana un aval de mucha importancia para su reintegración más favorable a la economía internacional.

Sin embargo, la experiencia his-

Cuba y el Club de París establecen acuerdo sobre deuda externa

Redacción
Prensa Latina

El gobierno cubano y el Club de París, en representación del Grupo de Acreedores de la nación caribeña, acordaron regularizar un monto de 2.600 millones de dólares por concepto de deuda cubana

vencida, a pagar en 18 años. De este modo, de un total de deuda de 11.084 millones, serán condonados 8.500 millones, que eran en concepto de intereses y multas.

Francia y España son los principales acreedores de Cuba, junto con Japón e Italia. El grupo lo integran además Australia, Austria, Bélgica, Canadá, Dinamarca, Finlandia, Holanda, Suiza y Reino Unido.

Este nuevo acuerdo se une a los pasos dados por otros acreedores, como Rusia, que condonó el 90% de la deuda cubana, y plantea un escenario positivo para nuevos financiamientos e inversiones en la Isla.

Una transición al capitalismo en Cuba supondría no solo reimplantar la explotación del hombre por el hombre como base de la reproducción del sistema, sino que estaría sujeta a la represalia de la mayor potencia capitalista del mundo, que no perdonará jamás la lección de resistencia y valor que ha protagonizado nuestra patria



Taller de gasas quirúrgicas, en la unidad básica textil Desembarco del Granma, en Santa Clara.

/ FOTO: ARELYS Mª ECHEVARRIA RODRÍGUEZ (ACN)

para lograr una economía eficiente, lo cual solo sería posible completando la transición hacia una economía de mercado que superara las limitaciones de la planificación.

De este modo, Richard Feinberg señala muy claramente: “La principal restricción que retrasa a la economía cubana no son las sanciones impuestas por los Estados Unidos (aunque son realmente duras). En realidad, es el propio modelo económico desactualizado de planificación centralizada que Cuba heredó de la Unión Soviética. Los numerosos socios comerciales de Cuba quisieran invertir más en el país y preferirían importar más de la isla para corregir los desequilibrios de su balanza comercial bilateral, pero se frustran ante la escasez de ofertas económicas de Cuba”.

Igualmente el ensayo elaborado en julio de 2015 por el *Atlantic Council* se basa en un enfoque similar a Feinberg, pero utilizando como base de comparación los casos de Albania y Vietnam en su proceso de entrada a las instituciones financieras internacionales, en tanto que plantea la necesidad de una transición hacia una economía “basada en mercados libres” de una forma más sutil: “La sustitución de una economía centralmente planificada por una economía basada en los mercados libres por lo general necesita un largo período de formación, educa-

tórica reciente de la transición al capitalismo de los antiguos países socialistas europeos muestra el enorme costo social de los programas de ajuste de corte neoliberal impuestos a los que aceptaron las recetas del FMI que incluyeron la privatización masiva de la propiedad pública; la reducción de los gastos del presupuesto, especialmente los de orden social en aras del ajuste fiscal; el control de la inflación reduciendo la partida de salarios; y la liberalización de los precios y el control de cambios, entre las medidas de mayor trascendencia.

Está a la vista la situación de Rusia, que durante los años del gobierno neoliberal de Boris Yeltsin (1992–1999) sufrió la reducción de la población en ocho millones de habitantes; redujo la esperanza de vida de 65,5 a 57,3 años; disminuyó el salario real en un 68,3% y las pensiones mínimas en un 67%; elevó la desigualdad medida a través del coeficiente de GINI de un valor de 0,27 a 0,48; triplicó la tasa de homicidios y llevó a la población rusa a un nivel de pobreza del 50,3% a finales de la década de los 90.

La actualización del modelo económico socialista en Cuba se ha planteado el reconocimiento objetivo al mercado y a la propiedad no estatal como elementos que –bajo control estatal– pueden propiciar una economía más eficiente, acom-

pañando las transformaciones esenciales de la propiedad pública en un proceso de tránsito hacia un socialismo próspero y sostenible.

Es un proceso difícil, complejo e incluso doloroso, porque impone costos en aras de un futuro mejor y está sujeta –como toda obra huma-

na– a que se cometan errores. Pero una transición al capitalismo en Cuba supondría no solo reimplantar la explotación del hombre por el hombre como base de la reproducción del sistema, sino que estaría sujeta a la represalia de la mayor potencia capitalista del mundo, que no per-

donará jamás la lección de resistencia y valor que ha protagonizado nuestra patria desde 1959 y que está en la base real y objetiva de los cambios que comenzaron a producirse el 17 de diciembre de 2014. Es una lección que no tenemos derecho a olvidar.



Cajera del Banco Metropolitano de 23 y J, en La Habana, entrega nuevos billetes.

/ FOTO: ABEL ERNESTO (ACN)

América Latina frente a la restauración conservadora

Juan Manuel KARG
Rebelión

Finalmente sucedió: la derecha regional ganó dos elecciones de forma consecutiva. Ya gobierna en Argentina y conquistó la mayoría de la Asamblea Nacional en Venezuela, mientras avanza en su idea de derrocar “constitucionalmente” a Dilma Rousseff en Brasil. ¿Hay “fin de ciclo posneoliberal” o más bien se trata de una cristalización de una disputa más nítida entre dos proyectos de país (y de región)? ¿Cuáles fueron las primeras medidas de las derechas de Argentina y Venezuela luego de sus triunfos electorales? ¿Por qué América Latina está ante un nuevo momento regional?

Apenas ganó, Macri ideó dos fotos: junto a su gabinete y los gobernadores. ¿El objetivo? La construcción de una imagen de diálogo, a la vez que avanzaba en medidas ejecutivas polémicas. El verde césped de Olivos junto a la totalidad de los gobernadores del país iba a ser tapa de los principales medios del país, que comenzaban a editorializar sobre los valores republicanos. Luego vendrían los 29 Decretos de Necesidad de Urgencia, violentando legislaciones como la Ley de Medios, y algo (casi) inédito: el nombramiento de dos miembros de la Corte Suprema sin pasar por el Senado, lo que registra un antecedente sólo en el siglo XIX. Con la mayor parte de los medios de comunicación a favor, Macri pensó que lo primero tataría a lo segundo. Pero esto no sucedió y un coro rutillante de voces (algunas incluso del propio espacio de Cambiemos) se posicionó contras las nuevas medidas. Sin embargo, el nuevo presidente prosiguió con dinámica: al quitar las retenciones al agro, Macri decidió disminuir subsidios a la luz y el gas, lo que se traduce en subas de tarifas. Y la triste frutilla del postre, de impacto para el conjunto de los trabajadores: la mega anunciada devaluación,



FOTO: JUAN IGNACIO RONCORONI (EPA)

ción, planificada en estos momentos por el economista ortodoxo Alfonso Prat Gay. Como se ve, un cúmulo de decisiones orientadas a favorecer al sector más acaudalado de la sociedad.

En Venezuela, la derecha recibió el triunfo de la Asamblea Nacional con tres amenazas concretas: el cierre del canal televisivo de ese cuerpo (ANTV) y la derogación de importantes legislaciones como la Ley Orgánica de Trabajo y la Ley de Precios Justos. La reacción fue tal que los voceros de la MUD tuvieron que relativizar aquellas medidas, aunque se an pedidos concretos de parte de la principal cámara empresarial del país, Fedecamaras, que tuvo participación en el golpe de 2002. Y en Brasil, la poderosísima FIESP (Federación de Industrias del Estado de San Pablo) anunciaba su apoyo al pedido de *impeachment*—derrocamiento “legal”— sobre la presidenta Dilma

Rousseff, propiciado por el diputado Cunha como contrapartida a las investigaciones que afronta por su-

El breve recorrido nos muestra una idea lineal: la derecha latinoamericana ha salido con fuerza a intentar retomar el control político en las tres principales economías de la región, pero encuentra fuertes contrapesos de parte de la sociedad civil organizada

puestas cuentas ilegales en Suiza. Sin embargo, las nuevas movilizaciones contra Dilma fueron notoriamente

menores que las de principio de año, y la presidenta sumaba el apoyo de los alcaldes de las principales 16 ciudades del país.

El breve recorrido nos muestra una idea lineal: la derecha latinoamericana ha salido con fuerza a intentar retomar el control político en las tres principales economías de la región, pero encuentra fuertes contrapesos de parte de la sociedad civil organizada. En Argentina, donde ya gobierna, y parcialmente en Venezuela, donde ha arribado con fuerza al parlamento, la derecha avanza torpemente en su intento de construir frente a lo ya construido. El traspie de Macri en relación a los nombramientos de jueces de la Corte Suprema sin ir al Senado demuestra además una incongruencia de discurso: la idea matriz de “institucionalidad” quedó allí rezagada, a tal punto de provocar el repentino disgusto de sus

“pares republicanos”. Igual consideración amerita la amenaza de la derecha venezolana—quien permanentemente esgrime una supuesta “falta de libertad de expresión— de cerrar un canal de televisión.

En definitiva, América Latina vive un nuevo momento, de crecientes disputas. ¿Qué posición tomarán las mayorías populares de Argentina ante este conjunto de baterías “de shock” de la derecha gobernante? ¿Cubrirán los medios masivos de comunicación las pujas crecientes que habrá ante el intento de avanzar sobre legislaciones democráticas? ¿Cómo impactarán estas medidas en otros países, como Bolivia y Ecuador, donde las fuerzas posneoliberales aún siguen gobernando plenamente? Más dudas que certezas asoman sobre el cielo latinoamericano ante el avance de la “restauración conservadora”, tal como la definiera Rafael Correa.

DES

BLOQUEO