



Helen Yaffe, profesora de la Universidad de Glasgow (pág. 4)



Marta Campos, trovadora cubana (pág. 14)



Tribunal Internacional contra el Bloqueo a Cuba: Bruselas, 16 y 17 de noviembre

La Cumbre de los Pueblos, celebrada en julio de forma paralela a la Cumbre oficial CELAC-Unión Europea, aprobó la realización en Bruselas, los días 16 y 17 de noviembre de 2023, del Tribunal Internacional contra el Bloqueo a Cuba, en el que personalidades de prestigio, juristas, intelectuales, activistas de derechos humanos, representantes de empresas afectadas por la Ley Helms-Burton, etc., tomarán parte en un juicio de carácter simbólico, en torno a una de las violaciones de derechos humanos más masivas y dilatadas en el tiempo: el bloqueo de EEUU contra Cuba.

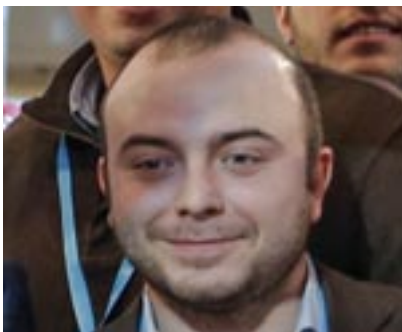
Asfixia a Cuba

Cuba: una asfixia fríamente calculada (pág. 7)



Lecciones de Manipulación

Informe Payá: contra Cuba, ¿para qué hacen falta pruebas? (pág. 10)



Iroel

Iroel: seguir tu ejemplo (pág. 15)



Visitar Cuba: un país único



PLAYA DE GIBARA. HOLGUÍN (CUBA). FOTO: ALEJANDRO PEREIRA.

Llegar a un número de visitantes y turistas similar al de los años previos a la pandemia es clave para que, en Cuba, puedan recuperarse programas públicos debilitados o superar la escasez. No es una cues-

tion política. Cualquiera persona con sentido común sabe que visitar, hoy, este país bello y repleto de cultura, es ayudar a su economía y a mejorar la vida de su pueblo.

Cuba, fuera de la "lista de países terroristas" de EEUU: envía tu video y tu firma

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

¿Quieres colaborar en las dos campañas internacionales para sacar a Cuba de la "lista de países terroristas" de EEUU? Envía tu video y tu firma.

Cualquier persona puede participar en las dos campañas solidarias encaminadas a denunciar la inclusión de Cuba en la "lista de países que promocionan el terrorismo" de EEUU, que tanto daño económico hace al pueblo cubano, y a exigir su eliminación, como primer paso para el fin del bloqueo

financiero y comercial a la Isla.

Iniciativa 1. Envía tu video para la campaña "500 voces con Cuba"

Graba con el móvil, en horizontal, un mensaje de un minuto, en un lugar sin ruido y con suficiente luz. Haz un llamado para que EEUU saque a Cuba de su "Lista de Estados Patrocinadores del Terrorismo", ya que implica sanciones añadidas a su bloqueo criminal contra el pueblo cubano, añadiendo cualquier otro aspecto que consideres, como el reclamo del fin del bloqueo en sí. Y envía, junto con el video, tus

datos, sin errores ortográficos, incluidas las tildes y las mayúsculas: Nombre-Apellidos-Organización si la hay-Profesión-Lugar. Envía video y datos: bien por email a 500vocesconcuba@gmail.com o 500vocesporcuba@gmail.com; bien por whatsapp a 680741174 o 616361988.

Iniciativa 2. Pon tu firma de adhesión a la Campaña "¡Cuba Vive y Resiste!": Un millón de firmas por la exclusión de Cuba de la lista de estados patrocinadores del terrorismo", en el sitio <https://es.letcubalive.info/>

Visitar Cuba es ayudar al pueblo cubano

La desaparición de ingresos por turismo en dos años de pandemia y las más de doscientas sanciones previas impuestas por el Gobierno de EEUU son la causa directa de la durísima situación económica que vive, hoy, el pueblo cubano.

No es necesario comulgar políticamente con el Gobierno de La Habana para entender que la recuperación del turismo ayudará a sostener de nuevo los ahora deprimidos —por falta de recursos- programas públicos de salud o vivienda. Y, de manera mucho más directa, a devolver a 73.000 familias, las de quienes trabajan en hoteles y restaurantes, privados y públicos, el nivel de ingresos y la calidad de vida que perdieron al llegar la Covid-19.

Por eso quienes, desde el exterior, intentan boicotear el turismo a Cuba para —supuestamente- dañar al Gobierno cubano, en realidad contra quien atentan es contra el pueblo cubano.

En abril de este año, cinco personas protestaban en Madrid, ante la sede del diario español "El País", por un reportaje que animaba a visitar Cuba y en el que se afirmaban cosas tan obvias y de sentido común como que, "si no llegan turistas, la población lo pasará aún peor".

Y es que ese es, precisamente, el objetivo de los boicoteadores: que Cuba no recupere sus ingresos turísticos y, de esa manera, sigan faltando medicamentos, sutura y jeringuillas en los hospitales; se mantengan los apagones eléctricos y las colas en las gasolineras; y los salarios sigan sin alcanzar la escalada de precios por la escasez de alimentos. Que el pueblo llegue a la desesperación y, de ahí, a la insurrección.

Para eso diseñó el senador por la Florida Marco Rubio cada una de las 243 medidas añadidas al bloqueo, aprobadas por Donald Trump y que, en su mayoría, siguen en vigor. Sanciones que atacaron las remesas, los viajes y cruceros desde EEUU, los convenios médicos y las inversiones, y que pulverizaron cientos de millones de dólares para la economía cubana.

Pero llamar al boicot del turismo a Cuba, como apoyar abiertamente estas sanciones, es cruel e indefendible. Por eso deben inventar mensajes que edulcoren el crimen. Así, nos aseguran que los ingresos del turismo van a parar a GAESA, "una empresa militar —leemos que controla el 70 por ciento de la economía y "financia las operaciones de la Seguridad del Estado para reprimir las protestas pacíficas en Cuba". Este "ente siniestro" tendría como aliados en el exterior —nos aseguran- a "las empresas españolas Meliá e Iberostar", contra quienes va dirigida también esta campaña de boicot.

Pero ¿qué es GAESA? Un holding de empresas del Estado cubano cuyos beneficios, como en toda economía de planificación socialista, no llegan a una élite de accionistas, sino al presupuesto público, el que sostiene la educa-

Ese es, precisamente, el objetivo de los boicoteadores: que Cuba no recupere sus ingresos turísticos y, de esa manera, sigan faltando medicamentos, sutura y jeringuillas en los hospitales.



FOTO: PEDRO SZEKELY / WIKIMEDIA

ción o la compra de alimentos para la canasta básica subvencionada. Ese es quid de la cuestión: que no llegue un dólar a ese presupuesto público.

Pero lo que llama la atención es que, desde esta facción fanatizada del "anticastrismo", se ataque incluso a un diario como "El País", por tener una

puesta, en medios como "El País".

En todo caso, hay algo que se llama sentido común. Y cualquier persona que no tenga el corazón comido por el odio sabe que, hoy, visitar Cuba significa ayudar a su economía y, por tanto, a que mejore sus condiciones de vida este pueblo injustamente castigado.

Cualquier persona que no tenga el corazón comido por el odio sabe que, hoy, visitar Cuba significa ayudar a su economía y, por tanto, a que mejore sus condiciones de vida este pueblo injustamente castigado.

"política editorial" amable hacia La Habana. ¿Amable? "El País" es el mayor espacio mediático de propaganda diaria contra la Revolución cubana en territorio español, y donde se aplica una censura férrea a toda voz que exprese simpatía hacia ella. El pasado marzo, entre tantos otros artículos venenosos, publicaba uno titulado "Cuba no es un parque de atracciones", con el mismo mensaje de los boicoteadores de Madrid: "Cuando los turistas se alojan en hoteles en Cuba", decía, "deberían saber que todos sus gastos van a las arcas de las Fuerzas Armadas Revolucionarias". Inventos como este cuentan con un espacio de total impunidad, sin derecho a res-

www.cubainformacion.tv
Televisión por Internet,
web de noticias, prensa y radio

Depósito Legal: BI-2141-07

COORDINADOR CUBAINFORMACIÓN
José Manzaneda

DISEÑO Y MAQUETACIÓN
Guiomar Castaño

IMPRESIÓN:

ZEROA Multimedia S.A. Huarte (Navarra)

EQUIPO COLABORADOR:

Milagros Acea, José María Alfaya, Hamed Mohamed Bachir, Angelika Becker, Ferrán Calbet, Eneko Calle, Natalia Calvo Torel, Eduardo Camino, Danilo Campos, Alberto Cebrián, Justo Cruz, José Ángel Cuetos, Luisa Cuevas Raposo, Celino Cunha Vieira, Pau Daroca, Javier Etayo "Tasio", Txema Esteban, Iñigo Fernández, Carlos Fiallos, Antonia Galiot, Antonio García Moreno, José Luis García de Mingo, Javier García Proenza, Ana Gil, Amaia González, Salvador González, Arkaitz González, Antonio Gabriel Hadad, Raquel Gutiérrez de la Pascua, Volker Hermsdorf, Andoni Iturbe, Esther Jávega, Tobías Kriele, Klaus Lehmann, Gabriel Lobo, Ane López, Mercedes López, Hedelberto López Blanch, Rose-Marie Lou, Noel Manzanares, Andres Marí, Orestes Martí, Alberto Mas, Leonardo A. Mesa Suero, Patricia Moncada, Francesco Monterisi, Laura Virginia Mor, Javier Olayo, Mónica Oporto, Lázaro Oramas, Flor de Paz, Aline Pérez Neri, Virgilio Ponce, David Rodríguez, Ivana Belén Ruiz, Pilar Sáenz de Ugarte, Iroel Sánchez, Bartolomé Sancho Morey, Mercedes Santiago Soutullo, Luis Miguel da Silva Gomes, Nery Toledo, Ricardo Vaz, Akilino Vega, Aurora Vilar, Manuel E. Yepe, Christoph Zimmermann, Esther Zúñiga.

DISTRIBUCIÓN:

Asociación de Amistad con Cuba "Miguel Hernández" (Alicante), Asociación de amistad con Cuba "Bartolomé de las Casas" (Sevilla), Asociación de amistad Canario-Cubana "José Martí", Asociación de Amizade Galego-Cubana "Francisco Villamil", Asociación de Solidaridad con Cuba "Vilma Espín", Asociación Hispano-Cubana "Paz y Amistad" (Avilés), Associació valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí", Centro Social "Miguel Hernández" (Logroño), Coordinadora Estatal de Solidaridad con Cuba-Madrid, Defensem Cuba (Catalunya), Colectivo 26 de Julio (Madrid), Cosal y Entrepueblos, Entre amigos (París), Partido Comunista de Andalucía (Córdoba), Euskadi-Cuba, Partido Comunista de Aragón (Zaragoza), Partida Comunista de León, Asociación Cultural Martí-Maceo (Cubanos-as en Reino Unido), Rioja-Cuba, Rincón Cubano "Granma" (Torrelavega), Sandinistak, Sociedad Cultural Cubano Andaluza "José Martí".

APOYOS ECONÓMICOS:

Alternatiba Eraikitzen, Asociación "Ernesto Guevara" (Torrejón de Ardoz), Asociación de Amistad con Cuba "Miguel Hernández" (Alicante), Asociación de Amizade Galego-Cubana "Francisco Villamil", Asociación "Crece en Salud" (Estepa, Sevilla), Asociación de Amistad Hispano-cubana "Bartolomé de las Casas" (Madrid), Asociación de Amistad Hispano-cubana "Bartolomé de las Casas" (Sevilla), Asociación de Amistad Hispano-Cubana de Málaga, Asociación "Camilo Cienfuegos" Cuba-Aragón, Asociación de Iniciativas Solidarias "Alhucema" (Morón, Sevilla), Asociación "Lázaro Cárdenas" (Asturias), Asociación "Paz y Amistad" (Avilés, Asturias), Asociación de Solidaridad con Cuba "Maximiliano Tornet" (Huelva), Association Suisse-Cuba, Associazione Nazionale di Amicizia Italia-Cuba, Asociación "Osaginez-Crece en Salud" (Bizkaia), Associació valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí", Awon Iyaami, Brigada Artística Tina Modotti (Barcelona), Comité de Solidaridad Internacionalista (Zaragoza), Casal d'Amistat amb Cuba de Badalona, Casal d'Amistat amb Cuba de Barcelona, Casal d'Amistat amb Cuba de Lleida, Centro "Marie Langer" (Bilbao), CESC-Madrid, Colectivo "26 Julio" (Madrid), Comité Antiimperialista de Murcia, Comunistes de Catalunya, Cubanismo.be (Bélgica), Defensem Cuba (Catalunya), Die Linke - Cuba Sí (Hamburgo, Alemania), Euskadi-Cuba, Izquierda Unida-La Rioja, La Guerrilla Comunicacional (Catalunya), La Lokomotora, Mollet amb Cuba (Mollet del Vallès, Barcelona), MediCuba España, Netzwerk Cuba (Red Alemana de Solidaridad con Cuba), Nod50, ONG Awon Iyaami, Partido de la Izquierda Europea (PIE), Partido Comunista de España (PCE), PCE (núcleo de Alcorcón), Pensionistas de Comisiones Obreras (Aragón), Plataforma Bolivariana de Solidaridad con Venezuela (Madrid), Red Solidaria Griega, Sociedad Cultural Cubano-Andaluza "José Martí", Sodepaz, Svensk-Kubanska Foreninge (Suecia), Tercera Información.



La guerra sin misiles contra Cuba

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

Contra Cuba no se disparan misiles. No hay tanques blindados en las calles. Pero la guerra es el estado normal de este país; una guerra silenciosa de la cual casi nadie se salva. Filas kilométricas en las gasolineras; agromercados cerrados por falta de petróleo para traer los alimentos;

gente esperando horas por el pan racionado; o farmacias y hospitales sin apenas medicinas.

El empresario y político estadounidense Jacob Hornberger no es ningún socialista. Pero considera que el "embargo de seis décadas contra Cuba" es "un dinosaurio maligno y destructivo de la Guerra Fría que merece ser extinguido", porque ataca al "pueblo cubano con muerte y priva-

ciones económicas".

"¿Por qué este embargo contra un país que nunca ha atacado a EEUU, ni siquiera ha amenazado con hacerlo?", se pregunta. La respuesta está clara. Porque este bloqueo se silencia y, cuando no, se justifica gracias a un enorme presupuesto y a un enorme ejército comunicacional. Que edulcora o legitima la guerra sin misiles... contra Cuba.



FOTO: MATHIASWASIK / WIKIMEDIA

Homofobia: Cuba VS EEUU

Cubainformación.- En los ocho primeros meses desde la aprobación del Código de las Familias, en Cuba ya se habían formalizado más de mil matrimonios entre personas del mismo sexo: 391 entre mujeres y 612 entre hombres.

Antes del referéndum que lo ratificó, el citado Código fue discutido por

seis millones de personas, en una consulta popular que recogió 400 mil opiniones.

En contraste, EEUU. Allí, organizaciones de derechos civiles declaraban el "estado de emergencia nacional" en materia de derechos LGBTQ+.

En esta legislatura, denuncian, se

han presentado más de 500 proyectos de ley que atacan a dicha comunidad.

La mayoría en Texas, Tennessee... Y Florida.

Sí, sí, Florida. Miami. El sitio donde se han cocinado todas las campañas mediáticas sobre la homofobia... en Cuba.



FOTO: HOPPERLANGFORD / FLICKR

¿Criminales de guerra?

Cubainformación.- El Gobierno de Cuba denunció ante Naciones Unidas que el bloqueo de EEUU "es un acto de guerra económica en tiempo de paz".

Gerald Condon, de Veteranos por la Paz, ONG formada por exmilitares de EEUU, lo calificó como "un acto terrorista" contra el pueblo cubano.

La presidenta de Honduras, Xiomara Castro, lo catalogó de "crimen de lesa humanidad".

Al igual que Alfred de Zayas, experto independiente de Naciones Unidas.

Quien fuera subsecretario de Desarrollo Económico de la ONU, Jomo Kwame Sundaram, comparó

las sanciones contra Cuba con un estado de "sitio, una antigua técnica de guerra".

Y las denunció como "armas de hambruna masiva".

Entonces, a quienes promueven el bloqueo contra Cuba... ¿se les puede llamar "criminales de guerra"?



ZOÉ VALDÉS. FOTO: YVES TENNEVIN / WIKIMEDIA

Liberticidas por la libertad

Cubainformación.- La escritora Zoé Valdés, ahora candidata del partido español de ultraderecha Vox, dice que en su Cuba natal no hay libertad política.

Mientras reivindica la figura del dictador cubano Fulgencio Batista y pide una intervención militar de la OTAN en la Isla.

El escritor Jacobo Machover, que ha aplaudido los ataques terroristas contra embajadas cubanas, asegura que en su Cuba de nacimiento no hay libertad artísti-

ca.

Por eso, presionó para que el Mercado de la Poesía de París vetara a Nancy Morejón, poeta cubana cuyo pecado es... apoyar a la Revolución.

Por esta misma "falta de libertad" en la Isla, el cantante Yotuel Romero jaleaba la cancelación de conciertos del dúo cubano Buena Fe en territorio español.

Macartismo y liberticidio... en nombre de la libertad. Así son los "Patria y Vida".

Biden canalla, abre la muralla

Cubainformación.- El costo humano de 60 años de bloqueo económico contra Cuba es incalculable.

En números, más de 150 mil millones de dólares, actualmente 15 millones diarios.

Es la pérdida de ingresos para el país; más el sobrecoste de sus importaciones; más la disminución drástica de inversiones y créditos.

El bloqueo, fortalecido con 200 sanciones recientes, 50 de ellas aplicadas durante la pandemia, tuvo,

durante años, factores de contención parcial, como la cooperación con la Unión Soviética o Venezuela.

La primera no existe, la segunda sufre ahora un bloqueo igual de despiadado.

Justificar esta guerra, relativizarla, incluso negarla, por confusión o engaño, es ponerse del lado del verdugo.

No te dejes engañar. Digamos alto y claro: Biden canalla, iabre la muralla!



FOTO: THE WHITE HOUSE / WIKIMEDIA

Helen Yaffe, profesora de la Universidad de Glasgow

"El plan cubano Tarea Vida es un ejemplo de cómo actuar frente al cambio climático en el Sur Global"

Entrevista: Tito ALAPONT
Transcripción: Aurora NERUDA
CUBAINFORMACIÓN

En València, dialogamos con la profesora de la Universidad de Glasgow Helen Yaffe, productora del documental "Cuba's Life Task: Combatting Climate Change" ("Tarea Vida de Cuba: combatiendo el cambio climático"), así como autora del libro "We Are Cuba!: How a Revolutionary People Have Survived in a Post-Soviet World" y de numerosos artículos sobre la economía de la Isla.

- ¿Qué refleja este documental?

- El documental muestra cómo Cuba está enfrentando el cambio climático que amenaza la vida a nivel global. Pero el bloqueo que sufre por parte de EEUU es también un bloqueo sobre la información. Está creciendo un importante movimiento medioambientalista que demanda más acción sobre el cambio climático, pero ese movimiento no es necesariamente consciente de lo que ha hecho Cuba. Cuba tiene una gran experiencia en el tema, ha trabajado mucho, tiene un compromiso a nivel de Estado y una política que es excepcional por tres factores.

En primer lugar, su política de Estado para el enfrentamiento del cambio climático está dirigida por las y los científicos. Es decir, la política está basada en la ciencia. En segundo lugar, Cuba busca soluciones nacionales, porque es un país pobre que se siente muy amenazado por las afectaciones pero que, debido al bloqueo de EEUU, no puede acceder al financiamiento internacional del programa de mitigación que sí está disponible para otros paí-



FOTO: DANIESKY ACOSTA.

ses. Cuba está excluida de los bancos internacionales multilaterales y bancos de desarrollo internacional. Al igual que en la biotecnología o en la Revolución energética, Cuba ha tenido que buscar soluciones dentro de sus propias capacidades y recursos. Por eso es un modelo para otros países del Sur Global, especialmente tras la crisis económica que trajo la Covid-19 y porque el fuerte endeudamiento dificulta conseguir financiamiento. Además, hay mucho menos dinero disponible internacionalmente para invertir en la adaptación que en la mitigación, porque la mitigación puede ser un negocio. Por eso el ejemplo de Cuba puede inspirar a países vecinos, especialmente a islas pequeñas en desarrollo.

El tercer aspecto de su programa Tarea Vida, el plan estatal para el enfrentamiento del cambio climático, se basa en la participación popular: el pueblo de Cuba está en el centro de los proyectos e involucrado en ellos. Cuba tiene el 9% de su población costera amenazada por la subida del nivel del mar y va a tener que trasladarse. Los científicos, los políticos y autoridades locales van a esas comunidades vulnerables y dialogan con ellas. Muchas veces en las mismas comunidades surgen las soluciones, medidas que se pueden tomar, por ejemplo: sembrar un manglar que pueda proteger a

ese pueblo y demorar el momento de trasladarse. En el plan estatal Tarea Vida está involucrada cada entidad, cada ministerio e institución de Cuba, todo el mundo. Desde el Ministerio de Educación para educar a la población, hasta el Ministerio de Turismo, porque muchas playas que traen ingresos al país a través del turismo ya están muy afectadas por el cambio climático. La participación colectiva de toda la sociedad es muy importante.

- ¿Esta participación popular es algo exclusivo de este programa?

- Solo en los últimos años ha habido en Cuba dos procesos de consulta nacional con una fenomenal participación de la población. Uno fue en 2019, para aprobar la nueva Constitución de la República, con muchos meses previos de debates populares. Cuba tiene esa capacidad, porque tiene muy bien

organizada la participación y la movilización del pueblo. Cada cuadro tiene un Comité de Defensa de la Revolución que, por ejemplo, durante la Covid-19, tocaba a las puertas de la población preguntando cómo se sentían y si alguien tenía síntomas. En las consultas nacionales se ponen sillas en la calle y la gente debate, y también en los centros de trabajo, centros de estudio y en todos los lugares. Se aprobó la Constitución en un referéndum nacional con una alta participación. A finales de 2022 se aprobó el Código de Familias, que también fue sujeto de varios meses de debate previos. La versión final aprobada fue la número 25, cambiada tantas veces por las opiniones de la gente y de los especialistas. Esto es característico de los procesos y reformas que se han introducido en Cuba. Reformas de pensiones, o los lineamientos para la actualización del

“El Gobierno de Cuba todavía tiene mucho apoyo popular: porque la gente está involucrada en la toma de decisiones.”

sistema económico fueron sujetos de este tipo de debates. Esto ayuda a explicar por qué, a pesar de las muchas dificultades que tienen los cubanos y cubanas en la vida cotidiana, el Estado revolucionario, el Gobierno de Cuba todavía tiene mucho apoyo popular: porque la gente está involucrada en la toma de decisiones y eso legitima las decisiones que se toman.

Cuba está pasando por un proceso muy bien planeado y evaluado que es la descentralización de la toma de decisiones y presupuestos a las comunidades. Están dando a los municipios y provincias más poder para controlar sus presupuestos y llevar a cabo proyectos de desarrollo local. En este proceso de transformación tan significativa la Tarea Vida es integral, no es una política más, sino que es parte del proceso.

Para tratar las amenazas de cambio climático hay que desarrollar políticas adaptadas a la situación actual en cada lugar. Cuba, que tiene una gran capacidad científica, ha tomado las estimaciones de la IPCC (la organización internacional de cambio climático) sobre futuras afectaciones y ha analizado 167 variables, con una evaluación específica de cuándo va a subir el mar en ese lugar, o cuándo se va a secar el suelo impactando en la agricultura, por ejemplo. Tarea Vida es parte del proceso de descentralización de presupuestos y poderes a las comunidades en Cuba.

Todo el archipiélago cubano es vulnerable, pero al tener muy limitados recursos, no se pueden tomar las medidas necesarias para resolver cada pro-

“Cuba, que tiene una gran capacidad científica, ha tomado las estimaciones de la IPCC (la organización internacional de cambio climático) sobre futuras afectaciones y ha analizado 167 variables, con una evaluación específica de cuándo va a subir el mar en tal lugar, o cuándo se va a secar el suelo impactando en la agricultura, por ejemplo. Tarea Vida es parte del proceso de descentralización de presupuestos y poderes a las comunidades en Cuba.”

“Tarea Vida, el plan estatal para el enfrentamiento del cambio climático, se basa en la participación popular: el pueblo de Cuba está en el centro de los proyectos e involucrado en ellos, en las mismas comunidades surgen las soluciones.”



FOTO: DIARILAVEU.CAT

blema en cada lugar. Por eso se ha elaborado una jerarquía de prioridades. Tarea Vida se divide en diferentes fases de tiempo. La primera fase fue muy a corto plazo, comenzó en 2017 y acabó en 2020. Ya tiene resultados que se han analizado y están mejorando la aplicación de políticas. Estamos ahora en la segunda etapa del corto plazo que va desde 2020 hasta 2030. El siguiente plazo llegará hasta 2050, y finalmente a largo plazo habrá una fase que llegará hasta el fin de siglo. Esto indica lo que

“Cuba está pasando por un proceso muy bien planeado y evaluado, que es la descentralización de la toma de decisiones y presupuestos a las comunidades.”

Cuba podría hacer si tuviera más recursos y más acceso al financiamiento necesario para hacer inversiones para proteger la adaptación, o en la tecnología necesaria. Al tener recursos limitados tiene que priorizar según tres elementos: la amenaza a la vida humana, la protección de áreas agrícolas donde producir lo necesario para sobrevivir, y la de los lugares que generan recursos económicos para el país, por ejemplo, las playas. A consecuencia del bloqueo de EEUU, Cuba depende mucho de los ingresos generados por el turismo. Si no existiera el bloqueo quizá podrían desarrollar más otros sectores.

Del millón de personas vulnerables que vive en la costa, se ha logrado trasladar ya al 11%. En Cuba no se da la orden de traslado sin más, sino que el Estado socialista tiene la responsabilidad de construirles nuevas casas, construirles la vida a la que estaban acostumbrados, cada pueblo debe tener médico o médica de familia, casa de música, escuelas, calles y centros de trabajo. Y esto demanda muchos recursos del presupuesto de Cuba, que ya está muy limitado, unido a la subida de precios de la comida en el mercado internacional, a su problema energético y a la necesidad de conseguir piezas de repuesto para abordarlo. Se ha logrado mucho pero, por supuesto, no

están conformes.

- ¿Qué diferencia a la política frente al cambio climático de Cuba de la de otros países?

- El panel internacional de cambio climático-IPCC elabora informes que muestran y evalúan mediante la ciencia lo que va a pasar, y asusta. La gente de ciencia explica que, si a nivel global seguimos en el camino por el que vamos, la existencia del mundo está en riesgo. El problema es internacional. Los gobiernos y las corporaciones están ignorando a la ciencia. Por eso decía que el aspecto más importante es que en Cuba la política está dirigida por las y los científicos y por la ciencia. De hecho, Tarea Vida comenzó con una serie de investigaciones científicas que se hacen en Cuba desde 2007, que pronostican qué va a pasar con las costas de Cuba en los próximos 50 años. Todos los años se presenta un informe al Gobierno, y en 2015 Raúl Castro, que era presidente en ese momento, dijo que esos datos científicos tenían que ser la base de una política del Estado para enfrentar la amenaza que viene.

Los países industrializados son históricamente responsables del cambio climático. Cuba produce el 0,08% global de las emisiones. Pero a pesar de que Cuba ha sido identificada en muchos informes científicos como uno de los únicos países del mundo en lograr el desarrollo sostenible, y a pesar de tener un plan estatal para el enfrentamiento del cambio climático, eso no cambia que la existencia de Cuba y la vida de los cubanos está bajo amenaza.

Ya se han identificado un millón de personas en una población de más de 11 millones, que no pueden seguir viviendo junto a la costa. Cuba no puede cambiar el hecho de que los países industrializados sigan contaminando con emisiones que siguen creciendo. Cuba está en diálogo con las institucio-

“Los países industrializados son históricamente responsables del cambio climático. Cuba produce el 0,08% global de las emisiones. Cuba ha sido identificada en muchos informes científicos como uno de los únicos países del mundo en lograr el desarrollo sostenible.”

nes científicas mundiales, adapta los datos a su situación local en los diferentes puntos de la Isla y comparte esa información con otros países. Cuando sube el mar en Cuba sube también en los países de la región caribeña. Por eso Cuba tiene una colaboración fuerte y constante con los países del Caribe, que están aprovechando su análisis científico medioambiental y del clima.



FOTO: DANIESKY ACOSTA.

“El aspecto más importante es que en Cuba la política está dirigida por las y los científicos y por la ciencia. Tarea Vida comenzó con una serie de investigaciones científicas que se hacen en Cuba desde 2007, que pronostican qué va a pasar con las costas de la Isla en los próximos 50 años.”

Pero los informes son aterradores. Quien haya ido a Cuba sabe que el alimento más importante es el arroz y la carne de puerco, y para la exportación, el azúcar y el tabaco. Pero esas formas de explotación están bajo amenaza. Si suben las temperaturas como está previsto que suban no se podrá producir carne de puerco. Ya es difícil para Cuba producir arroz y tiene que importar una gran parte. Hay mucha menos lluvia y todo el clima de Cuba está pasando ya por una transición de país tropical a país sub-húmedo tropical. Esto va a tener implicaciones para todo, no solamente para la costa. Intentan educar a la gente en que el cambio climático no es solo que haya más huracanes y más intensos, tornados u otros incidentes meteorológicos, sino que todo va a cambiar.

En el documental se dice que vamos a tener que cambiar el modo en que construimos casas, cómo vestimos, cómo comemos... Implica un cambio cultural, mucho más difícil por la falta de recursos que sufre Cuba, en gran parte impuesta por el bloqueo de EEUU.

- Helen, eres una de las impulsoras de la campaña “Un centavo para Cuba” (1c4Cuba), ¿en qué consiste? - Frente a los límites impuestos por el bloqueo de EEUU hay una nueva campaña internacional que creo que tiene mucho potencial de desafiar ese bloqueo, en el terreno financiero. EEUU es el único país del mundo en imponer sanciones contra Cuba y usa todo su poder de control sobre las instituciones financieras internacionales, para lograr que el bloqueo se aplique extraterritorialmente. Esto quiere decir que, por ejemplo, bancos en Europa también aplican el bloqueo, y lo hacen sabiendo que es una violación de las leyes de sus propios países.

En Gran Bretaña es ilegal aplicar el bloqueo de EEUU en contra de entidades individuales británicas, igual que

en la Unión Europea, en Canadá y en muchos otros países. Pero no aplican sus leyes porque los políticos y los poderes legislativos no actúan y los bancos temen las multas y presiones que impone el OFAC del Departamento del Tesoro del Gobierno de EEUU a bancos de todo el mundo.

La campaña “Un centavo para Cuba” intenta desafiar eso, ser un contrapeso. Yo soy británica, y si transfiero una libra a través de una cuenta de banco en la Unión Europea, y pongo en la referencia la palabra “Cuba” el banco va a bloquear esa transacción por temor a la multa que le puede imponer EEUU, violando así mis derechos y las propias leyes británicas.

Si miles de personas hacen estas transacciones, que tienen muy poco coste para ellas, y a continuación cuan-

“Cuba podría hacer más si tuviera más acceso al financiamiento necesario para hacer inversiones para proteger la adaptación, o en la tecnología necesaria.”

do los bancos las bloqueen ponen una queja, el banco tiene que gastar recursos en investigar la queja. Cuando se concluye, las personas llevan la queja al regulador nacional de instituciones financieras exponiendo que el bloqueo está siendo aplicado ilegalmente. Una parte importante de la campaña es mostrar al mundo que el bloqueo es extraterritorial, porque hay una narrativa muy fuerte que viene de Miami y de Washington de que el bloqueo es unilateral y que Cuba puede hacer transacciones con otros muchos países. Es mentira, porque actualmente hay muy pocos bancos en el mundo dispuestos a hacer transacciones con Cuba.

Cuba es un país pequeño de limitados recursos que depende del comercio, pero no puede usar el sistema financiero internacional, ¿cómo podría importar o exportar? Por eso hemos visto que las farmacias en Cuba están vacías, hay problemas de falta de comida, falta de todos los recursos, porque principalmente el bloqueo financiero es lo que está sofocando al país.

Yo le pido a la gente que se sume a la campaña “Un centavo para Cuba” para que no sea factible implementar el bloqueo fuera de EEUU y a que visiten el sitio web de la campaña: <https://1c4cuba.eu/>

¿Encarcelar el periodismo crítico de Cubainformación y la cooperación solidaria de Euskadi-Cuba?

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

Una querrela criminal por injurias, calumnias y delito de odio, presentada por Javier Larrondo, presidente de la organización “anticastrista” Prisoners Defenders, solicita una condena de seis años de cárcel y una indemnización de 50 mil euros a José Manzaneda, coordinador del medio CUBAINFORMACIÓN, y a la asociación Euskadi-Cuba, entidad que, hasta el año 2020, ostentó la propiedad del dominio www.cubainformacion.tv. El juicio se celebrará próximamente en Madrid.

CUBAINFORMACIÓN publicó, en octubre de 2020, el reportaje “Crear una crisis sanitaria en Cuba: objetivo de la guerra contra su cooperación médica”, que describía el trabajo de Prisoners Defenders, en coordinación con el Departamento de Estado del Gobierno de EEUU, en el intento de destrucción de los convenios de cooperación médica solidaria de Cuba en numerosos países. Uno de los objetivos sería, según explica el reportaje, aplicar el bloqueo económico contra la Isla en el campo sanitario, cortando los ingresos que obtiene su Ministerio de Salud Pública por los acuerdos médicos en algunas naciones —solo en algunas, ya que, en las más pobres, La Habana asume todos los gastos de la cooperación—, y que sirven para sostener, en un escenario de agudas sanciones de Washington, parte del sistema sanitario público interno de la Isla. El actual desabastecimiento de medicamentos en Cuba sería una causa directa de ello.

Bloqueo contra Cuba: acto de guerra

Numerosas fuentes académicas y especialistas de Naciones Unidas cali-



MÉDICAS Y MÉDICOS CUBANOS PARTEN A HAITÍ PARA AYUDAR A LAS VÍCTIMAS DEL HURACÁN MATTHEW. FOTO: ISMAEL FRANCISCO/ CUBADEBATE

Cubainformación publicó, en octubre de 2020, el reportaje “Crear una crisis sanitaria en Cuba: objetivo de la guerra contra su cooperación médica”, que describía el trabajo de Prisoners Defenders, en coordinación con el Departamento de Estado del Gobierno de EEUU, en el intento de destrucción de los convenios de cooperación médica solidaria de Cuba.

fican el bloqueo de EEUU contra Cuba como un “acto de guerra”, incluso como un “crimen de lesa humanidad”, que produce incontables víctimas. Por su participación directa en este bloqueo, y por su justificación pública en los medios de comunicación, el trabajo afirmaba, en su primera versión, que Javier

Larrondo es, “como Marco Rubio y Donald Trump, un criminal de guerra”.

Quien lea o escuche el trabajo entiende a la perfección que la expresión es una hipérbole periodística referida a “criminales de la guerra contra la cooperación médica” o “de la guerra económica” contra Cuba, y

no de una guerra militar declarada. En todo caso, la expresión, ajena al estilo habitual, más medido, del medio, fue retirada al de unos días, en una de las revisiones habituales de redacción. Sin embargo, para nuestra sorpresa, una semana más tarde, recibimos un burofax anunciando el inicio de la querrela.

zación y a un medio de comunicación del Movimiento Internacional de Solidaridad con Cuba, buscando herir económicamente tanto la cooperación al desarrollo que desarrolla Euskadi-Cuba como, principalmente, censurar la voz crítica e incómoda de

Esta querrela ataca a una organización y a un medio de comunicación del Movimiento Internacional de Solidaridad con Cuba.

Fondos europeos para “desestabilizar Europa y España”

Poco después, medios como ABC, El Correo o El Nuevo Herald publicaban partes de una nota de prensa de Prisoners Defenders, que afirmaba, entre otros disparates, que Euskadi-Cuba recibe “fondos europeos (...) para minar instituciones y desestabilizar (...) Europa y España”. Sin más comentarios.

Esta querrela ataca a una organi-

CUBAINFORMACIÓN.

Pero no lo van a conseguir. Seguiremos denunciando el bloqueo contra Cuba como un crimen de guerra y apoyando al pueblo cubano con toda la solidaridad posible. Una solidaridad que CUBAINFORMACIÓN y Euskadi-Cuba necesitarán en los próximos meses, frente a lo que, en nuestra opinión, es un ataque a la labor de cooperación y a la libertad de prensa.

Numerosas fuentes académicas y especialistas de Naciones Unidas califican el bloqueo de EEUU contra Cuba como un “acto de guerra”, incluso como un “crimen de lesa humanidad”, que produce incontables víctimas.



Cuba: una asfixia fríamente calculada

Más allá de si son buenas o malas estas u otras de las medidas tomadas por Cuba en situación extrema, no tengo dudas de que es el Gobierno de EEUU y no el cubano el principal responsable de que en el país existan menos ingresos en divisas, menos efectivo en CUP y menos turistas.

Así lo planearon por diseño fríamente calculado, y así están obteniendo resultados importantes y dañinos al deteriorar la vida de todos y todas.

Aunque no han logrado su objetivo principal, el de tumbar la Revolución a la fuerza, por el cerco, la extorsión y la desinformación, resulta doloroso e injusto lo que engañosamente sí han logrado.

Bajo la lógica de esa política de asfixia debemos sufrir para eliminar "el mal mayor", pero parece que se han pasado un poco, visto el sufrimiento provocado, el dolor y el coste en vidas. Y mucha gente que, según este plan, debería sublevarse, al ver sus vidas severamente afectadas por las carencias producto del diseño del bloqueo y -también, aunque en menor medida- vinculadas a errores propios, se han ido a EEUU. Son muchos y también son víctimas. Espero que, en mejores tiempos, como ha dicho nuestro presidente públicamente, una buena parte puedan y decidan volver a casa.

Muchos más nos hemos quedado por patriotismo y sentimiento de pertenencia a nuestro proyecto colectivo o por disímiles razones individuales, pero

Así lo planearon por diseño fríamente calculado, y así están obteniendo resultados importantes y dañinos al deteriorar la vida de todos y todas.

el costo es altísimo e inmerecido. Hablo no solo del costo en términos económicos, hay un altísimo costo humano. Y también un costo para los intereses de EEUU, habida cuenta del incremento del flujo migratorio.

Algo tendrán que cambiar en su política si, en verdad, desean detener ese flujo doloroso. Y nadie cree ya a sus funcionarios cuando afirman que su prioridad es "el bienestar del pueblo de Cuba". ¿Por qué no levantan las medidas de Trump que Biden criticó por inhu-

Cuba no tiene una sola medida en pie que agrade a EEUU, sus instituciones o ciudadanos, y no gasta millones en intervenir en sus asuntos internos, que no andan nada bien por cierto.



UN PRIMERO DE MAYO EN LA HABANA. FOTO: IRENE PÉREZ / CUBADEBATE

manas? ¿Por qué mienten tanto para desestimar las visitas a Cuba y justificar el cerco medieval que nos castiga?

Pero lo que más me entristece es la pérdida de la capacidad de tantas personas de ir a las causas reales de los fenómenos y la preferencia por culpar a la víctima y cerrar los ojos y la boca ante la desvergüenza y el abuso del que atropella a nuestra Patria y su población gratuitamente. Y eso estimula a quienes hoy se oponen a levantar las medidas de asfixia, porque sienten que funcionan y poco o nada les importa el sufrimiento cotidiano de un pueblo entero.

No fue Cuba la que persigue las inversiones, la que pone multas multimillonarias a quienes hacen transferencias a la Isla, la que rastrea, como si fuese un crimen, los acuerdos de cooperación en salud para que no podamos tener cómo sustentar nuestra salud pública, la que separa las familias, la que persigue los barcos de petróleo, la que impide a las empresas, del estado y privadas, tener cuentas que operen con Cuba desde el exterior, la que prohíbe transferencias bancarias legítimas, la que prohibió las remesas en medio de la pandemia, la que aún prohíbe los viajes de sus potenciales turistas, etc., etc.

Me duele la ceguera ante el verdadero y mayor abuso que existe contra país alguno y también la simpleza con que vienen a exigir al gobierno de un país en guerra lo que no existe ni en Suiza, ni en el propio país agresor.

Pero soy optimista. Seguiré, como

muchos cubanos y cubanas en todos los tiempos de nuestra historia, dando la pelea en todos lados: contra lo mal hecho aquí y sin darle un respiro ni una excusa a la política inhumana y las medidas criminales del Gobierno de EEUU que, con fines de dominación, no nos quiere dejar ni respirar.

El pueblo de Cuba, al que orgullosamente pertenecemos, es nuestro norte y nuestro sur y ha sufrido todas las consecuencias del experimento de cambio de régimen e intervención para peor, ya exitoso en otras geografías, y también de los vaivenes y la corrupción de la política interna estadounidense.

Sufre también por nuestros desa-

ciertos, pero no hay derecho a imponerle el cerco tremendo que habría hecho colapsar cualquier otro país y proceso. No existen equivalencias posibles ante tanto atropello y medidas extremas que nos privan de miles de millones y frente a tanta asimetría. Cuba no tiene una sola medida en pie que agrade a EEUU, sus instituciones o ciudadanos, y no gasta millones en intervenir en sus asuntos internos, que no andan nada bien por cierto y no son ejemplo para nadie.

Es posible que gane de nuevo Trump (igual da si gana Biden) y apuesten a "perfeccionar" aún más el bloqueo, porque no funciona del todo

Lo que más me entristece es la preferencia por culpar a la víctima y cerrar los ojos y la boca ante la desvergüenza y el abuso del que atropella a nuestra Patria, eso estimula a quienes hoy se oponen a levantar las medidas de asfixia.



ACTO DE LA FEDERACIÓN DE MUJERES CUBANAS EN HOLGUÍN. FOTO: JUAN CARLOS VERGUIZAS / CUBAINFORMACIÓN.

El pueblo de Cuba ha sufrido todas las consecuencias del experimento de cambio de régimen e intervención para peor, ya exitoso en otras geografías.

bien, ya que todavía reímos, existimos, soñamos y, en algunas áreas, incluso avanzamos y brillamos.

Lo importante es no perder la solidaridad, la claridad, la humildad para escuchar, la audacia para cambiar y transformar, la apuesta por una mejor comunicación capaz de superar la guerra psicológica y cognitiva, y la confianza en nuestra gente para aprovechar cada oportunidad de rectificar cualquier

El pueblo sufre también por nuestros desaciertos, pero no hay derecho a imponerle el cerco que habría hecho colapsar cualquier otro país.

error propio y así asegurar otro y otro fracaso del bloqueo, de la injerencia y de la repugnante y permanente operación de desinformación.

Entre todos, una vez más, y si hacemos las cosas bien, si superamos lo que aún hacemos mal, tendremos un país mejor y saldremos de esta también.

Estamos en guerra, es Cuba la agredida y no al revés. Pero han fracasado en aislarnos y, a nivel internacional, crece cada día el repudio al abuso que EEUU comete contra nuestro pueblo.

Cuba es nuestra. Viviremos y venceremos.

Johana Tablada

El asalto simbólico contra Cuba

Es hora

Desde hace décadas se viene practicando el asesinato simbólico permanente de Cuba y su Revolución por parte de los grandes medios cartelizados. El gran pecado de la Isla, a ojos de estos sicarios de la palabra, es y será intentar construir un orden social diferente al que prima en el mundo contemporáneo. El principal peligro de Cuba reside en el ejemplo.

El proceso político cubano echa raíces en una hermosa y compleja simbiosis, donde los ideales de soberanía y justicia social que conforman el proyecto de nación cubana del siglo XIX y que tienen en la figura de Martí una de sus expresiones cimera, encuentran su forma política y definitiva realización en la práctica socialista emanada del triunfo revolucionario de enero de 1959.

Los símbolos que sustentan la nación cubana tienen un doble sentido revolucionario: el sentido independentista y liberal decimonónico y el nacional y socialista del siglo XX. Ambos sentidos se complementan y entre ambos procesos revolucionarios, como un puente nutricional, se yergue la práctica vital de figuras como Mella, Villena, Guiteras, Fidel, etc., en cuyo pensamiento y acción encontró su reelaboración revolucionaria el proyecto de país que se había frustrado con la invasión gringa de 1898 y la posterior sujeción política y económica, como resultado de la penetración de los capitales norteros y de la alevosa Enmienda Platt, que daba al poderoso vecino el derecho de intervenir en el país siempre que lo considerase necesario.

En este doble carácter de los símbolos de la nación cubana está uno de los espacios de disputa. El anticomunismo rescata los símbolos del XIX en lo que más tienen de liberales y desconoce ese continuo de aspiraciones éticas que Cintio Vitier describiera tan bien en su libro "Ese sol del mundo moral" y que dotan de un sentido unitario la totali-

Hoy la Cuba simbólica es tanto Martí y Fidel, como los pequeños bulbos de Soberana y Abdala.

dad de la práctica y aspiraciones revolucionarias de la Isla.

Pero también se confrontan las dos Cubas, la de antes y después del 59, presentando a la primera como el paraíso de opulencia que era solo para unos pocos y a la segunda como la imagen de destrucción y ruinas que no es.

Para construir esta narrativa, apelan a actores de la contrarrevolución que pudiéramos denominar como "tradicionales", pero también a nuevos operadores, orientados a sectores poblacionales donde la crisis económica, la ideología



SANCTI SPIRITUS EN 26. FOTO: ISMAEL FRANCISCO/ CUBADEBATE



liberal emergente y determinados errores cometidos en la práctica política, han creado estados de ánimo aprovechables como parte de agendas de subversión.

El trabajo con jóvenes, el ataque sostenido en contra de la cultura y su institucionalidad, la conciencia mayor de las fechas históricas y su simbolismo demuestran un trabajo más cuidadoso a la hora de construir la narrativa de la subversión.

Este asalto simbólico cuenta, en el escenario cubano actual, con una importante herramienta: las redes sociales, fundamentalmente Facebook, donde están actualmente más del setenta por ciento de los internautas cubanos. Esta red, siguiendo matrices claramente ideológicas, visibiliza y refuerza determinados contenidos, mientras que aísla otros y bloquea o cierra arbitrariamente cuentas y contenidos que de alguna forma refuerzan la posición sim-

Este asalto simbólico cuenta, en el escenario cubano actual, con una importante herramienta: las redes sociales, fundamentalmente Facebook.

bólica de la Revolución cubana. Así ha sido, durante mucho tiempo, con la información relativa a los candidatos vacunales cubanos o con la cuenta de importantes sitios de noticias de la Isla, como Cubadebate.

Detrás de todos estos procesos de subversión práctica y simbólica del orden establecido, están los intereses del gran capital norteamericano. Cuba representa un doble reto para el imperialismo: haber roto con su dominación y demostrar que a pesar de la creciente hostilidad se puede avanzar en la construcción de una sociedad más justa.

Dar la batalla simbólica para la Isla en estas circunstancias implica, ante todo, la claridad de que construir un proyecto social alternativo al capitalismo requiere de un constante esfuerzo educativo para lograr que las personas comprendan e interactúen socialmente sobre una lógica nueva. Es preciso, como apuntaba el Che Guevara, a la vez

que se construyen nuevas relaciones de producción, ir formando un ser humano nuevo, donde el estímulo material y

Desde hace décadas se viene practicando el asesinato simbólico permanente de Cuba y su Revolución por parte de los grandes medios cartelizados.

el individualismo ya no sean los principales motores de su práctica social. Es una tarea difícil, pero no imposible.

Es preciso también comprender el proceso necesario de renovar y visitar los símbolos. Estos no son piedra fría, sino que son la savia en la cual se reflejan, nutren y crecen los proyectos de los seres humanos. Los cubanos somos, como todos los pueblos, una gran mezcla de pasado, presente y futuro. Hoy la Cuba simbólica es tanto Martí y Fidel, como los pequeños bulbos de Soberana y Abdala.

José Ernesto Nováez
Al Mayadeen

Pasé parte de junio en La Habana, donde asesoro el Plan de Soberanía Alimentaria y Educación Nutricional (Plan San). Ahora son más evidentes los efectos de un conjunto de factores que golpean duramente la vida de la población: el bloqueo genocida impuesto por EEUU hace más de 60 años; la pandemia; la crisis climática; y la guerra entre Rusia y Ucrania, proveedores de insumos, fertilizantes y turistas a la isla caribeña.

Con poco más de 11 millones de habitantes, la economía del único país socialista de la historia de Occidente depende de la exportación de níquel (cuyo valor fluctúa mucho en el mercado internacional); la producción de puros (unos 80 millones de unidades al año) y ron; el envío de profesores y médicos al extranjero; y el turismo, ahora debilitado por las nuevas medidas de bloqueo. Biden mantuvo a Cuba en la lista de países "promotores del terrorismo" y exigió visados para entrar en EEUU a los europeos que visiten la Isla.

La aplicación de la Ley de Soberanía y Seguridad Alimentaria y Educación Nutricional, aprobada por la Asamblea Nacional en 2022, se considera una prioridad en Cuba.

Aunque el gobierno proporciona una cesta mensual de alimentos a todas las familias, la escasez actual es más grave que en el Periodo Especial (1990-1995), cuando se derrumbó la Unión Soviética, de cuya prosperidad se beneficiaba Cuba. En junio, el Ministro de la Industria Alimentaria, Manuel Santiago Sobrino Martínez, admitió en televisión que la escasa producción y comercialización de alimentos, y los altos precios, afectan fuertemente a la calidad de vida de la población. En la actualidad, Cuba importa el 80% de los alimentos que consume, lo que representa un gasto de más de 4.000 millones de dólares anuales.

Uno de los objetivos prioritarios del Plan San es promover la sustitución de importaciones mediante nuevos hábitos alimentarios, como la introducción de la yuca en la elaboración del pan y reducir así la compra de trigo. Un ejemplo de los efectos de la subida de precios de los alimentos en el mercado internacional en los últimos años puede verse en la compra de carne de pollo: hace un año, una tonelada costaba 900.000 dólares, ahora cuesta 1,3 millones de dólares.

La energía, impulsada predominantemente por el petróleo importado, afecta a

Cuba importa el 80% de los alimentos que consume, lo que representa un gasto de más de 4.000 millones de dólares anuales.

de intensificar la lucha contra el bloqueo y la cooperación internacional con Cuba

la productividad de la industria alimentaria. Venezuela ya no puede garantizar los suministros de años anteriores. La crisis climática también afecta a la economía. En los primeros meses de este año, la sequía redujo la producción de leche en 38 millones de litros. Y ha afectado a la acuicultura al bajar considerablemente el nivel de los embalses de agua.

Ahora el gobierno fomenta la apertura de micro, pequeñas y medianas empresas de carácter privado. Ya hay 844, de las cuales 144 son panaderías y pastelerías; 194 se dedican a la producción de embudidos; 188 elaboran conservas; y 92, productos lácteos.

En agricultura, se han instalado más de 350 microindustrias. Desde 2022 se han producido cambios en el comercio de productos agropecuarios y se trabaja en la informatización del sector. Sabemos que hasta que los cubanos no vean todos estos cambios reflejados en sus mesas, dudarán de todos estos datos, pero el Gobierno está empeñado en revertir esta situación”, dijo el ministro. Según Jesús Lorenzo Rodríguez Mendoza, director de investigación de la industria alimentaria, a medida que la situación económica del país empeora, la actividad tecnocientífica cobra mayor relevancia. En estos 46 años hemos desarrollado 700 productos. Nuestra principal misión es brindar herramientas a todos los procesadores de alimentos, desde la composición nutricional del producto hasta la ejecución de procesos tecnológicos, así como equipos más eficientes para ser utilizados.”

Desde mediados de 2022 el abastecimiento de trigo ha empeorado: “Por ejemplo, para garantizar la estabilidad en la producción de grano y el consumo tradicional en un mes hay que comprar tres barcos de trigo, que cuestan unos 35 millones de dólares”, explica Rodríguez Mendoza.

Este año sólo han podido comprar cuatro cargamentos de trigo, debido al aumento del precio. El bloqueo dificulta las importaciones, sobre todo porque casi ningún banco acepta hacer transacciones financieras con Cuba para no ser penalizado por las sanciones de Estados Unidos.

Un barco cargado de trigo que atracó recientemente en Cienfuegos tardó más de 60 días en cargar en el puerto de origen, lo que supuso un coste adicional a la operación: “Conseguimos contratar grano en países de la región, y en muchas ocasiones los armadores de estos países no aceptan venir a Cuba. Entonces tenemos que buscar barcos de otros orígenes y enviarlos a esos lugares, y esto, lógicamente, tiene un costo”, dijo el cubano.

Otro ejemplo de los efectos del bloqueo son las piezas de repuesto: “Tenemos cuatro fábricas, teníamos financiación disponible, pagamos a los proveedores de piezas de repuesto y los bancos donde trabajan no aceptaron nuestro pago. Tenemos que buscar

El bloqueo dificulta las importaciones, sobre todo porque casi ningún banco acepta hacer transacciones financieras con Cuba para no ser penalizado por las sanciones de Estados Unidos.

otras alternativas”.

En cuanto a la producción de bebidas alcohólicas, González Lorenzo explicó que la caída de la producción de azúcar en Cuba ha repercutido negativamente en el sector. Sin embargo, destacó que las nuevas medidas aprobadas se han convertido en una oportunidad para revertir la situación: “Hemos realizado un control sistemático de los procesos productivos y hasta junio hemos logrado producir más de dos millones de cajas de ron, lo que permitirá recuperar la producción”, entregando “cifras similares a las que vendimos en 2019, alrededor de 400 mil cajas de ron”, dijo. Agregó que se favorecerá la producción de otros líquidos, como vinagre y vino seco. También se revisó la situación de la pesca. La viceministra de la Industria Alimentaria, Midalys Naranjo Blanco, explicó que, aunque Cuba es un país rodeado de mar, sus aguas no producen suficiente pescado para la demanda de la población. Entre 1976 y 1990, el país contaba con una flota pesquera que faenaba en aguas internacionales y suministraba buena parte del pescado que se consumía en el país (unas 100.000 toneladas

En estos días comienzan a operar más de cinco inversiones con capital extranjero y dos con capital nacional: una fábrica de galletas, mermeladas y café; otra de cerveza, en el puerto de Mariel; una fábrica de chocolates en Baracoa; la ampliación de la producción de cerveza Bucanero; entre otras.

anuales). Desde 1992, debido al bloqueo, esta flota ha tenido que retirarse gradualmente de las aguas internacionales, lo que ha afectado a la disponibilidad de alimentos en Cuba.

Entre 1986 y 2009, el país importó unas 33.000 toneladas de productos pesqueros. Debido a los niveles de financiación requeridos, no ha sido posible mantener este volumen. Como consecuencia de esta situación, en Cuba se fomenta la acuicultura con un programa que incluye todas las regiones del país. Entre los cultivos, se desarrolla la acuicultura extensiva, ya que la acuicultura intensiva demanda volúmenes de alimentos que actualmente



FOTO: FREI BETTO EN EL WORLD ECONOMIC FORUM ON THE LATIN AMERICA 2009, RIO DE JANEIRO. FOTO: WORLD ECONOMIC FORUM / FLICKR.

“Sabemos que hasta que los cubanos no vean todos estos cambios reflejados en sus mesas, dudarán de todos estos datos, pero el Gobierno está empeñado en revertir esta situación”, dijo el ministro.

no están disponibles. La cría de carpas es una de las más practicadas, aunque se tarda unos 18 meses en alcanzar un pez de tamaño comercial.

Naranjo Blanco dijo que trabajan para aumentar la producción de alevines y construir el mayor número de estanques posible. “Hay nuevos actores económicos en esta actividad. Tenemos, por ejemplo, 485 productores privados”, dijo el viceministro.

Entre las dificultades a las que se enfrenta la acuicultura, se refirió a los efectos del cambio climático (especialmente sequías y lluvias torrenciales); el tiempo de espera para obtener peces con características comercializables; y el défi-

con empresas estatales y pueden comercializar sus productos directamente. Esto, según Naranjo Blanco, ha provocado un aumento en la venta de licencias comerciales no estatales, alcanzando las 4.042 licencias a finales de mayo, un número muy superior al de 2022. “Todas estas medidas están en fase de aplicación y, en los próximos meses, deberían permitir un mayor grado de flexibilidad en la actividad pesquera”, ha señalado el viceministro.

En cuanto a los productos de la cesta básica, el ministro de Industria Alimentaria, Manuel Santiago Sobrino Martínez, reconoció que existen retos en materia de envasado, seguridad y calidad alimentaria. Citó como ejemplo el pan: “Además de los problemas con la materia prima, la falta de control se refleja en la calidad del producto en lugares donde no hay supervisión suficiente”. La leche en polvo también presenta una situación compleja: “Aunque en ciertas zonas, como las regiones centrales del país, hay buena producción de leche, para garantizar el consumo dependemos de pequeñas importaciones de América Latina y el Caribe, que hoy no satisfacen la demanda”, dijo.

En cuanto al café, Santiago Sobrino dijo que la producción, de ahora en adelante, dependerá de si pueden importar, porque la producción nacional es insuficiente.

El pollo de la canasta básica comenzará a distribuirse a una parte de la población. Pero la distribución debería mejorar a final de verano, según el ministro.

En cuanto a los demás productos de origen animal, debe arribar al puerto cubano un barco con materia prima y stock para dos meses.

Con los derivados de la soya, el panorama es complejo, debido al déficit del

producto en el mercado internacional. En estos días comienzan a operar más de cinco inversiones con capital extranjero y dos con capital nacional: una fábrica de galletas, mermeladas y café; otra de cerveza, en el puerto de Mariel; una fábrica de chocolates en Baracoa; la ampliación de la producción de cerveza Bucanero; entre otras. Esto significa, sin duda, mejorar el escenario.

En resumen, las medidas previstas son paliativas, de contingencia, sin otra alternativa que movilizar a la población para que priorice la producción de alimentos a fin de promover la sustitución de importaciones. A esto hay que añadir la educación nutricional para reducir

Las medidas previstas son paliativas, de contingencia, sin otra alternativa que movilizar a la población para que priorice la producción de alimentos.

drásticamente el consumo de azúcar, principal causa de enfermedades letales en la isla.

Es hora de que todos, en solidaridad con la Revolución Cubana, intensifiquemos la lucha contra el bloqueo estadounidense y movilizemos la cooperación internacional con la isla que se atrevió a conquistar su independencia y soberanía frente al imperio más poderoso y genocida de la historia de la humanidad.

Informe Payá: contra Cuba, ¿para qué hacen falta pruebas?

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

“A Oswaldo Payá lo asesinó el régimen cubano, concluye informe de la OEA”. Es uno entre decenas de titulares similares publicados, en junio pasado, en medios y agencias de prensa.

El mensaje es de impacto: una “Comisión” jurídica experta habría encontrado nuevas pruebas que incriminan a “agentes estatales” cubanos en la muerte en 2012, en accidente automovilístico, de los contrarrevolucionarios cubanos Oswaldo Payá y Harold Cepero. El informe elaborado -se entiende- incluye nuevas evidencias, nuevos testigos, pruebas claras. ¿O no?

Pues... no. Nada. No aporta absolutamente nada nuevo, 11 años después. La Comisión Interamericana de Derechos Humanos de la OEA (Organización de Estados Americanos) recoge en un informe la ya conocida coartada de Ángel Carrmero, político derechista español, y las acusaciones de la hija del fallecido, Rosa María Payá. Son palabras, nada más. Sin pruebas. Pero el informe les otorga validez probatoria. Así de escandaloso.

Recordemos que un tribunal cubano condenó a Ángel Carrmero, dirigente del Partido Popular español, a cuatro años de prisión por homicidio imprudente, al causar el accidente que acabó con la vida de dichas personas, por conducir a gran velocidad en una carretera en obras. A Carrmero se le había retirado en su país la licencia de conducir, por seis infracciones anteriores. La pena fue cumplida en territorio español, donde su estancia en prisión no llegó a veinte días. Desde entonces, Carrmero ha declarado, una y otra vez, en los medios, que él no causó el accidente, sino un vehículo que los embistió por detrás.

Pero ¿creen que en las redacciones de los medios que dan por válida la tesis del “asesinato de estado” han leído el informe de la OEA? Nosotros sí.

Injerencia en la soberanía de Cuba y España como Estados

Nos dice que “la Comisión se puso a disposición de las partes” para “un proceso de solución amistosa”. ¿Una “solución amistosa” para modificar una sentencia judicial que a alguien no le gusta? ¿Y quién le ha pedido actuar a la OEA en un asunto de Cuba, que no pertenece a dicha organización? Ningún país serio participaría en un circo semejante.

Es un acto de injerencia no solo contra la soberanía de Cuba como Estado. También contra España que, en cumplimiento de su Convenio bilateral sobre ejecución de sentencias penales, acordó con La Habana el cumplimiento de la pena de Carrmero en su territorio. Por cierto, en dicho

Es un acto de injerencia no solo contra la soberanía de Cuba como Estado. También contra España que, en cumplimiento de su Convenio bilateral sobre ejecución de sentencias penales, acordó con La Habana el cumplimiento de la pena de Carrmero en su territorio.

Convenio, se recoge que “España no reconoce sentencias” que no demuestren un proceso justo y con absoluta garantía de la defensa. El propio cónsul español en la capital cubana declaró que el juicio había sido “correcto”, “limpio” y “procesalmente impecable”. Y en 2014 el Gobierno español -del Partido Popular- negó el indulto solicitado por Carrmero.

Fuerza probatoria a la exculpación

El informe dice que, como existen “posiciones contradictorias” sobre los hechos y, ante la negativa de Cuba de “efectuar una investigación minuciosa (...) para determinar la veracidad” o no de la “participación de agentes estatales”, ha decidido otorgar “fuerza probatoria” a los “indicios no investigados adecuadamente” y a los “múltiples elementos de evidencia”. ¿Y cuáles son estos “indicios” o “elementos de evidencia”? Única y exclusivamente la palabra del condenado (Carrmero) y de la familia de Oswaldo Payá, ninguno de cuyos miembros estuvo en el accidente.

Ángel Carrmero tiene una evidente intención exculpatoria y de reparación de su mala imagen. Y Rosa María Payá, hija del fallecido, trabaja desde hace años, en Miami, como lobista de la ultraderecha en favor del bloqueo contra Cuba. Su sueldo en la Fundación para la Democracia Panamericana sale -y sobre esto sí están las pruebas- del Gobierno de EEUU. ¿Qué “fuerza probatoria” pueden tener las palabras (sin pruebas) de Carrmero y Payá? Ninguna.

Pero lo más aberrante es que el informe de la OEA exige al Estado cubano “adoptar las medidas de compensación económica” a la familia de Payá. Es decir, debe pagar a Rosa María Payá, una persona que, a sueldo de Washington, se dedica de manera profesional a destruir los ingresos de dicho Estado cubano mediante la solicitud de más y más sanciones. Kafkiano.

Lavadora de contradicciones

En el informe leemos que, “frente a la versión oficial, (...) el señor Carrmero ha indicado consistentemente ante medios de comunicación (...) que lo obligaron a declarar una versión falsa”. ¿Sí? ¿Y dónde están las pruebas “consistentes” de la “versión verdadera”?

Porque las contradicciones de las fuentes únicas del informe (Ángel Carrmero y la familia Payá) en sus declaraciones a la prensa son flagrantes. Repasemos algunas.

- La principal: las fotografías del vehículo accidentado no recogen el menor rastro de un impacto trasero, el supuestamente efectuado por el “auto homicida”.

- Carrmero declaró al diario “The Washington Post” que el coche que les seguía era rojo, y al diario “El Mundo” que era azul, mientras una persona de la familia declaró a la BBC que fue un camión.

- Carrmero sostuvo que Oswaldo Payá “salió vivo del accidente” e ingresó en un hospital. Rosa María Payá, por el contrario, aseguró que su padre no recibió “ayuda médica antes de morir y solo fue llevado al hospital después de muerto”.

- Tampoco se entiende que la tensión de una persecución no despertara al político sueco Aron Modig, que dormía plácidamente y no recuerda nada.

- Ni que el supuesto “auto homicida” -salvo que fuera un camión o un tanque- les sacara de la carretera a menos de 60 km. por hora, velocidad a la que, según Carrmero, circulaban.

- Ni que este perdiera el conocimiento tras un

choque a tan baja velocidad.

¿Qué investigación ha realizado la Comisión de la OEA para aclarar semejantes contradicciones? Ninguna. Porque todo esto no es más que una operación política, con revestimiento jurídico, a cargo del Gobierno de EEUU.

Más disparates del informe

El informe incluye otros disparates, que le sirven para aderezar el supuesto contexto de “violencia, hostigamientos y amenazas” previo al accidente. “Un mes y medio antes de su muerte -leemos-, el señor Payá sufrió un atentado, pues un auto colisionó con el suyo” y, “como han afirmado sus familiares, el choque fue provocado por un agente estatal en un auto oficial”. Ah, ¿sí? ¿Y cómo se identifica un “auto oficial” en Cuba? Porque en la Isla hay miles y miles de estos supuestos “autos oficiales”. Son vehículos de ministerios y empresas públicas, manejados por personal público, muchas veces incluso para uso privado y familiar. ¿Serán todos unos sanguinarios “agentes estatales”?

Carrmero, “defensor de derechos humanos”: ¡no sigan!

El informe es un puro panfleto contra el ordenamiento político cubano que, al carcer -nos dice- “elementos esenciales de la democracia representativa”, no permite “una genuina participación política”. ¿Participación política? ¿Qué constitución de un país de la OEA se ha elaborado tras pasar por una consulta popular de 130 mil asambleas públicas y la participación de siete millones de personas, como la vigente en Cuba?



ÁNGEL CARRMERO. FOTO: PP MADRID / WIKIPEDIA.

El informe de la OEA exige al Estado cubano “adoptar las medidas de compensación económica” a la familia de Payá. Es decir, debe pagar a Rosa María Payá, una persona que, a sueldo de Washington, se dedica de manera profesional a destruir los ingresos de dicho Estado cubano mediante la solicitud de más y más sanciones. Kafkiano.

El informe patina hasta llegar al ridículo: otorga la categoría de “defensor de derechos humanos” no solo al fallecido Oswaldo Payá, sino incluso al político español Ángel Carrmero. No sigan, por favor, que nos matan de la risa.

Nada puede ya extrañarnos si procede de la OEA, cuyo papel es siempre el mismo: el de generar revuelo mediático y presión política contra los gobiernos incómodos al que manda en dicho organismo, el de EEUU. En el caso de Cuba, lo hacen ahora, en un momento clave, en el que la política de asfixia económica contra la Isla está en su punto álgido. Pero no podrán.

Cuba: ¿fraude electoral o democracia radical?

Redacción

CUBAINFORMACIÓN

Cuba sufre una grave coyuntura económica, cuya causa principal está en las sanciones y la persecución, desde el Gobierno de EEUU, de todos los ingresos e inversiones en la Isla. Y, como es obvio, el desabastecimiento genera descontento social.

En algunos lugares del país, se han dado pequeñas protestas, pidiendo a las autoridades, por ejemplo, el fin de los apagones eléctricos. Mientras, el Gobierno causante de la situación (el de EEUU) paga millones de dólares a diversos actores políticos y mediáticos, con el objetivo de reconvertir estos incidentes en un estallido social con orientación política. Hasta la fecha, no lo ha conseguido. Tampoco la esperada respuesta represiva, imprescindible para escalar el conflicto. En cualquier otro país, el escenario social ya sería de violencia y caos. Sin duda.

Sin embargo, en Cuba se siguen dando grandes movilizaciones de apoyo a la Revolución, con millones de personas en las calles, como las del pasado Primero de Mayo; y la gran mayoría de la población ha acudido, en apenas seis meses, a tres procesos electorales, realizados en momentos de aguda crisis.

¿Que la participación fue menor

Lo que debería ser noticiable y objeto de curiosidad periodística, es que, aún en semejantes circunstancias, el 76% de la población acudiera a las urnas en las últimas elecciones generales.

que años atrás? Obvio. ¿Alguien puede pensar que, con semejante guerra económica y con la brutal guerra comunicacional en medios y redes sociales, dirigida a que la opinión pública cubana culpe de la situación a su gobierno, se puedan mantener índices superiores al 90 %, como hace una década? Eso es imposible.

Pero lo sorprendente y, por tanto, lo que debería ser noticiable y objeto de curiosidad periodística, es que, aún en semejantes circunstancias, el 76% de la población acudiera a las urnas en las últimas elecciones generales. Un índice de participación muy alto, en una comparativa internacional.

Pero no. La prensa corporativa prefiere explicar esto diciendo que la democracia cubana es una "farsa". Una farsa avalada, al parecer, por la mayoría del pueblo.

En una nota muy divulgada, la agencia española EFE aseguraba que, "cuando abrieron los colegios electo-

¿Alguien puede pensar que, con semejante guerra económica y con la brutal guerra comunicacional en medios y redes sociales, dirigida a que la opinión pública cubana culpe de la situación a su gobierno, se puedan mantener índices superiores al 90 %, como hace una década?

rales (...) había una fila más larga en una panadería que en el centro de votación". Y a esto lo llaman periodismo serio y respetable. Sin palabras.

La web de Radio Televisión Española nos decía que a las elecciones "solo se presentó el partido del hasta ahora presidente". Mentira flagrante, porque el Partido Comunista no tiene papel alguno en las elecciones, donde las candidaturas nacen de un proceso de democracia radical con miles de reuniones vecinales. No hay partidos.

Pero desde los medios que financia el Gobierno de EEUU -y que no existirían sin él- van más allá: nos hablan incluso de "fraude". La cifra del 76 % es falsa. ¿Las pruebas? Personas que vieron muy poca gente votando

El Partido Comunista no tiene papel alguno en las elecciones, donde las candidaturas nacen de un proceso de democracia radical con miles de reuniones vecinales.

en su barrio. "Se reportaron colegios electorales mayormente vacíos", escribía en el diario español ABC Camila Acosta quien, a su vez, cobra del

medio Cubanet, o lo que es lo mismo, recibe parte de su sueldo del Gobierno de EEUU, que sostiene dicho medio.

Otro sitio digital sostenido con dinero de Washington -y que tampoco existiría sin él-, "Diario de Cuba", presentaba "la prueba" definitiva "del fraude electoral en Cuba en una sencilla operación matemática". Aseguraba que "es matemáticamente imposible que 12 horas" alcancen "para que seis millones" voten sin apenas colas. Conclusión: "Esto es fraude". Sí, fraude a la inteligencia. Fraude a la profesión periodística. Y, sobre todo, fraude a los contribuyentes estadounidenses que sostienen, con sus impuestos, más de veinte libelos como este.



FOTO: PERIÓDICO "ADELANTE"

Cuba dinamita operación de guerra psicológica con Ucrania al fondo

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

El Gobierno de Cuba neutralizaba, en septiembre, una red de tráfico de personas que, desde Rusia, incorporaba a cubanos como mercenarios en la guerra de Ucrania, practicando numerosas detenciones.

En una denuncia pública, ponía negro sobre blanco: uno, que “no forma parte del conflicto bélico en Ucrania”; dos, que el mercenarismo está prohibido por sus leyes, al contrario —recordemos— que en tantos lugares donde se contratan a exmilitares para combatir en favor de Ucrania; y tres, que su supuesta colaboración en “estas acciones” es un invento más de “los enemigos de Cuba”.

Estos “enemigos”, las organizaciones “anticastro”, llevaban días diseminando una *fake news*: que La Habana estaría enviando jóvenes al conflicto de Ucrania. El desmentido oficial partía en dos este bulo. Y los principales medios internacionales, salvo los de Miami, han venido informando con relativo rigor al respecto.

Medios anticubanos apuntan, la Casa Blanca ¿dispara?

Sin embargo, “los enemigos” nos han dicho que “Cuba envía soldados a Rusia y se inventa una red de tráfico de personas para encubrirlo”. Este era el titular de Libertad Digital, que daba voz a Javier Larrondo, de Prisoners Defenders: “La reacción (de La Habana) ha sido la misma que cuando se dedicó al narcotráfico y luego se dedicó a decir

que había desmantelado una red (...) e iba a castigar a los culpables”. Una gravísima acusación sin pruebas, ¿verdad? Esta es la impunidad con la que mienten los protegidos de Washington.

Desde Kiev, Orlando Gutiérrez Boronat, un extremista que ha pedido, en varias ocasiones, la invasión militar de Cuba, aseguraba que “nadie se cree ese cuento”, porque “más de mil cubanos, e incluso hasta 2 mil (...) están combatiendo en Ucrania (...) supervisados por oficiales de la tiranía cubana”.

En “Diario de Cuba”, medio sostenido con el dinero de la Casa Blanca, un exespía ucraniano aseguraba que “Cuba planea enviar sus fuerzas especiales a Bielorrusia, donde pueden ser utilizadas contra Ucrania”. Y en “ADN

caso se prevé similar: Washington quizá eleve el tono contra La Habana durante unos días, hasta que la serpiente de verano desaparezca entre la maleza de la falta de pruebas.

Crear división entre Cuba y Rusia

El objetivo de esta nueva operación psicológica no solo persigue abortar cualquier acercamiento o distensión entre Cuba y EEUU. También generar desconfianza o división entre Cuba y Rusia, socios estratégicos que, en el último año, han estrechado sus vínculos comerciales, financieros y militares.

En “Diario de Cuba”, un analista político ruso señalaba que la desarticu-

En “ADN Cuba”, otro diario pagado con fondos federales de EEUU, “un oficial del ejército ruso, (...) bajo condición de anonimato”, hablaba de “la presencia de batallones” de “cubanos.

Cuba”, otro diario pagado con fondos federales, “un oficial del ejército ruso, (...) bajo condición de anonimato”, hablaba de “la presencia de batallones” de “cubanos y serbios, combatiendo en Ucrania del lado de Rusia”.

¿Consecuencia? El Departamento de Estado —leemos— ya está investigando “los informes de cubanos reclutados en Rusia para la guerra en Ucrania”. ¿Se acuerdan de la supuesta “base china” en Cuba, de la que se habló en junio? El

lación de la red en La Habana “no beneficia las relaciones bilaterales”; y otro, que “el régimen cubano no quiere correr riesgos”, ya que “cualquier paso hacia Rusia conducirá a un deterioro en las relaciones con EEUU”, cuando “el país necesita dinero”. ¿Dinero de EEUU para Cuba? No es posible análisis más desviado y desinformado: lo que Washington impone a la Isla, hoy, es el bloqueo total y absoluto a sus inversiones, ingresos y créditos.

La Habana ha condenado la estrategia de expansión de la OTAN y cerco a Rusia, además de la política de sanciones contra Moscú. Pero no ha aprobado de manera pública la operación militar rusa en Ucrania.

Pero si un medio trataba de azuzar la “división” entre aliados, era The New York Times, convertido en órgano oficial de propaganda de la OTAN: “Cuba asegura que Rusia quiere reclutar a sus ciudadanos para luchar en Ucrania”, titulaba.

Recordemos que La Habana ha condenado la estrategia de expansión de la OTAN y cerco a Rusia, además de la política de sanciones contra Moscú. Pero no ha aprobado de manera pública la operación militar rusa en Ucrania. Una nota de la agencia Efe aclara la posición cubana: “En Naciones Unidas, Cuba ha votado contra resoluciones auspiciadas por Ucrania o aliados, pero también ha optado en varias ocasiones por la abstención en lugar de apoyar explícitamente las posiciones del Kremlin”.

Buscando asilo político en EEUU

Y como en toda operación de guerra mediática, no pueden faltar los “testigos” pintorescos. Dos jóvenes cubanos, desde Moscú, denunciaban, en un canal de Miami, haber sido engañados para ir al frente de Ucrania. Y el padre de uno de ellos, este desde México, declaraba que su “hijo fue

engañado, como muchos otros jóvenes que fueron enviados por el gobierno cubano” a la guerra. Hizo, incluso “un llamado a la opinión pública internacional” y “a la ONU” para actuar en contra de su país. Realizar semejante acusación pública tan grave tiene un objetivo más que evidente: crearse un expediente de persecución judicial en Cuba para así obtener el asilo político en EEUU. Y cerrar con éxito, de esta manera, el proyecto migratorio de su familia.

Una nota de Univisión aclaraba perfectamente todo este asunto: “Aunque no existen pruebas...” Repetimos: “Aunque no existen pruebas de una cooperación militar oficial entre Rusia y Cuba en el actual conflicto bélico en Ucrania, es importante señalar que Rusia sigue siendo el principal suministrador de material bélico para el ejército cubano”. Es decir, que Rusia puede aportar a Cuba inversiones, turismo, petróleo, incluso armamento. Pero “no existen pruebas” sobre una “cooperación militar” en Ucrania.

Que es puro *fake*. Que, sencillamente, no es más que una nueva operación de guerra psicológica. Dinamitada, una vez más, desde Cuba.



TROPAS UCRANIANAS. FOTO: PRESIDENCIA DE UCRANIA

Asalto al Capitolio: de presos y condenas en EEUU y Cuba

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

A los cabecillas pro-Trump del asalto al Capitolio de Washington, en enero de 2021, se les han impuesto elevadas condenas, incluso de más de 20 años de cárcel. Solo dos de todas las personas llevadas a juicio por aquellos hechos, han quedado absueltas.

Recordemos que en julio de ese mismo año 2021, en Cuba, hubo protestas que, en algunos lugares, tuvieron carácter extremadamente violento. En ambos casos, en EEUU y Cuba, se han producido, a raíz de ambos acontecimientos, un número similar de detenciones (más de mil) y de condenas (más de 600).

Condenas buenas, condenas malas

Sin embargo, la lectura que realizan los grandes medios occidentales sobre dichas condenas es tan diametralmente opuesta, como unánime para ambos casos. Las impuestas por el Asalto al Congreso son legitimadas, con el relato (único), de que fue un "complot para romper el centro de la democracia estadounidense", por parte de una "turba



FOTO: MANUEL BALCE CENETA / NDLA

fanática", a la que "no le gustó el resultado de las elecciones" presidenciales.

En el caso de las condenas en Cuba, el relato (también único) es el que brindan las organizaciones del "anticastro". Estas son blanqueadas como "ONG de derechos humanos", a pesar de que apoyan, públicamente, el bloqueo y sanciones de EEUU contra Cuba, una violación masiva de derechos humanos condenada treinta veces por Naciones Unidas. Las condenas en la Isla -nos dicen- fueron contra la "libertad de expresión" y contra una "protesta pacífica" que solo pedía "más libertad y democracia". Algo que es total y absolutamen-

te falso.

Uno, aquella protesta fue el producto de una crisis social. Se dio en el pico más alto de la pandemia y tras meses de agudas carencias de alimentos, medicamentos, transporte y luz eléctrica. La causa de todo ello: la falta de ingresos por el cierre del turismo en el país y por las más de doscientas nuevas sanciones que recrudecieron el bloqueo estadounidense a la Isla. Pero un intenso bombardeo comunicacional desde EEUU consiguió redirigir una descarga social de raíz económica hacia la desestabilización política.

Dos, la motivación política (provocar la caída del Gobierno y resto de instituciones), que fue asumida por el sector más violento de la protesta, tuvo, al igual que el Asalto al Capitolio, una naturaleza antidemocrática. Porque es absolutamente antidemocrático pasar por encima del 86 % de la población que, dos años atrás, había aprobado en referéndum la nueva Constitución cuba-

La motivación política (provocar la caída del Gobierno y resto de instituciones), que fue asumida por el sector más violento de la protesta, tuvo, al igual que el Asalto al Capitolio, una naturaleza antidemocrática.

Los delitos de quienes han sido condenados a prisión en la Isla son casi idénticos a los que, según leemos en la prensa, cometieron los fanáticos trumpistas: conspiración sediciosa (o sedición), destrucción o robo de propiedades públicas, desórdenes públicos, resistencia a agentes de la autoridad o sabotaje.

na, tras una consulta popular previa de carácter masivo.

Tres, quienes protestaron en Cuba de forma pacífica no fueron condenados, salvo quienes violaron leyes que, como en todos los países del mundo, penan la conexión política y financiera con un gobierno enemigo. Los delitos de quienes han sido condenados a prisión en la Isla son casi idénticos a los que, según leemos en la prensa, cometieron los fanáticos trumpistas: conspiración sediciosa (o sedición), destrucción o robo de propiedades públicas, desórdenes públicos, resistencia a agentes de la autoridad o sabotaje.

¿Presos políticos?

Pero en el caso de Washington, no hay un solo medio importante que haya deslizado, ni siquiera con matices, que los asaltantes condenados sean "presos políticos". Incluso quienes de ellos se hayan atrevido, públicamente, a presentarse como tales, han sido perseguidos desde la Fiscalía General de EEUU, con el aplauso de los medios.

En contraste, estos mismos medios, legitimando el relato de organizaciones

que colaboran con la guerra no convencional contra Cuba, nos repiten una y otra vez que las personas condenadas en la Isla son "presos políticos" o "presos de conciencia". Habría cerca de mil en el país.

De que, como las de EEUU, hayan tenido una motivación política, no cabe duda. Pero de que hayan sido condenadas por los delitos antes mencionados y, principalmente, por el empleo de la violencia contra el orden constitucional del país, tampoco hay la menor duda.

En todo caso, si hablamos de "presos políticos", debemos recordar las decenas que mantiene en sus mazmorras el régimen estadounidense: periodistas, militantes antirracistas, indígenas, feministas y ecologistas, analistas que denunciaron crímenes de guerra, diplomáticos de otros países, etc., etc.

Cuyas trágicas historias son cubiertas con un vergonzoso manto de silencio por los grandes medios occidentales. Que, en el caso de Cuba, prefieren repetir, sin contraste de ningún tipo, el relato parcial y mentiroso de los criminales de una guerra silenciosa y despiadada contra once millones de cubanas y cubanos inocentes.

Harry Belafonte, Nelson Mandela: censuren su apoyo a Cuba

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

Cuando falleció Nelson Mandela, todo fueron elogios en la prensa internacional: "el hombre que liberó a la Sudáfrica negra", "la última leyenda del siglo XX", el "héroe de Sudáfrica" o el "héroe de la paz".

Agencias y medios se cuidaron mucho de mencionar, por ejemplo, su apuesta por la lucha armada contra el *apartheid*, el régimen racista de su país que fue protegido, durante décadas, por EEUU y Reino Unido. Mucho menos apareció reflejada su amistad con Fidel Castro y su respaldo político a la Revolución cubana.

En abril de este año fallecía el cantante, actor y productor estadounidense Harry Belafonte, y las notas enfatizaban su "activismo por los derechos sociales y causas humanitarias"; su participación, junto a Martin Luther King,



HARRY BELAFONTE, JUNTO A ANGELA DAVIS. FOTO: THOMAS GOOD / WIKIMEDIA.

en el movimiento por los derechos civiles en EEUU; o sus iniciativas benéficas y humanitarias, como el famoso disco "We Are the World". "Quijote de los derechos civiles" o "la voz cantante defensora de los negros" fueron algunos de los titulares.

Belafonte fue elogiado por figuras del *establishment* político de EEUU, como el alcalde de Nueva York, el expresidente Obama e incluso el actual

presidente Joe Biden.

Sin embargo, como en el caso de Nelson Mandela, la censura corporativa filtró ciertos elementos inconvenientes de su biografía. Por ejemplo, su respaldo a Venezuela. En 2006, en un acto en Caracas, junto al actor Danny Glover, afirmó: "No importa lo que diga el tirano más grande del mundo, el terrorista más grande del mundo, George W. Bush. Quiero decirle –se

dirigía entonces al presidente Hugo Chávez- que no son cientos ni miles, sino millones de estadounidenses los que apoyamos su revolución".

Su posición sobre Cuba fue igual de clara. "Fidel es Fidel. Único para su tiempo, su presencia en el mundo mejoró la vida de millones de personas", declaró en un documental sobre el Comandante cubano. ¿Por qué apoya Vd. a Cuba?, le preguntaron. "No es un esfuerzo supremo, (...) si crees en la libertad, si crees en la justicia, si crees en la democracia, si crees en los derechos de las personas, si crees en la armonía de toda la humanidad".

Es el modus operandi habitual de los vigilantes ideológicos, los grandes medios de comunicación: la edulcoración (la apolitización) del perfil de ciertos activistas influyentes, la censura de sus rasgos más "peligrosos" para el sistema.

Como hicieron con Martin Luther

¿Por qué apoya Vd. a Cuba?, le preguntaron.

"No es un esfuerzo supremo, (...) si crees en la libertad, si crees en la justicia, si crees en la democracia, si crees en los derechos de las personas, si crees en la armonía de toda la humanidad".

King, sobre quien el propio Harry Belafonte afirmó que, "en el fondo, era un socialista y un pensador revolucionario". Según relató Belafonte, el líder negro le explicó que "vivimos en un sistema fallido", el "capitalismo", un sistema que "no va a cambiar sus reglas", por lo que "vamos a tener que cambiar el sistema".

Una semana después, Martin Luther King fue asesinado. Sin que la prensa se hiciera eco de su apuesta... por cambiar el sistema.

Marta Campos, trovadora cubana

“Hay que salvar la Revolución a través de la Cultura”

Entrevista: José MANZANEDA
Transcripción: José M^a ALFAYA
CUBAINFORMACIÓN

Conversamos con Marta Campos que, además de ser una de las grandes trovadoras cubana, es vicepresidenta primera de la Asociación de Músicos de la UNEAC (Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba).

- Se habla mucho de guerra cultural contra Cuba. ¿Cuánto es de preocupante?

- Siempre hemos tenido preocupación en relación a nuestro “vecino” del Norte. El primer hecho cultural de nuestro país fue el propio triunfo de la Revolución, que marcó, para nuestra sociedad, grandes transformaciones. Fue un cambio hacia una sociedad más inclusiva, más comprometida con los humildes, con los pobres, para que pudieran tener acceso a una cultura que, hasta aquel momento, era para la élite.

Llega la Revolución y esos jóvenes bajan de la Sierra, con ideas de transformar toda la sociedad, y por supuesto la cultura no se quedaba atrás. Y el primer gran paso cultural que se dio fue la campaña de alfabetización, que todo el mundo aprendiera a escribir, a leer y, a través de eso, a pensar y saber escoger, saber defender lo que se comenzaba a entregar a un pueblo que, hasta entonces, desconocía su propia cultura.

Llegar al campesinado fue importante. Y después crear las instituciones culturales. Era un proceso de cambio importante: la cultura se ofrece gratuitamente, es la cultura para el pueblo, para que todas y todos tengan la oportunidad de leer un libro, para que el pueblo pueda estudiar una carrera como la que estudié yo y mis compañeros, grandes artistas cubanos que tuvimos la posibilidad, sobre todo a partir de mi generación. Yo tenía cinco años cuando triunfó la Revolución, que me dio la oportunidad de escoger lo que yo quería escoger: la música. Y el pueblo se va formando. Se le da la oportunidad de estudiar ballet a quien tenga la vocación, al que tenga oído musical, al que pueda recitar...

Y la cultura es la que permite al pueblo miles de análisis: por qué llegamos a esto, por qué vamos a discutir esto otro. Y debemos profundizar, en estos momentos, en esas ideas que se plantearon desde el principio. Y que estamos defendiendo todavía. Porque el enemigo está ahí. Cada día es más agresivo y sabe que la cultura es un renglón en el que pueden incidir, puede envolver.

Han sido y son momentos muy duros los de Cuba durante y después de la pandemia. Pero se ha seguido creando, haciendo canciones, pintando. Ha sido un momento muy duro de definiciones en todo porque, como somos los seres humanos, unos son más fuertes que otros.

“¿Mi papá y mi mamá me iban a poder pagar una escuela de música? ¿Comprarme un piano, una guitarra? Imposible. Eso a veces se olvida.”

Y depende mucho de las familias. Yo procedo de una familia humilde, mi padre era mecánico, mi madre cosía para la calle. Pero tuvimos la oportunidad, yo y mis dos hermanas, de estudiar una carrera. Yo me gradué en guitarra clásica y no tuve que pagar un centavo. Hasta la guitarra se me entregó en la Escuela: para que estudies, para que te prepares para el futuro.

Estudié lo que quise, escogí y me comprometí con mi Revolución, a partir de la canción. ¿Por qué? Porque en esos tiempos que yo viví, venía la trova, el canto nuevo, esas canciones que te hablaban de las transformaciones, paso a paso. Las canciones de Silvio, de Pablo, de Vicente, de Sara... Yo me fui identificando.

Es mi caso, pero todo el mundo tuvo las mismas oportunidades. Hay quien las desarrolló, otras personas no quisieron seguir en este sueño, que a veces se pone duro, se nos agobian las ideas... Algunos decidieron coger otro camino, con todo el respeto del mundo, sin problema ninguno. Escoger el camino que tú quieres seguir es tu decisión como ser humano. Que es otra cosa, el respeto que hemos aprendido. Respetar sobre todo las ideas, también las contrarias.

- Junto a la difícil coyuntura económica que trae la pandemia y las sanciones de EEUU contra Cuba, en el ámbito de la Cultura han surgido determinados conflictos entre la institucionalidad y algunos artistas. ¿Cuál sería tu análisis?

- Estamos en guerra. Ellos saben que en la Cultura hay un bastión importante de intelectuales con diferentes ideas. Algunos estamos firmes y nos metemos en el meollo del problema. En ese caso, la UNEAC (Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba) es una abanderada. Y siempre ha sido un espacio de debate y discusión de toda la problemática cultural. Son cinco asociaciones, con escritores, artistas de la plástica, cineastas, actores y actrices, etc. y, por supuesto, hay diferentes ideas.

Han pasado sesenta años de proceso revolucionario, con este bloqueo, y estamos en el constante análisis. En estos momentos con debates muy fuertes, pero, al final, el objetivo es llegar a un entendimiento.

Los llamados “críticos” hablan, se proyectan. No somos cerrados, se les escucha. Porque la idea general es sal-



FOTO: IMAGENTTO

var la Revolución a través de la Cultura, salvar la Revolución con los logros que ha tenido.

La UNEAC ha tenido un peso importante en enfrentar al enemigo en defensa de nuestra Cultura, defendiendo lo que decidimos hacer por un sueño hermoso y lo que decidimos crear. Hay quienes, como te dije, van por otro camino. Yo siempre digo: respeto a aquel que escoja el camino que quiera, pero igualmente tiene que res-

petarme el camino que yo escogí. Si yo quiero vivir en Cuba, si yo quiero vivir haciendo colas, ese es mi problema. No me impongas. Yo ya he vivido y tenido tiempo de analizar, he viajado por el mundo y he tenido oportunidades de ver muchas cosas. Y hay algunas que quisiera para mi país, pero tantas otras que no.

Cuando hablan de censura en Cuba, recuerdo aquello de “que tire la primera piedra...” Yo, en Cuba, veo

Russia Today, mientras en Europa está censurado. Y en cuanto a las redes sociales, son importantísimas, pero veo que ahí se mete gente que, sin el menor nivel para discutir ningún tema, te agreden de la forma más vulgar y baja. Y la guerra es por todos los medios, orientada, sobre todo, hacia la juventud cubana. Hay muchachos a los que el país forma artísticamente, los prepara y, después, son incapaces de decir: yo estudié en una escuela cubana y de forma gratuita. No digo que te identifiques siquiera con la Revolución.

Hay quien me critica diciendo ¿por qué tienes que estar diciendo constantemente que tú eres “producto de la Revolución”? Y les respondo: “¿mi papá y mi mamá me iban a poder pagar una escuela de música? ¿Comprarme un piano, una guitarra? Imposible”. Eso a veces se olvida. Y hay que tenerlo presente. Respeto tus ideas, pero sé un poco más digno. Y un poco más de dignidad es lo que a veces falta.

“No somos cerrados, se escucha. Porque la idea general es salvar la Revolución a través de la Cultura, salvar la Revolución con los logros que ha tenido. La UNEAC ha tenido un peso importante en enfrentar al enemigo en defensa de nuestra Cultura, defendiendo lo que decidimos hacer por un sueño hermoso y lo que decidimos crear.”

Iroel: seguir tu ejemplo

En mayo se nos fue Iroel Sánchez. Para el equipo de Cubainformación, medio al que alimentaba con propuestas y consejos y en cuyo Consejo de Redacción participó, fue un maestro de periodismo crítico y un ejemplo de coherencia radical. Impulsor de proyectos, militante incansable, trabajador hasta el límite, enorme soñador de cambios y de un mundo de justicia. Iroel Sánchez fue coherente, lúcido, crítico, creativo, polémico, culto, abierto, tolerante, radicalmente revolucionario. Aquí las palabras de despedida de Rosa Miriam Elizalde, vicepresidenta de la Unión de Periodistas de Cuba.

Iroel

Con infinita tristeza despedimos a Iroel Sánchez.

Tenía un nombre inconfundible. Nadie se llamaba como él y nadie se le parecía. De haber vivido hasta el 12 de septiembre de 2023, hubiera cumplido 59 años. Se fue absurdamente antes, y lo peor es que no lo esperábamos, ni nosotros, ni él, que en sus últimas horas pidió a sus hijos que pagaran la cotización del Partido para regresar al trabajo sin deudas e hizo planes para los nuevos programas de La Pupila Asombrada a los que regresaría. Dos días antes de entrar al hospital, del cual no salió con vida, conversamos largamente de la próxima edición del Coloquio Internacional Patria, y planeamos las conferencias que él no se perdería en marzo de 2024.

Iroel vivía, militaba y escribía con el "optimismo de la razón y de la voluntad" del que hablaba José Carlos Mariátegui. Ese era su estado de ánimo habitual al que habría que agregarle otro componente de su existencia: una fe absoluta en el pueblo y en la capacidad transformadora del ser humano, que provenía de su gran pasión por las ideas y por la obra de Fidel.

Discutir con Iroel era un ejercicio arriesgado, porque sus análisis no solo eran sostenidos por una gran cultura, sino por una sensibilidad política que, junto con su ánimo espadachín, propinaba una estocada impecable y fulminante a cualquier desliz ético o ideológico. Nuestro amigo común, Carlos González Penalva, ha recordado hoy que "Iroel es, ante todo, un patriota. En sentido gramsciano, es un patriota de Partido."

Recuerdo hace unos años un debate entre amigos sobre qué era ser de izquierdas, el cual empezó a tomar una deriva paternalista. Iroel cerró la discusión con un "oye, no somos de izquierda ni comunistas por generosidad, ni por piedad, ni por compasión, sino porque antes de poder tomar partido por una causa hacemos de ella nuestra propia causa, y como el Che ponemos el pellejo para demostrar nuestras verdades".



IROEL SÁNCHEZ VISITÓ EN 2013 EL ESTUDIO DE CUBAINFORMACIÓN EN BILBAO. FOTO: CARLOS FIALLOS

Y él lo hizo. Su mayor orgullo fue haber cumplido misión internacionalista en Angola. En la imagen que aparece en la portada de su cuenta en Facebook se le ve, veinteañero, vestido de camuflaje sobre un camión de guerra en Longa, una aldea a mitad de camino entre Menongue y Cuito Cuanavale. Tres niños africanos lo escoltan en franca camaradería, y si nos fijamos bien vemos en costado de la fotografía los juguetes que Iroel y sus compañeros regalaron a los pequeños, hechos con latas de conserva vacías, puntillas y palos de monte. Allí recibió, por su heroísmo, las medallas "Por la Defensa de Cuito Cuanavale", la de "Combatiente Internacionalista de Primera Clase", la de "Servicio Distinguido de las Fuerzas Armadas Revolucionarias" y otras.

Después vino su trabajo en la UJC, la dirección de la Casa Editora Abril en los años de la Batalla de Ideas, que lo llevó a la presidencia del Instituto Cubano del Libro y del Comité Organizador de la Feria Internacional del Libro de La Habana, la fundación de la revista cultural digital La Jiribilla y la gestión de la Red En Defensa de la Humanidad. En años más recientes, fundó la enciclopedia digital Ecuared, colaboró con decenas de publicaciones y creó el blog La pupila insomne, del cual derivaron dos libros, más el programa de televisión La pupila asombra-

da, la peña La pupila afilada y los proyectos con Cubadebate: Con Filo y Cuadrando la Caja.

Fue un trabajador infatigable, un revolucionario ejemplar, el hijo de Nery, el esposo de Cuqui, el papá de Rubén y Javier, el compañero inolvidable de todos nosotros, el cubano admirado y querido por sus contemporáneos. Dicho esto último así parecería una ligereza, y habrá quien lo interprete como la clásica exageración ante la muerte. Pero no. Hay datos, no opinión: la terrible noticia ha producido un aluvión de mensajes de pena en las plataformas sociales. Muchos que no lo conocieron personalmente, muchos que sí y que saben qué clase de persona íntegra, honesta, incansable, luminosa era.

Finalmente, compañeras y compañeros, qué dolorosos nos resultan ahora los versos de Rubén Martínez Villena, el poeta comunista y el comunista poeta más admirado por Iroel; esos versos que encabezan su blog que desde ayer se ha quedado mudo: ¡Oh, la pupila insomne y el párpado cerrado! (¡Ya dormiré mañana con el párpado abierto!)

Hasta siempre, hermano querido.

CUBAINFORMACIÓN



Florida: la dictadura implacable

Sobre la explosión accidental en Santo Domingo (República Dominicana) que, en agosto de 2023, causó 32 víctimas mortales, medios como el diario español El Mundo nos aportaban información fría y precisa. Sin lecturas políticas.

¡Qué diferente la cobertura, de ese mismo diario, sobre la explosión ocurrida en el Hotel Saratoga de La Habana en mayo de 2022! Leamos: “la gran paradoja de la decadencia cubana”, un hotel que tuvo “su esplendor antes de la Revolución, hasta postrarlo tras la intervención de las autoridades municipales”.

También en agosto, un supremacista blanco asesinaba a tiros a tres personas negras en Florida. Y las notas de prensa se ceñían, todas, al presente. Sin referencias a la historia de racismo y segregación racial que, en EEUU, fue práctica legal hasta 1964, con la aprobación de la Ley de los Derechos Civiles. Días después, en Brooklyn, era asesinado un bailarín, en este caso por ser homosexual. Las crónicas mencionaban el homenaje que le rindió la cantante Beyoncé. Pero nada sobre antecedentes históricos: las “leyes contra la sodomía” aplicadas en una veintena de estados o las detenciones masivas de gays, en todo EEUU, en los años 60. Y ¿por qué insistimos en esto de la historia? Porque si este último crimen hubiera ocurrido en Cuba, no faltarían las referencias constantes a la “persecución de homosexuales” en la Isla hace cinco décadas.

En el diario español El País leíamos un reportaje sobre los viajes de las “mulas” con “cocaína desde Perú a España”, en los que estaría implicado el personal del aeropuerto de Lima. Ahora imaginen que ese aeropuerto fuera el de La Habana. Y verían entonces pasar a titula-



EL GOBERNADOR DE FLORIDA RON DESANTIS. FOTO: MATT JOHNSON / WIKIMEDIA

res palabras como “corrupción” y “régimen”.

En los ocho primeros meses de 2023, EEUU había batido su propio record de tiroteos masivos: 474, con un saldo de casi 29 mil muertes. Una encuesta indica que al 40% de la juventud del país le preocupa ser víctima de uno de ellos. Pero, curiosamente, el estado de Florida ha aprobado una ley que permite portar armas de fuego sin necesidad de licencia. La iniciativa es del gobernador Ron DeSantis, candidato republicano a la Casa Blanca.

DeSantis es, además, un duro perseguidor de inmigrantes, “antiabortista” y ultraconservador. Por ejemplo, ha prohibido al profesorado hablar sobre diversidad sexual en las escuelas, mediante la “Ley de Derechos Paternos en la Educación”, más conocida como “No digas gay”. En aplicación de esta ley, una

profesora fue despedida por enseñar a su alumnado una fotografía del “David” de Miguel Ángel. Y en varios centros se ha censurado la obra “Romeo y Julieta”, de William Shakespeare, por su “contenido sexual explícito”.

“En la Florida existe una dictadura que nadie se atreve a denunciar.”

Otra ley impulsada por DeSantis obliga a todas las escuelas a estudiar los “crímenes del comunismo”, con especial énfasis en la demonización de Cuba. Recordemos que, en julio de 2021, este gobernador encabezó en Miami un acto del anticomunismo, en el que afirmó que “una intervención humanitaria o militar” en la Isla “puede ser mañana, o pasado, o la próxima semana”.

Una intervención para implantar en Cuba -por supuesto- “la libertad”. O, mejor dicho, el modelo de libertad de Florida. Y así que en las escuelas cubanas se abandone la educación integral

“DeSantis obliga a todas las escuelas a estudiar los “crímenes del comunismo”, con especial énfasis en la demonización de Cuba.”

de la sexualidad y se prohíban las temáticas de género; que las mujeres en la Isla no puedan abortar de manera gratuita y sin dar explicaciones; y que puedan regresar las armas a las calles de La Habana.

Y también que haya, al fin, libertad artística. Como en Hialeah y Miami, donde las autoridades, en verano, tras una brutal campaña mediática, decidían vetar los conciertos de un reguetonero cubano residente en EEUU, Lenier Mesa, por el pecado de haber viajado a Cuba a ver a su familia.

Es un caso más en la interminable lista de persecuciones macartistas contra quien no cumple, al cien por cien, los mandamientos de la mafia de Miami (Florida). Donde existe una dictadura implacable. Aunque nadie se atreva, desde las redacciones, a denunciarla.

Redacción
Cubainformación



“Si uno de los crímenes homófobos de EEUU hubiera ocurrido en Cuba, no faltarían las referencias constantes a la “persecución de homosexuales” en la Isla hace cinco décadas.”

_ta Tasio

