



www.cubainformacion.tv

Televisión por Internet, web de noticias, prensa y radio

cubainformación

Ejemplar gratuito

Número 8, Invierno de 2008

Entrevista con Tamara Columbié, responsable de Relaciones Internacionales de la FMC (págs 8-9)

Lecciones de manipulación

Operación Milagro: la solidaridad censurada (pág. 7)

Reportaje

Cuba en los medios: claves del consenso informativo (págs. 12-13)



Cultura

30 edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano: "Treinta años de fiesta y cine" (pág. 17)



Entrevista

Oswaldo Martínez, presidente de la Comisión Económica del Parlamento cubano (pág. 18)



Contraportada

Esperanza Aguirre: poder mediático y mafia de Miami (pág. 20)



50 años de Revolución cubana



Durante 2009 celebramos el 50 aniversario del Triunfo de la Revolución cubana, uno de los acontecimientos de mayor envergadura histórica del siglo XX, dada su influencia durante décadas en el conjunto de las naciones del Tercer Mundo, y uno de los mayores desafíos, hoy en día, para el sistema de dominación capitalista internacional, por su proyección en la Nueva América que apuesta por el Socialismo del Siglo XXI.

La Revolución cubana, en 2009, avanza como proceso de construcción de soberanía y justicia social, cuyos cimientos ideológicos, sociales y económicos son la propiedad colectiva, la participación ciudadana y la solidaridad nacional e internacional

Cuba reclama a EEUU la devolución de la soberanía de Guantánamo

El gobierno cubano estimó como "buena señal" que el nuevo gobierno de Estados Unidos cierre el campo de detención en la base naval de Guantánamo, pero reclamó la devolución a Cuba del territorio que ocupa.

El presidente del parlamento, Ricardo Alarcón, dijo ante senadores mexicanos que visitan La Habana que sería "insuficiente" el cierre de la prisión, y recordó que la base está "en territorio cubano ilegalmente ocupado".

El nuevo mandatario de Estados Unidos, Barack Obama, anunció como una de sus primeras medidas el cierre en un año de la base sobre la cual pesan acusaciones de aplicarse allí torturas a reclusos y otras violaciones de los derechos humanos.

Sobre ese anuncio, Alarcón dijo que es "una buena señal". No obstante, sería "insuficiente" porque, subrayó, "el gobierno de Estados Unidos debe marcharse del territorio que ocupa en Guantánamo, sacar a los presos, recoger sus cosas e irse".

La base fue instalada por Estados Unidos en Guantánamo, localidad en el extremo oriente cubano, a unos 900 kilómetros de La

Habana, tras ocupar a Cuba militarmente como resultado de una guerra a fines del siglo XIX contra España, que la gobernaba.

Un tratado otorgó el territorio a los estadounidenses en aquella época "a perpetuidad", un concepto jurídico que tiene, no obstante, límites ya caducos, según las autoridades cubanas.

El tema de la base relacionada con el eventual diálogo fue tocado por el presidente cubano, Raúl Castro, antes de que Obama ganara las elecciones, en una entrevista que concedió al actor norteamericano Sean Penn en La Habana en noviembre último.

Castro sugirió "un lugar neutral" para tal diálogo. "Tal vez podríamos encontrarnos en Guantánamo", afirmó. "Al final del encuentro podríamos darle [a Obama] un regalo... le permitiríamos que regrese a casa con la bandera americana que ondea sobre la Bahía de Guantánamo".

Las autoridades cubanas estiman que para Estados Unidos la devolución de la base no implicaría tensiones militares pues ya carece de importancia bélica.

Ansa



50 años de Revolución cubana

Durante 2009 celebramos el 50 aniversario del Triunfo de la Revolución cubana, uno de los acontecimientos de mayor envergadura histórica del siglo XX, dada su influencia durante décadas en el conjunto de las naciones del Tercer Mundo, y uno de los mayores desafíos, hoy en día, para el sistema de dominación capitalista internacional, por su proyección en la Nueva América que apuesta por el Socialismo del Siglo XXI.

La Revolución cubana, en 2009, avanza como proceso de construcción de soberanía y justicia social, cuyos cimientos ideológicos, sociales y económicos son la propiedad colectiva, la participación ciudadana y la solidaridad nacional e internacional. Principios que chocan contra modelo e intereses de la élite propietaria de la industria mundial de la información y la comunicación, que proyecta una imagen maniquea, deformada y demonizada de la Revolución cubana, categorizada en su universo



simplificador como "régimen castro-trista".

Medios de comunicación que censuran logros e indicadores de Cuba que siguen siendo sueños para muchos países del Sur: la

menor cifra de mortalidad infantil de América tras Canadá (según UNICEF), la primera posición en calidad educativa en enseñanza primaria de América Latina (según UNESCO), la calificación de "único país sostenible social y ambientalmente del mundo" (según World Wide Fund for Nature-ADENA), o el mayor número de cooperantes solidarios en otros países del Sur. Todo ello, tras casi 50 años de guerra económica por parte de la potencia que controla la economía mundial y los principales resortes de decisión en las instituciones financieras y políticas globales.

Con contradicciones y desafíos, en Cuba se sigue construyendo una sociedad alternativa a la del capitalismo que, hoy, muestra su rostro de miseria, desempleo, analfabetismo o carencia de servicios básicos en numerosos lugares de América Latina.

Y sigue levantando, 50 años después, las banderas de la Revolución y el socialismo.

"Hay un antes y un después de la Revolución cubana, en relación con el proyecto de unidad latinoamericana. Cuba fue, es y será un referente de ese proyecto, tanto que vemos a su Revolución como el mascarón de proa de toda esa integración".

Luis Eduardo Aute, *cantautor*



salir adelante, con ayuda o sin ella. Pero existe el riesgo de que generaciones de cubanos no olviden nunca que cuando los huracanes casi les arrancaron la vida, Rusia, Venezuela y China estuvieron allí, pero los EEUU no".

Sarah Stephens, *directora del Centro para la Democracia en las Américas (EEUU)*

"Por experiencia propia sé que en el socialismo puede haber muchos absurdos, pero entre dos sistemas imperfectos escojo el que apuesta por la solidaridad humana, por la igualdad de oportunidades a los que nacen, tengan la cuna que tengan. Claro que quisiera que el socialismo cubano evolucionara hacia formas más participativas y democráticas, lo que

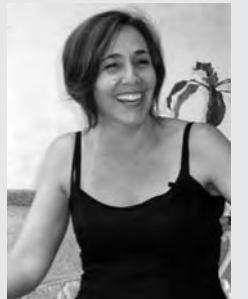


yo entendería más como profundización que como apertura".

Silvio Rodríguez, *trovador*

"En la lucha por la diversidad sexual en Cuba siempre estuvo presente la Federación de Mujeres Cubanas, en una sociedad como la cubana machista y patriarcal. Ahora, desde el CENESEX trabajamos con el Partido Comunista de Cuba en una estrategia educativa a nivel nacional y en un Plan de Medios de Comunicación contra la Homofobia".

Mariela Castro Espín, *directora del Centro Nacional de Educación Sexual de Cuba*



"Nuestra política hacia Cuba, a corto plazo, no puede calificarse más que de sádica; a largo plazo, va contra los intereses nacionales de EEUU. Si los últimos cincuenta años nos han enseñado algo, es que Cuba se las arreglará para

www.cubainformacion.tv
Televisión por Internet,
web de noticias, prensa y radio

Contacto:
cubainformacion@cubainformacion.tv
tf: 94-4151107
EUSKADI-CUBA
Prim 43 48006 Bilbao

DISEÑO WEB / LOGOS
HAIUR

EQUIPO TÉCNICO AUDIOVISUAL
Helena Bengoetxea, José Manzaneda, Juan Carlos Verguizas

Depósito Legal: BI-2141-07
Impresión: ZEROA Multimedia

Esta publicación trimestral gratuita es parte del proyecto de comunicación alternativa CUBAINFORMACIÓN, impulsado por el Área de Medios de Comunicación de la asociación EUSKADI-CUBA, para el Movimiento de Solidaridad con Cuba.

EQUIPO REDACCIÓN
Helena Bengoetxea, Daniel Cubilledo, José Manzaneda

DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Helena Bengoetxea

HUMOR

Tasio

EQUIPO ASESOR

Joseba Macías, Lázaro Oramas, Maylin Vergara

EQUIPO DE APOYO

Rakel Agirre, José María Alfaya, Alberto Berzosa, Raquel Cadet, Mónica Calvo, Tatiana Canro, Yolanda Castro, Elba Custodio, Sebastián Debarbora, Alfredo Dueñas, Alejandro Eguía-Lis, Beatriz Enamorado, Ramiro Er Kuey, Carlos Fiallos, Antonia Galiot, Maite García, Pedro Luis García Macías, Aníbal Garzón, Glauco Mosto, Javier Garijo, Amaia González, Daniel Gutiérrez, Tesi Haba, Fidel Hernández, Andoni Iturbe, Javier Laso, Iñaki Legarda, Howell Llewellyn, Ariane Macías, Rubén Marcilla, Mónica Oporto, Iñaki Ordoñez, Daniel Poppe, Rafael Romer, Pilar Sáenz de Ugarte, Alba Salcedo, Rafael Sota, Tadeo Tápanes, Aurora Vilar, Begoña Yebra.

Colaboración de corresponsalías:

Carlos Tena (La Habana), Jorge A. Borges (Londres), José Luis Galán (CCCP-Video), Virgilio Ponce (Hendaia), Luis Alberto Rodríguez («Desde abajo», Hidalgo, México), Omar Galuppo (Buenos Aires), Miguel Álvarez (Kaos enlaRed),

Alberto Gauna (Andalucía), Jefferson Cardenas (UJC-Madrid).

Organizaciones que distribuyen esta publicación y participan en ella:

Euskadi-Cuba, Kubako Etxea (Baiona), Coordinadora de Solidaridad con Cuba (Madrid), Rioja-Cuba, Rincón Cubano "Granma" (Torrelavega), Cosal y Entrepueblos (Murcia), Asoc. de amistad con Cuba "Miguel Hernández" (Alicante), Associació valenciana d'amistat amb Cuba "José Martí", Defensem Cuba, Asoc. hispano-cubana "Bartolomé de las Casas" (Madrid), Espacio Tangente (Burgos), Asoc. "26 de Julio" (Burgos), Instituto de Estudios Marxista-Leninistas (Málaga), Plataforma Lleidatana contra el Bloqueo a Cuba y la Ley Helms-Burton, Colectivos de Jóvenes Comunistas-CJC (Valladolid), Brigada Vallesana "Simón Bolívar", Foro Solidario con Cuba Salamanca 2005, Partido Comunista de León, Asoc. de amizade galego-cubana "Francisco Villamil", AAVV "Nuevo Versalles" (Fuenlabrada), Asoc. de amistad con Cuba "Bartolomé de las Casas" (Sevilla), Asoc. amistad Hispano-cubana de Málaga, Ideas-Comercio Justo (Córdoba), Asoc. de amistad con Cuba de Granada, Asoc. de amistad con Cuba de Almería, Asoc. Iniciativa Solidaria Alhucema, Asoc. hispano-cubana "Paz y Amistad" (Avilés), Unión de Juventudes Co-

munistas de España, Asociación Toledo-Cuba.

Usted es libre de copiar, distribuir y comunicar públicamente la obra bajo las condiciones siguientes:

BY: RECONOCIMIENTO: debe reconocer y citar la autoría del original o de la traducción, en su caso.

NC: NO COMERCIAL: no puede utilizar esta obra para fines comerciales.

ND: NO DERIVADOS: no se pueden alterar, transformar, modificar o reconstruir los textos.

* Al reutilizar o distribuir la obra, tiene que dejar bien claro los términos de la licencia de esta obra.
* Alguna de estas condiciones puede no aplicarse si se obtiene el permiso del titular de los derechos de autor

Los derechos derivados de usos legítimos u otras limitaciones no se ven afectados por lo anterior.

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/2.5>





50 años de resistencia y victoria: fracaso y derrumbe de agoreros anticubanos

Hernán URIBE
Cubadebate

A l cumplir medio siglo de existencia en el primer día de 2009, la Revolución cubana ha resistido durante ese lapso al ataque terrorista, al ilegal bloqueo económico decretado por Estados Unidos en 1962, batallado en contra de una conspiración informativa mundial sin precedentes; enfrentado, además, a la caída del campo socialista europeo, y con todo ello ha destruido los constantes anuncios de los agoreros que proclamaban su derrota.

Retrocedamos en el tiempo para comprobar con algunos ejemplos el grado de intervención descarada de los gobiernos estadounidenses, como también para conocer las torpes profecías de muchos que confundieron sus deseos con la realidad. En un artículo titulado "Desafío a Cuba", publicado en marzo de 1992 en «The Miami Herald» y firmado por George Bush (padre) entonces presidente del país, se lee de partida: "Nos proponemos seguir presionando a Cuba en el frente económico. Hace varios meses pusimos en práctica varias medidas para fortalecer el embargo y restringir aún más la capacidad de Castro de obtener divisas fuertes".

Luego, en plan de futurista, Bush sostenía: "estoy convencido de que los días de Castro están contados. Cuando se vaya, entonces Estados Unidos, con la cooperación del sector privado, que está listo, ansioso y dispuesto a ayudar, estará preparado para proporcionar toda la gama de asistencia necesaria." Como es sabido, en el siglo XXI el otro presidente Bush, ahora retirado con el repudio y odio de su propio pueblo, incrementó las acciones cubanas con disposiciones aún más enconadas que las de su padre. De tal palo, tal astilla.

En 1996, Robert Dole, republicano como los antes mencionados, y candidato a la presidencia, habló en Miami. Según despachos de Reuters, AFP y Ansa, se comprometió a derribar a Fidel Castro en caso de ser elegido. Con el afán de lograr votos, Dole se fue de lengua, tanto que su colega senador, Orrin Hatch, se vio obligado a puntualizar: "No creo que el senador Dole haya sugerido alguna eventual invasión a Cuba". (En la ocasión Dole fue derrotado por Clinton). En esos mismos días, Gabriel Guerra Mondragón, embajador de Washington en Chile, proclamaba que "el régimen de Castro tiene los días contados", frase infeliz que mereció la primera plana del diario conservador «El Mercurio» (10/11/96).

El criterio de los adversarios de Cuba fue siempre simplón, de



manera que en la década de los noventa correspondiente a la desaparición del socialismo en Rusia y otros países, ellos creyeron que el propio ocurriría en la isla. El tres de abril de 1990, el «Diario de las Américas», editado en Miami en castellano, anunciaba que una reunión de un llamado Foro Cultural Cubano "estuvo dedicada a estudiar la transición del totalitarismo a la democracia en Cuba". Agregaba: "Algunos subrayaron la necesidad de una acción militar". A propósito, en otra nota titulada "Realiza ejercicios Alpha 66 ante la prensa extranjera y nacional" se leía: "La organización anticomunista Alpha 66 realizó ejercicios militares este domingo con balas vivas para que los combatientes se adapten al ardor del combate" (sic). El secretario general de esa entidad aseguraba que "el proceso cubano ha entrado en su fase final".

Los agüeros sobre Cuba comenzaron con la toma de posición yanqui acerca del carácter socialista de la Revolución y entre los más estultos de esos adivinos se ubica el

“El 55% de los cubano americanos consultados en el condado de Miami-Dade apoyan poner fin al bloqueo a Cuba, un 65% propicia el restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre EE UU y Cuba, y un 66% rechaza las restricciones a los viajes a Cuba”

“periodista” argentino-estadounidense, Andrés Oppenheimer, quien en 1992 publicó el libro por encargo, «La hora final de Castro» que tiene el subtítulo “La historia secre-

ta detrás de la inminente caída del comunismo en Cuba” (cursivas nuestras). Luego en el texto escribió: “El comandante podía resistir y prolongar su hora final unos pocos meses, quizás incluso unos pocos años, pero su sueño socialista estaba condenado”. ¡Pura chapucería!

En contradicción con tales disparatados pronósticos, el prestigio de Cuba ha crecido de tal manera que incluso se observa una situación diferente entre los cubanos que se trasladaron a Estados Unidos. “La transición en Miami” se llama un escrito de Andrés Gómez, director de Areitodigital y acogido por «Granma» (La Habana) en su edición del 12/12/08. Plantea el autor que si bien la transición al capitalismo no se ha producido, se percibe ese fenómeno de cambios en otros planos. Apunta: “La elección de Barack Obama a la presidencia deja a la ultraderecha cubana americana sin sus bases y vínculos de poder y financiamiento de Washington”.

Al mismo tiempo, sostiene Gómez, emergen otras transformaciones originadas en los cambios de-

mográficos y que se han concretado en el ámbito cultural, por ejemplo con la presentación (en Miami) del cantante cubano Paulito FG y la exhibición de un filme sobre Che Guevara. Sumado a ello existe un trabajo del Instituto de Investigación y Análisis de la Universidad Internacional de Florida (FIU) con los siguientes resultados:

- El 55% de los cubano-americanos consultados en el condado de Miami-Dade apoyan poner fin al bloqueo a Cuba.

- Un 65% propicia el restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre Estados Unidos y Cuba.

- Un 66% rechaza las restricciones a los viajes a Cuba.

La Revolución cubana, también por casi un medio siglo, ha sido víctima de un verdadero complot informativo prohijado en Washington y practicado por las vías radioeléctricas y con el pago en dinero a un minúsculo grupo de personas que se dicen periodistas sin serlo. En octubre pasado el embajador Rodrigo Malmierca reiteró en Naciones Unidas que las agresiones contra Cuba en esa área violan las normas del derecho Internacional, y, de modo específico, los preceptos de la Unión Internacional de Telecomunicaciones. “Cada semana emisoras radicadas en territorio norteamericano transmiten hacia Cuba más de 1.920 horas de radio y televisión por 32 diferentes frecuencias de onda media, corta, FM y TV” subrayó el diplomático. Añadió que desde 2003 el gobierno yanqui utiliza un avión militar C-130 del Pentágono para enviar una señal y que tres de las 27 emisoras que transmiten contra la Isla son propiedad estatal en EEUU.

Para calibrar el signo de dichas emisiones basta recordar que en abril de 1961, cuando se produjo el intento de invasión de Playa Girón, ya existía «Radio Swan». Setenta y dos horas después, aquellos “invasores” se rendían y un millar fue capturado.

En cincuenta años, Cuba no sólo ha resistido y avanzado, sino que también ha ganado un respaldo mundial. Hace tres meses y por décimo séptima ocasión, la Asamblea General de Naciones Unidas exigió “Poner fin al bloqueo económico, comercial y financiero impuesto por Estados Unidos a Cuba”. La resolución fue apoyada por 185 naciones; en contra votaron sólo Estados Unidos, Israel y Palau. Este último ¿es un país? La soledad del principal agresor, Estados Unidos, es evidente, así como más claro y potente es el respaldo a Cuba.



Actos en todo el mundo por el 50 aniversario

Redacción
Cubainformación

Numerosos colectivos de solidaridad de todo el mundo han iniciado el año 2009 con actividades de conmemoración del 50 aniversario del Triunfo de la Revolución cubana. Centenares de fiestas, conciertos, conferencias y otras iniciativas del Movimiento de Solidaridad con Cuba han marcado el inicio de lo que será un año plagado de acciones de solidaridad internacional con la Revolución cubana.

Además, coincidiendo con la investidura del nuevo presidente de Estados Unidos, varios colectivos convocaron concentraciones frente a la sedes diplomáticas de dicho país, bajo el lema "Yes you can, Obama", para exigir al nuevo ejecutivo norteamericano el fin del bloqueo a Cuba y la liberación de los cinco cubanos presos políticos en las cárceles de Estados Unidos. El día 10 de enero fue convocada en Madrid, por la Asociación "Sierra Maestra" (asociación de cubanos y cubanas residentes en Madrid) y el 20 de enero en Bruselas, por el grupo Iniciativa Cuba Socialista.



Fiesta en Bilbao por los 50 años de la Revolución. / FOTO: EDUARDO CAMINO



Acto en Bruselas: Yes you can! / FOTO: INDYMEDIA/MARTINE RAEYMAEKERS



Gira de Betsy Anaya, del Centro de Estudios de Economía y Planificación de Cuba

Redacción
Cubainformación

Betsy Anaya Cruz, economista del Centro de Estudios de Economía y Planificación de Cuba, realizó durante el mes de noviembre una intensa gira de conferencias, de la mano de numerosos colectivos de solidaridad de todo el Estado español. Betsy Anaya habló sobre los importantes desafíos del modelo socialista cubano, sobre avances, dificultades, logros y errores, así como sobre el proceso de transformaciones que se está desarrollando en la estructura productiva del país.

Impartió conferencias en Gijón y Avilés, organizadas por la Asocia-

ción Paz y Amistad; en Vigo, por la Asociación de Amizade Galego-Cubana "Francisco Villamil"; en Vitoria-Gasteiz y Bilbao, por la Asociación Euskadi-Cuba; en Logroño, por la Asociación Rioja-Cuba; en Valencia, Alicante, Gandia, Alcoi y Elche, por la Federación de Asociaciones de Amistad con Cuba del País Valencià y la Asociación de Amistad con Cuba Miguel Hernández de Alicante; en Murcia, por la Asociación Murcia por Cuba; en Granada, por la Asociación de Amistad Granada-Cuba "Nicolás Guillén"; en Toledo, por la Asociación de Amistad Toledo-Cuba; y en Madrid, por la Coordinadora de Solidaridad con Cuba de Madrid.

La campaña "Un huracán de solidaridad con Cuba" recauda 280.000 dólares

Redacción
Cubainformación

El Movimiento de Solidaridad con Cuba en el Estado español, conformado por numerosas asociaciones de amistad y colectivos solidarios, ha recaudado, desde finales de sep-

tiembre de 2008 hasta mediados de enero de 2009, más de 212.000 euros (280.000 dólares) como fondo de solidaridad con destino a personas damnificadas en Cuba por los huracanes Gustav e Ike, que dejaron siete muertos, pérdidas por valor de 8.600 millones de dólares,

444.000 viviendas dañadas y graves daños en la agricultura.

Los montos recaudados por la solidaridad superan con creces los 100.000 dólares correspondientes a la supuesta ayuda ofrecida por el gobierno de Estados Unidos días después del huracán Gustav, que fue

rechazada por el ejecutivo cubano por estar condicionada al envío de una comisión de inspección a la Isla y por ser incompatible con el mantenimiento de las sanciones económicas impuestas por el bloqueo.

La mayor parte de las cantidades recaudadas procede de donaciones

de personas particulares en las cuentas habilitadas por las diferentes organizaciones, así como de otras iniciativas, como los conciertos solidarios. Los números de cuenta en diferentes lugares del mundo siguen siendo accesibles a través del portal www.cubainformacion.tv

Material de venta

DVD **Viviendo al límite**
Belkis Vega
10 €

El VIH es todavía, para científicos y analfabetos, un gran interrogante. Un virus sin cura ni vacuna; con uno y mil rostros. Las personas que se identifican como VIH positivas continúan siendo objeto de rechazo y discriminación. El documental explora en la universalidad de este padecimiento a partir de las particularidades de Cuba: para ello, todo el equipo implicado en el proyecto asistió a reuniones de "Viviendo con VIH" y se realizaron entre-



vistas a unas 60 personas que viven con VIH, familiares y personal de la Salud.

DVD **Escaleras al cielo**
Colectivo ALDEA
10 €

Documental rodado en los barrios populares de Caracas que refleja las capacidades de auto organización del pueblo venezolano. En Venezuela hay un movimiento social y comunal, expresión viva de autogestión, que es anterior incluso a la llegada de Hugo Chávez al gobierno del país.



DVD **La guerra mediática contra Cuba**
colecc. Cubainformación nº 1
5 €

La Revolución cubana sufre una campaña permanente de manipulación informativa, cuya intencionalidad es presentar como inviable, injusto y antidemocrático el modelo cubano de desarrollo y su sistema político y económico.



Para hacer tu pedido, puedes llamar al tf. 944151107, o escribir a esta dirección de correo electrónico: cubainformacion@cupainformacion.tv



Diez años del Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH/Sida de Cuba

Carmen R. Alfonso
Trabajadores

“Los especialistas que trabajamos con el VIH/Sida tenemos una visión más amplia de lo que es la vida de las personas, pues no existe solo lo negro y lo blanco sino una gama de colores. Lo que debe tenerse en cuenta son los valores de las personas, el comportamiento social y no sus preferencias sexuales”. Así reflexionó la doctora Rosaida Ochoa Soto, directora general del Centro Nacional de Prevención de las ITS/VIH/Sida de Cuba, que el día 1 de diciembre de 2008 cumplió diez años de creado con un positivo aval de acciones educativas en todo el país.

- ¿Por qué surge el Centro?

- En una reunión de análisis del Programa de Prevención del Sida celebrada a finales de 1997 se observó que uno de los componentes más débiles era que la población no estaba suficientemente informada y educada con relación a este tema, y nació la idea de crear un centro que acometiera esas funciones. Mas surge no solo para informar y educar sino también para movilizar a la sociedad en su conjunto en función de dar respuesta al VIH como realmente se necesitaba.

- ¿Cuáles fueron las primeras acciones?

- Revisamos en la literatura internacional cuáles eran las líneas de trabajo que debía llevar esa institución, y se identificaron varias, entre ellas, la consejería. Ya Cuba tenía un trabajo en ese sentido en el Centro Provincial de Higiene y Epidemiología de La Habana, y se empezó a fortalecer con la Consejería cara a cara.

Importante fue su Centro de Información, con la característica de que no solo se tuviera acceso a una biblioteca, sino que se pudiera hacer también búsqueda internacional sobre lo más actualizado. Asimismo, debíamos atender a las personas con VIH; ya se venía educando con el curso “Aprendiendo a vivir con VIH”, impartido a los individuos diagnosticados, pero se requería sistematicidad con estas personas y sus familiares.

Como línea fundamental se incorporó la capacitación, no solo al personal de la salud sino a otros sectores sociales, en todos los sentidos.

- Hay temas muy importantes para las parejas...



Rosaida Ochoa, directora del centro.

- Sí, empezó muy someramente la tarea de mejorar la distribución y el acceso a los condones. Teníamos muchos problemas, pues a veces pasaban meses sin ellos, y nos dimos cuenta de que esto tenía su metodología, no solo comprar y vender, sino la distribución y la promoción para que sean usados.

Además, una línea fundamental es la comunicación social. Hasta entonces los mensajes ofrecidos no solamente en Cuba sino en el mundo apelaban al temor, y este enfoque quedaba atrás. Se necesitaba un estudio sobre cómo eran asimilados los mensajes. Y con todo este acervo de acciones y de líneas de trabajo empezó el Centro.

- ¿Cómo iniciaron la capacitación popular?

- Seleccionamos la capacitación de pares, es decir personas que educaran a sus iguales de grupo. Los primeros fueron los infectados con VIH, que dieron un paso al frente y empezaron a instruir, mediante sus testimonios a sus iguales y al resto de la población.

Se sumaron enseguida los jóvenes, captados en las escuelas y la comunidad, y se forjó el “Proyecto adolescentes y jóvenes”, y el “Carrito por la Vida”, que también cumple diez años.

En el año 2000 comprendimos que había que fortalecer más el trabajo en los grupos más afectados, y surgió el “Proyecto de trabajo con los hombres que tienen sexo con otros hombres (HSH)”, y se creó un equipo de promotores de HSH, que se ha ido extendiendo a todo el territorio nacional.

- Hábleme de la Línea de ayuda y su impacto.

- Sí, surgió la consejería telefónica a través de la “Línea de ayuda”, la primera que tuvo el país. Al principio estábamos escépticos, no sabíamos



Cartel editado por el MINSAP para el día de lucha contra el Sida.

cómo la población iba a aceptarla, ya que en Cuba no había tradición de consultar dudas e inquietudes a través del teléfono; y realmente ha

“En el año 2000 comprendimos que había que fortalecer más el trabajo en los grupos más afectados, y surgió el “Proyecto de trabajo con los hombres que tienen sexo con otros hombres (HSH)”, y se creó un equipo de promotores de HSH, que se ha ido extendiendo a todo el territorio nacional”

tenido gran éxito, pues ya en todas las provincias están abiertos esos servicios.

En Ciudad de La Habana, que funciona de lunes a viernes, de 9 de la mañana a 9 de la noche, reci-

mos unas 40 llamadas diarias.

- ¿Qué personal atiende estos frentes?

- También formamos personas promotoras, y la innovación fue que no procedieran necesariamente del sector de la Salud. Cualquier persona de cualquier sector podía ser entrenada, solo tenía que sentir motivación, interés y estar en disposición.

En la actualidad tenemos unas 21.000 personas promotoras en todo el país. Realmente ha sido un movimiento voluntario, que ha resultado provechoso para lograr la participación de la comunidad.

- Resumiendo, ¿cuáles son las líneas fundamentales de trabajo?

- Son la capacitación, las consejerías, la comunicación social, la información a través de centros de información y proyectos específicos como los antes mencionados: instruyendo a hombres que tienen sexo con otros hombres, mujeres, personas con VIH, jóvenes y adolescentes, y la línea de mercadeo social de condones.

- ¿Algo especial para los trabajadores?

- El año pasado incorporamos pre-

vencción del Sida en el sitio laboral, y tratamos de incorporar a los sindicatos y los ministerios para que protejan a sus trabajadores con actividades específicas.

Hemos empezado este trabajo de prevención del Sida en los sitios laborales con los cinco sindicatos más afectados por la epidemia: la salud, la educación, la cultura y la construcción, y tenemos al turismo con este enfoque de actuar antes de que surja el problema.

- ¿Logros en estos diez años?

- Hemos tenido logros, pero creo que no se deben solo a la educación, pues el Programa Nacional mantiene también otros componentes como la vigilancia epidemiológica y la atención médica; la educación contribuye a los logros que se obtengan en la lucha contra la epidemia.

Los logros se pueden clasificar en conocimiento, en actitudes y en práctica. En conocimiento se ha incrementado al 95%, ya que la población que tiene conocimiento sobre el VIH/Sida reduce con sus actitudes el nivel de estigma y discriminación hacia las personas con VIH y hacia los HSH. Pero cuando asociamos los comportamientos, el uso del condón se ha incrementado del 21% hasta alrededor del 52%, lo que indica un cambio también con relación al uso de éste. Estos tres parámetros no solo son logros del Centro. Nuestra función ha sido movilizar, impulsar, pero en éstos ha participado toda la sociedad.

- ¿Continúan siendo los más jóvenes los de mayor riesgo?

- La prevalencia (indicador que mide los casos existentes en un momento determinado del VIH/Sida en un país) en jóvenes de 15 a 24 años en los últimos años disminuyó, y del 0,07% es ahora de 0,05%. Sin embargo, por encima de los 25 años aumenta. Y se ve un desplazamiento en las edades de las personas infectadas.

- Usted que ha sido la directora del Centro desde su fundación, ¿qué experiencias trasmite?

- Desde el punto de vista personal, todo el que ha trabajado en el programa siente que día a día aprende. Este trabajo da momentos de mucha dicha, pero también de mucha tristeza. Hay muchos momentos realmente que hacen reflexionar. Uno aprende para su vida personal; es una escuela día a día.



El futuro Cuba-EEUU: ahora te toca a tí, Obama

Howell LLEWELLYN*
Cubainformación

Siempre que llega un nuevo presidente de Estados Unidos para dirigir el Imperio, se dice que Cuba debe hacer concesiones si quiere un trato mejor del matón del norte. Esta vez, no es así. Con la llegada al poder el 20 de enero del undécimo líder de EEUU desde el triunfo de la Revolución hace 50 años, la pelota está en el tejado yanqui.

La esperanza que conlleva Barack Obama, justificada o no, ha llegado no sólo a un mundo hartísimo de Bush, sino también a Cuba. Pero le toca a Obama poner en práctica sus palabras: diálogo sin condiciones con Cuba, y el levantamiento de las onerosas restricciones de remesas y visitas para los cubanoamericanos con familia en la Isla.

Estas promesas, hechas en mayo pasado en la sede de la Fundación Nacional Cubano-Americana (FNCA) en Miami, e incluso aplaudidas por la gusanera presente, tendrían su lógica continuación con el fin de la prohibición de visitas a Cuba por norteamericanos en general —o sea, el nacimiento de un turismo yanqui— y un paulatino cese del criminal bloqueo contra Cuba impuesto por el presidente Kennedy en 1962, y fortalecido por la ley Torricelli en 1992, la ley Helms-Burton en 1996, y el primer Plan Bush en 2004.

Además de la palpable inutilidad del bloqueo sobre las políticas revolucionarias cubanas, esencialmente van ocurriendo progresos en dos frentes.

Primero, hay cambios dentro de EEUU, en la percepción de las medi-

das anti-Cuba. El pasado mes de diciembre, la Florida International University (FIU) reveló que por primera vez desde que empezaron sus sondeos en 1991, una mayoría de cu-

tamos solos frente al Imperio en este lado del océano, como ocurrió en los años sesenta, cuando los Estados Unidos impusieron el absurdo de expulsar de la OEA a Cuba".



banoamericanos están en contra del bloqueo. Un 55%, para ser exacto.

Segundo, y sin duda más importante, es el hecho de que también en diciembre, Cuba volvió al corazón de América Latina 47 años después de su expulsión de la Organización de Estados Americanos (OEA). Raúl hizo su primer viaje al extranjero como presidente al asistir en Brasil a las reuniones de 29 jefes de Estado de la región, gracias a los esfuerzos del presidente conservador y proyanqui de México, Felipe Calderón, y especialmente del presidente de Brasil y amigo de Cuba, Luiz Inácio Lula da Silva.

Raúl dijo en Brasil: "Hoy no es-

La celebración casi simultánea de Mercosur, Grupo de Río, Unasur y la Cumbre de América Latina y el Caribe (CALC) en Sauípe, Bahía, fue extraordinariamente significativa. Las reuniones eran las primeras de su peso sin la presencia de EEUU o la Unión Europea. La estrella de Sauípe fue Raúl Castro, quien subrayó que fue la primera ocasión en la que todos los países "al sur de Río Bravo" se habían reunido "sin exclusiones".

Y para subrayar la importancia del momento, Lula le dijo a Raúl: "Ésta es la primera de las muchas reuniones en las que vamos a contar con su presencia, que es muy importante para todos nosotros". Varios de

los presentes ya van visitando Cuba: Martín Torrijos (Panamá), Rafael Correa (Ecuador), Michelle Bachelet (Chile), Cristina Fernández de Kirchner (Argentina) y Felipe Calderón (México).

Lula anticipó lo que ya habrán pensado muchos estos días: que la llegada de Obama podría significar que el bloqueo yanqui comienza a flaquear. Estados Unidos ya exporta unos 700 millones de dólares de comida a Cuba anualmente bajo una ley humanitaria del año 2000. Y respondiendo al presidente de Bolivia, Evo Morales, que exigió la retirada de embajadores latinoamericanos de EEUU si no se levanta el bloqueo, Lula dijo: "Esperemos a ver qué señales lanza el nuevo presidente Obama, en el convencimiento de que tiene que darse cuenta de que las cosas han experimentado un cambio formidable".

Correa de Ecuador, en un nuevo mensaje a Obama, el 9 de enero en La Habana, le dijo a Raúl: "Yo estoy seguro que cuando se levante ese inhumano bloqueo, Cuba se va a disparar, nadie la va a parar... Tiene lo esencial para ser un país extremadamente próspero, tiene talento humano".

Brasil ya ha dicho que quiere convertirse en el primer socio comercial de Cuba, y a tal efecto Lula ha firmado un acuerdo con Raúl para que Petrobras, el gigante brasileño, busque hidrocarburos en la zona cubana del Golfo de México.

Pero no sólo América Latina quiere dar un fuerte abrazo a la Cuba de 2009. Hacia finales de 2008, visi-

taron La Habana los presidentes de Rusia, Dimitry Medvedev, y de China, Hu Jintao. Además, Raúl va a visitar Vietnam este año. Brasil, Rusia, China, Vietnam... Obama y muchos de sus paisanos deben estar ansiosos por colarse en esta fiesta.

Si lo logran, no será por invitación cubana. El 1º de enero, en el 50 aniversario de la Revolución y refiriéndose a la posibilidad de un acercamiento a Obama, Raúl aconsejó en Santiago de Cuba a los futuros dirigentes: "No se reblandezcan con los cantos de sirena del enemigo y tengan conciencia de que, por su esencia, nunca dejará de ser agresivo, dominante y traicionero".

Si Obama quiere colarse en la fiesta durante su legislatura, podría hacer un gesto buenísimo y reaccionar positivamente a la oferta hecha por Raúl en Brasil: Cuba liberaría a los llamados "disidentes" presos a cambio de la entrega de los cinco cubanos condenados a penas de entre 15 años y cadena perpetua por un tribunal de Miami, por supuesto espionaje.

Muchos analistas esperan ver algún gesto de Obama hacia Cuba antes de abril, cuando el ya presidente de Estado Unidos asista a una reunión de países del hemisferio en Puerto España, la capital de Trinidad y Tobago, nación caribeña situada junto a Venezuela.

*PERIODISTA, MIEMBRO DE LA COORDINADORA ESTATAL DE SOLIDARIDAD CON CUBA (MADRID).

¡Libertad para Los Cinco!

Una Carta del Mundo para Los Cinco

Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos

Desde los blogs cubanos "Corresponsales del Pueblo" y "Blogueros y Corresponsales de la Revolución", el corresponsal Carlos Rafael Diéguez Batista lanzó la idea de escribir desde todas partes del planeta una carta a "nuestros compañeros René, Ramón, Antonio, Gerardo y Fernando, cinco patriotas cubanos que permanecen prisioneros con largas condenas en cárceles de EEUU por defender a nuestro pueblo del terrorismo".

También pueden enviarle un email a los familiares de los cinco: 5heroes2006@yahoo.es

Direcciones postales de Los Cinco
Antonio Guerrero Rodríguez
Antonio No. 58741-004



U.S.P. Florence PO BOX 7000
South Florence
CO 81226, U.S.A
Fernando Gonzalez Lloret (Ruben Campa)
No. 58733-004
FCI Terre Haute PO BOX 33,

Terre Haute, IN 47808, U.S.A
Gerardo Hernández Nordelo (Manuel Viramontes)
No. 58739-004
U.S.P Victorville P.O. BOX 5500
Adelanto, CA 92301, U.S.A
Ramon Labañino Salazar (Luis

Medina)
No. 58734-004
U.S.P. Mc Creary P.O. Box 3000
PINE KNOT,
KY 42635, U.S.A

René Gonzalez Schwerert
Reg. No. 58738-004
FCI Marianna Navajo.
A P.O Box 7007 Marianna,
FL 32447-7007, U.S.A

"Regresaré"

Poema de Antonio Guerrero, preso político cubano en EEUU, tomado del libro de poemas "Desde mi altura":

Regresaré y le diré a la vida
he vuelto para ser tu confidente.
De norte a sur le entregaré a la gente
la parte del amor en mi escondida.

Regaré la alegría desmedida
de quién sabe reír humildemente.
De este a oeste levantaré la frente
con la bondad de siempre prometida.

Por donde pasó el viento, crudo y
frente,
iré a buscar las hojas del camino
y agruparé sus sueños de tal suerte
que no puedan volar en torbellino.
Cantaré mis canciones al destino
y con mi voz haré temblar la
muerte.



Operación Milagro: la solidaridad censurada

José MANZANEDA
Cubainformación

La llamada "Operación Milagro" es la mayor iniciativa de solidaridad médica de la Historia. A través de este programa, personas de bajos recursos de países del Tercer Mundo son operadas de manera gratuita de enfermedades de la visión, como cataratas, glaucoma, estrabismo y otras¹. Entre 2004 y octubre de 2008 han sido operadas 1.314.000 personas de 33 países de América Latina, África y Asia, y para 2014 el objetivo del programa es llegar a la cifra de 6 millones de personas operadas.

Razones para el silencio informativo

De esta gigantesca iniciativa solidaria, sin embargo, no ha informado casi ningún gran medio de prensa, radio o televisión internacional. ¿Por qué? La explicación es sencilla: la Operación Milagro no está financiada por ningún país del Primer Mundo, no está respaldada por fondos del Banco Mundial, ni cuenta con el auspicio de ninguna empresa o fundación privada. Quienes la llevan adelante son dos gobiernos de países del Sur, que aportan a las personas beneficiarias, sin cobro alguno, toda su infraestructura de salud pública, miles de médicos, todos los medicamentos necesarios e incluso el traslado en avión a los hospitales de ambos países.

El nombre de las dos naciones que organizan y financian la Operación Milagro explica, al momento, por qué los grandes medios han decidido silenciarla: son Cuba y Venezuela².

Marketing solidario

Lo paradójico es que, mientras hacen desaparecer de la agenda informativa el mayor proyecto de solidaridad médica jamás conocido, los medios reservan espacios cada día mayores, a proyectos humanitarios de mínimo impacto que son financiados por clínicas oftalmológicas o distribuidores de productos ópticos³. Estas iniciativas, que apenas benefician a unos centenares de personas en países del Sur, están integradas en la llamada "responsabilidad social corporativa" de dichas empresas, que es desarrollada desde sus departamentos de marketing. Muchas de estas compañías, claro está, son destacados clientes publicitarios de los medios de comunicación.

Informe de Oxfam también censurado

Un estudio de la organización internacional Oxfam denunciaba



que las patentes de las empresas farmacéuticas impiden el acceso a coste adsequible a los medicamen-

Mientras hacen desaparecer de la agenda informativa el mayor proyecto de solidaridad médica jamás conocido, los medios reservan espacios cada día mayores, a proyectos humanitarios de mínimo impacto que son financiados por clínicas oftalmológicas o distribuidores de productos ópticos

tos para el tratamiento de enfermedades de la vista, siendo ésta la causa de la ceguera de más de 30 millones de personas en el mundo⁴. Este informe, que aboga por los medicamentos genéricos y por tanto atenta contra los intereses de las compañías farmacéuticas, potenciales clientes publicitarios de los medios, tampoco tuvo el eco informativo acorde a su importancia.

Escasas deserciones de médicos cubanos

Algunos medios, no obstante, sí han informado sobre la Operación Milagro. Pero no para

narrar la experiencia de alguna de las miles de personas, marginadas y olvidadas durante años, que han recuperado su visión gracias a la solidaridad de Cuba y Venezuela. Lo único que han recogido como hecho noticiable es el abandono del programa de unos pocos médicos cubanos, que han decidido multiplicar su salario ejerciendo en clínicas privadas de América Latina o Estados Unidos⁵. Hay que recordar que existe todo un sistema de captación de médicos cubanos dirigido desde organizaciones de Miami y desde los consulados y embajadas de EEUU. Un sistema que ha resultado ser un completo fracaso si atendemos a las exigüas cifras de médicos captados. Cuba tiene cerca de 42.000 cooperantes en 110 países del mundo, de los cuales el 75% son personal de salud. La página web "Barrio afuera"⁶, creada en Miami para la captación con dinero de médicos cooperantes cubanos, habla de un escaso "centenar de profesionales cubanos (que) han llegado a los Estados Unidos procedente de terceros países". A pesar de ello, diarios de gran tirada dedican reportajes completos a los poquísimos casos particulares de médicos que han desertado.

Protestas de la élite médica

Los medios también convierten en noticia las protestas de los colegios y asociaciones médicas de los países beneficiados por la Operación Milagro⁷. Esta élite pro-

fesional y empresarial presiona a sus gobiernos contra estos programas solidarios, ya que la gratuidad

La Operación Milagro es un gran desafío para las élites latinoamericanas y para los grandes medios de comunicación del mundo. Es la demostración de que la ideología de la solidaridad puede vencer a la ideología del individualismo y del dinero

del servicio oftalmológico cubano hace peligrar sus intereses económicos.

Proyecto subversivo

La Operación Milagro es un gran desafío para las élites latinoamericanas y para los grandes medios de comunicación del mundo. Es la demostración de que la ideología de la solidaridad puede vencer a la ideología del individualismo y del dinero. Y que la solidaridad no es compatible con los intereses empresariales ni las grandes fortunas. Es un proyecto profundamente subversivo. Por ello, las grandes empresas que controlan el flujo de información en el mundo han decidido censurar una de las más importantes y esperanzadoras noticias de este comienzo de siglo XXI: la Operación Milagro.

Datos totales de pacientes operados desde el 2004 hasta el 28 de octubre de 2008

Venezuela: 566.704

Cuba: 171.183

Resto del Caribe (15 países): 54.801

Resto de América Latina (14 países): 511.358

Malí: 6.714

Angola: 2.453

Total (33 países): 1.313.213

NOTAS:

¹<http://www.jornada.unam.mx/2008/01/13/index.php?section=mun-do&article=029n1mun>

²<http://www.juventudrebelde.cu/2005/julio-septiembre/agos-21/fidel15.html>

³<http://www.20minutos.es/noticia/294012/0/oftalmologos/solidaridad/africa/>

⁴http://comercioinjusticia.com/index.php?file=patentes_ceguera.htm&cat=2&subcat=3&select=9

⁵<http://www.iblnews.com/story.php?id=42621>

⁶<http://www.barrioafuera.com/>

⁷<http://saludpublica.bvsp.org.bo/sy/s2a.xic?DB=B&S2=2&S11=12195&S22=b>





Tamara Columbié, responsable de Relaciones Internacionales de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC)

“La brecha de género no se borra en cincuenta años”

Tamara Columbié es la responsable de Relaciones Internacionales de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC), organización de masas que desarrolla políticas y programas encaminados a lograr la igualdad entre hombres y mujeres en Cuba, y que tiene como horizonte la emancipación de las mujeres cubanas en todos los ámbitos y niveles de la sociedad. Fue fundada el 23 de agosto de 1960. En esta entrevista, realizada en el estudio de CUBAINFORMACIÓN, Tamara Columbié repasa el legado de Vilma Espín, su presidenta fundadora, los orígenes de la FMC, los logros alcanzados por las mujeres cubanas y también los retos pendientes.

Redacción
Cubainformación

Tras el triunfo de la Revolución, en 1959, los hombres y mujeres que derrotaron a Batista transformaron totalmente su propio país. No obstante, alguna de aquellas mujeres, encabezadas por Vilma Espín, continuaron con su propia revolución: la revolución por la igualdad entre hombres y mujeres.

- Tarea que continúa la FMC, una de las organizaciones cubanas con mayor número de afiliaciones.

- Así, es, alcanza las 4.200.000 mujeres afiliadas.

- No podemos dejar de mencionar la figura histórica de Vilma Espín, presidenta durante muchos años de la FMC, y fallecida hace no hace mucho.

- La desaparición de Vilma Espín es solamente física, ya que su ejemplo y obra son un legado imperecedero para la humanidad. Vilma recoge el testigo de la historia de la participa-

ción de las mujeres en todos los tiempos. La participación femenina en Cuba data de la época del cimarronaje, cuando la población esclava africana era sometida y tratada de la peor forma imaginable. Fueron las mujeres que lograban escapar de los lugares donde estaban esclavas, las que le dieron un sentido social a estos actos liberadores. Hay que destacar que la obra y acción de Vilma, de Celia Sánchez, y de muchas mujeres de nuestra historia más reciente, conecta con esa tradición de las mujeres cubanas. La existencia de la FMC surge por el deseo de las mujeres que ven en la Revolución cubana la materialización de sus sueños. Las mujeres veían la alta mortalidad infantil que había —que llegaba al setenta por mil de las criaturas nacidas— y veían también la cantidad de mujeres que morían en los partos al no tener asistencia médica. Cuando triunfó la Revolución, lo primero que se hizo fue crear la medicina rural para llegar a todas partes. Se crearon las escuelas rurales, pues el índice de analfabetismo



Tamara Columbié (izda) y Alicia Rodríguez, de Mugarik Gabe, en una charla celebrada en Bilbao.

FOTOS: DANIEL POPPE

era altísimo. Las mujeres empezaron a tomar conciencia de que las cosas se podían llevar a cabo. Que lo escrito en “La Historia me absolverá” (alegato de defensa de Fidel en el juicio tras el asalto al Moncada) era cierto e iba a cambiar la vida del pueblo cubano y de las mujeres cubanas por ende. Es por eso que las mujeres quieren canalizar su participación y crean una organización unitaria, como la FMC.

- La FMC tiene estatus de ONG, pero a su vez lleva adelante políticas gubernamentales.

- Resalto que la FMC es una ONG, incluso reconocida por la ONU, y lo somos por nuestros propios estatutos. Y hay que resaltar en este senti-

do la figura, la autoridad y el prestigio de Vilma no solamente en los ámbitos no gubernamentales, sino también en los gubernamentales. La FMC se autofinancia: la pequeña cuota que nuestras 4.200.000 afiliadas aportan al mes es lo que apoya financieramente el quehacer de la FMC.

En lo que no somos independientes es en que abrazamos política e ideológicamente a la Revolución cubana, que es la que crea las bases para el desarrollo de las mujeres. Todavía no lo ha resuelto todo, pero sitúa a las mujeres en mejores condiciones. ¿Qué hizo la Revolución? Elevar el nivel educacional, de la salud, de la vida de todo el pueblo cubano. Nos queda la brecha de

género y esa desigualdad hay que borrarla, tiene que desaparecer la distancia entre hombres y mujeres. No es solamente un problema cultural, sino estructural, de discriminación estructural. Hay que considerar la propia estructura de una sociedad de más de 500 años, donde la mujer ha estado subordinada al hombre. La FMC hace que la mujer participe, que se incorpore al quehacer diario. Y cada vez se avanza más y se va borrando la diferencia. Pero es una diferencia sustancial que no se puede borrar en 50 años.

- ¿Y la incorporación de los hombres cubanos al espacio privado?

- Una de las labores de sensibilización que llevamos a cabo está encaminada a esto. Tenemos promulgada la Ley de Maternidad compartida y el hombre puede acogerse. La ley tiene que ser educativa, preventiva y no solamente punitiva. Esta legislación pretende tener un poder educativo, tanto para hombres como para mujeres, porque cuando hablamos de conciencia de género no se puede pensar que solamente la necesitan los hombres. Las bases jurídicas son muy importantes; por ejemplo, en 1975, que fue el Año Internacional de la Mujer, Cuba aprobó el Código de Familia, que derriba el concepto contractual y económico del anterior en relación al matrimonio. El matrimonio tiene que ser una unión voluntaria, basado en el amor, en el interés de crear una familia y de sustentarla entre ambos.

- En Cuba existe también legal-

Mensaje de la Federación de Mujeres Cubanas en solidaridad con Palestina

Queridas hermanas:

Las mujeres cubanas alzamos nuestras voces y nos unimos a las fuerzas progresistas de todo el mundo para condenar las violentas acciones del gobierno sionista de Israel contra el pueblo de Palestina, cuyas principales víctimas son mujeres, niños y ancianos.

Una vez más, el pueblo palestino sufre la violación del derecho internacional de soberanía y libre autodeterminación, de las normas del derecho humanitario, incluida la protección de civiles en tiempo de guerra, que figura



en la Convención de Ginebra, adoptada el 12 de agosto de 1949.

Ante la impunidad de las operaciones militares sionistas en la Franja de Gaza, y la ausencia de una respuesta contundente por parte del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, es nuestro deber moral unirnos al llamado de la Comunidad Internacional en reclamo al cese inmediato de esta agresión, a la exigencia de poner fin a esta crisis, apoyar y promover el proceso de paz y el respeto a la ley internacional y los derechos legítimos del pueblo palestino.

Ratificamos nuestro compromiso de no a la guerra, sí a la paz, con justicia y libertad.



mente el derecho al aborto libre y gratuito.

- Por supuesto, en Cuba tenemos despenalizado el aborto. Independientemente de las concepciones que se tengan del aborto, en Cuba siempre hubo una visión adelantada en relación a este tema. Nosotras lamentamos que mujeres de nuestro continente no tengan este derecho, incluso en el caso de que el embarazo sea producto de una violación o esté en peligro la vida de la propia mujer de seguir con el embarazo. También, en relación al divorcio, se han reducido las causas para solicitarlo. Antes, en la sociedad anterior, en el régimen anterior, existía una enorme cantidad de causales de divorcio, muchas de las cuales culpabilizaban directamente a la mujer.

- ¿Qué normas específicas crees que faltan todavía para ayudar a dar respaldo jurídico a la igualdad entre hombres y mujeres? Estaba pensando, por ejemplo, en todo lo que tiene que ver con el matrimonio entre personas homosexuales.

- Queda mucho todavía. Cada sociedad debe tomar las decisiones en el momento preciso. Creo que se han cometido graves errores a lo largo de la historia por adelantarse o no tomar a tiempo una determinada decisión, una política, una ley. En el caso de la sociedad cubana, en este momento, nosotras hemos tenido la suerte de que las leyes en relación con las mujeres, la familia, o la maternidad, han sido sometidas a plebiscito tácito. Lo han discutido las trabajadoras, las mujeres en las bases. Las organizaciones tenemos iniciativas legislativas para hacer propuestas... Por ejemplo, la Constitución vigente que fue perfeccionada en 1992 decía que "la mujer tiene iguales derechos que el hombre". Nosotras dijimos que esa expresión no era correcta, que "la mujer y el hombre tienen iguales derechos". Parecía una cuestión semántica pero no es semántica, es de concepto. Se va a estudiar próximamente en el parlamento un nuevo proyecto de Código de Familia, que contemplará toda una serie de cuestiones en relación a

la orientación sexual. En la Constitución de 1992 se dio un paso importantísimo. La discriminación ya está un poco acotada. Ya no puede haber discriminación por raza, sexo, u orientación sexual. La Constitución es la madre de toda la legislación posterior. En el documental «Siempre Vilma» se muestra la idea que ella tenía del matrimonio como unión voluntaria entre dos personas, no estrictamente entre hombre y mujer. Pero en aquel momento no se puso en el texto porque no había condiciones para ello.

“Nos queda la brecha de género y esa desigualdad hay que borrarla. Tiene que desaparecer la distancia que hay entre hombres y mujeres. No es solamente un problema cultural, sino estructural”

- En pleno siglo XXI, solamente dos o tres estados en todo el mundo reconocen el matrimonio entre personas del mismo sexo.

- También la legislación cubana tendrá dentro de su definición de matrimonio, la unión voluntaria entre dos personas. Cada vez más el matrimonio se instituye sobre la base del amor, de la voluntariedad y no sobre la base de un contrato económico.

- ¿Con qué organismos u organizaciones específicas de mujeres trabajáis en estos momentos?

- En Cuba no existe un Ministerio de la Mujer, ya que no se ha considerado necesario, y el Estado cubano reconoce en la FMC la defensa y representación de los intereses y derechos de las cubanas. Somos una organización de masas, una ONG, con nuestra propia forma de actuar, eli-

giendo a nuestra dirigencia en un proceso completamente democrático. Estamos en condiciones de seguir participando en ámbitos muy importantes en los que Vilma se destacó, por ejemplo, en la Comisión de la Condición Jurídica y Social de la Mujer, perteneciente a Naciones Unidas. Somos parte también de la Federación Democrática Internacional de Mujeres. Participamos igualmente en la Marcha Mundial de Mujeres contra la violencia y la pobreza. Y pertenecemos a los capítulos del Foro Social Mundial, un potente movimiento de masas a favor de las mejores luchas de la humanidad y contra la globalización neoliberal.

Hemos estado presentes en las diferentes convocatorias del Foro Social Mundial, y en cuatro conferencias mundiales de las mujeres de Naciones Unidas. También en la mesa de mujeres de la Comisión Económica para América Latina (CEPAL), donde la voz de Cuba y el ejemplo de lo logrado en el ámbito de la promoción de las mujeres ha sido oída.

- ¿Qué reconocimiento le debe la sociedad cubana al trabajo no remunerado desarrollado por las mujeres?

- No se puede desdeñar el valor del trabajo de las mujeres dentro de la familia, en el ámbito doméstico. Cuando, en 1994, en pleno "período especial", estábamos hasta 16 horas sin electricidad, las mujeres eran fundamentalmente quienes tuvieron que inventar y crear. La solidaridad entre las mujeres fue extraordinaria. La FMC realizó un interesante encuentro, el Encuentro de Mujeres Creadoras, que existe hoy todavía pero ya con otro matiz. En aquel duro momento, el eje fundamental de la creatividad de las mujeres era la solución a los problemas cotidianos.

La mujer es la heroína del período especial porque inventamos de todo: champú, detergentes, fórmulas que permitían terminar de cocer el arroz cuando se acababa el queroseno...

- Un momento en que se empleaba mucho el trueque.

- Sí, mucho. Y hubo mucha solidaridad. Las recetas de esa creatividad se compartían, pasaban de unas mujeres a otras.

- La FMC lleva a cabo proyectos de cooperación internacional con perspectiva de género, ¿no?

- Hoy en día es muy difícil que las organizaciones de cooperación o de otros ámbitos no busquen la perspectiva de género en sus proyectos. Tenemos que estar en todos los espacios, también en ese, promoviendo el eje transversal y específico de la mujer.

“La globalización neoliberal nos lleva al descalabro y en medio de esa lucha deben estar presentes las reivindicaciones de las mujeres. No solo es el reto de las mujeres sino el reto de la Humanidad el darle el lugar que les corresponde a las mujeres”

- Desde tu punto de vista, ¿qué retos existen a nivel internacional en la lucha de las mujeres?

- Hay varios. Pienso que el movimiento tiene que encontrar cada vez más una unidad de acción. La experiencia cubana es la unidad. En Cuba estamos unidas en torno a Fidel, al Partido, a la Revolución, al socialismo. Lamentablemente, a veces la desunión es por cosas que no son esenciales, y muchos movimientos en el mundo no se dan cuenta de que la desunión les lleva a jugar en favor del enemigo. Las mujeres tienen un reto en su función como mujeres, que no puede estar divorciado de la lucha por un

mundo mejor. No pienso que Cuba tenga que exportar su revolución, ya que cada sociedad y cada época tiene un modo de llevar a cabo su avance social. El movimiento feminista y feminista tiene que acercarse a las luchas sociales cada vez más. Y las luchas sociales tienen que darle cada vez más espacio a ese movimiento.

- ¿Hay que crear otros modelos que no sean masculinos?

- Exactamente, no caer en la trampa de pensar que la base de la democracia está en la paridad solamente. La mujer también necesita esa sensibilización de género y esa sensibilización de su identidad de lucha. Tenemos que tener conciencia de que la globalización neoliberal nos lleva al descalabro y que en medio de esa lucha deben estar presentes las reivindicaciones de las mujeres. No solo es el reto de las mujeres sino el reto de la Humanidad el darle el lugar que les corresponde a las mujeres.

Y hay que avanzar en la unidad de hombres y mujeres, para ser felices en un futuro. Estoy sintetizando en hombres y mujeres, pero cuando abordamos el tema del género no excluyo a personas que nacen con un sexo diferente, que tienen un cuerpo que no se corresponde con su mente, aspiraciones y deseos, y que tienen todo el derecho de estar dentro de la sociedad y de que ésta les respete.

La Humanidad tiene grandes retos, por regiones, por problemáticas. Y se trata de que, desde distintos ámbitos, se luche para salvar al mundo. Las mujeres estamos en casi todas las luchas; luchamos por nuestras reivindicaciones pero éstas no están alejadas de las reivindicaciones de la sociedad, de nuestra clase social.

- En el caso de Los Cinco, no es casualidad que quienes llevan adelante la lucha sean las mujeres?

- También fue así en el caso de Elián, secuestrado en EEUU. Sus abuelas eran las abanderadas fundamentales de la causa de Elián. Las esposas e hijas de Los Cinco tienen una fuerza capaz de convencer al mundo.





Extracto del discurso de Raúl Castro en el acto central por el 50 aniversario, en Santiago de Cuba, el 1 de enero de 2009

“El futuro de Cuba seguirá siendo de permanente lucha”

“**L**os que hemos tenido el privilegio de vivir con toda intensidad esta etapa de nuestra historia, sabemos bien cuán cierta ha resultado la alerta que nos hizo Fidel aquel 8 de enero de 1959, en su primer discurso al entrar a la capital: ‘La tiranía ha sido derrocada. La alegría es inmensa. Y sin embargo, queda mucho por hacer todavía. No nos engañamos creyendo que en lo adelante todo será fácil; quizás en lo adelante todo sea más difícil’.

Desde el mismo momento del triunfo, se hizo evidente para cada hombre y mujer humilde que la Revolución era un justiciero cataclismo social que tocó todas las puertas, desde los palacetes de la Quinta Avenida en la capital, hasta el más misérrimo y apartado bohío de nuestros campos y montañas.

Las leyes revolucionarias no sólo dieron cumplimiento al programa del Moncada, lo superaron con creces en la lógica evolución del proceso. Además sentaron un precedente para los pueblos de nuestra América que hace 200 años iniciaron el movimiento emancipador del colonialismo.

En Cuba, la historia americana tomó rumbos diferentes. Nada moralmente valioso ha sido ajeno al torbellino que aun antes del primero de enero de 1959, comenzó a barrer oprobios e inequidades, a la vez que abrió paso al gigantesco esfuerzo de todo un pueblo, decidido a darse a sí mismo cuanto merece y ha logrado levantar con su sangre y su sudor.

Millones de cubanas y cubanos han sido trabajadores, estudiantes, soldados, o simultáneamente las tres cosas, cuantas veces las circunstancias lo han exigido. La síntesis magistral de Nicolás Guillén resumió el significado para el pueblo del triunfo de enero de 1959: ‘Tengo lo que tenía que tener’, dice uno de sus versos, refiriéndose no a riquezas materiales, sino a ser dueños de nuestro destino.

Es una victoria doblemente meritoria, porque ha sido alcanzada a pesar del odio enfermizo y vengativo del poderoso vecino. El fomento y apoyo al sabotaje y el bandidismo; la invasión de Playa Girón; el bloqueo y demás agresiones económicas, políticas y diplomáticas; la permanente campaña de mentiras dirigida a denigrar a la Revolución y sus líderes; la Crisis de Octubre, los secuestros y ataques a embarcaciones y aeronaves civiles; el terrorismo de Estado, con su terrible saldo de 3.478 muertos y 2.099

incapacitados; los planes de atentados a Fidel y otros dirigentes; los asesinatos de obreros, campesinos, pescadores, estudiantes, diplomáticos y combatientes cubanos. Una tras otra, todas las administraciones norteamericanas no han cesado de intentar forzar un cambio de régimen en Cuba, empleando una u otra vía, con mayor o menor agresividad.

“**Nuestro pueblo conoce cada imperfección de la obra que él mismo ha levantado con sus brazos y defendido a riesgo de su vida. Los revolucionarios somos nuestros principales críticos. No hemos dudado en dilucidar deficiencias y errores públicamente**”

Resistir ha sido la palabra de orden y la clave de cada una de nuestras victorias. Ha sido una resistencia firme, ajena a fanatismos, basada en sólidas convicciones y en la decisión de todo un pueblo de defenderlas al precio que sea necesario. Ejemplo vivo de ello en estos momentos es la inmovible firmeza de nuestros gloriosos Cinco Héroes.

Hoy no estamos solos frente al imperio en este lado del océano, como ocurrió en los años sesenta, cuando los Estados Unidos impusieron el absurdo de expulsar de la OEA, en enero de 1962, a Cuba, el país que poco antes había sido víctima de una invasión organizada por el gobierno norteamericano.

Hoy la Revolución es más fuerte que nunca y jamás ha cedido un milímetro en sus principios, ni en los momentos más difíciles. No cambia en lo más mínimo esa verdad aunque algunos pocos se cansen y hasta renieguen de su historia, olvidándose de que la vida es un eterno batallar.

¿Significa que han disminuido los peligros? No, no nos hagamos ilusiones. Cuando conmemoramos este medio siglo de victorias, se impone la reflexión sobre el futuro,



sobre los próximos 50 años que serán también de permanente lucha. Observando las actuales turbulencias del mundo contemporáneo, no podemos pensar que serán más fáciles, lo digo no para asustar a nadie, es la pura realidad.

También debemos tener muy presente lo que Fidel nos dijo a todos, pero especialmente a los jóvenes, en la Universidad de La Habana, el 17 de noviembre del 2005: “Este país puede autodestruirse por sí mismo; esta Revolución puede destruirse, los que no pueden destruirla hoy son ellos; nosotros sí, nosotros podemos destruirla, y sería culpa nuestra”, sentenció.

Ante esta posibilidad, me pregunto: ¿cuál es la garantía de que no ocurra algo tan terrible para nuestro pueblo? ¿Cómo evitar un golpe tan anodante que necesitaríamos mucho tiempo para recuperarnos y alcanzar de nuevo la victoria?

Hablo en nombre de todos los

“**Los dirigentes del mañana contarán siempre con el apoyo del pueblo, incluso cuando se equivoquen en cuestiones que no violen principios esenciales. Pero si sus actos no estuvieran en consonancia con esa conducta, no contarán siquiera con la fuerza necesaria ni la oportunidad para rectificar**”

que hemos luchado, desde los primeros disparos en los muros del Moncada, hace 55 años, hasta los que cumplieron heroicas misiones internacionalistas. Hablo, por supuesto, también en nombre de los que cayeron en las guerras de independencia y más recientemente en la Guerra de Liberación. En representación de todos ellos, hablo en nombre de Abel y José Antonio, de Camilo y Che, cuando afirmo, en primer lugar, que ello exige de los dirigentes del mañana que no olviden nunca que ésta es la Revolución de los humildes, por los humildes y para los humildes; que no se reblandezcan con los cantos de sirena del enemigo y tengan conciencia de que por su esencia, nunca dejará de ser agresivo, dominante y traicionero; que no se aparten jamás de nuestros obreros, campesinos y el resto del pueblo; que la militancia impida que destruyan al Partido. Aprendamos de la historia.

Si actúan así, contarán siempre



con el apoyo del pueblo, incluso cuando se equivoquen en cuestiones que no violen principios esenciales. Pero si sus actos no estuvieran en consonancia con esa conducta, no contarán siquiera con la fuerza necesaria ni la oportunidad para rectificar, pues les faltará la autoridad moral que sólo otorgan las masas a quienes no ceden en la lucha.

Nuestro pueblo conoce cada imperfección de la obra que él mismo ha levantado con sus brazos y defendido a riesgo de su vida. Los revolucionarios somos nuestros principales críticos. No hemos dudado en dilucidar deficiencias y

“Cuando conmemoramos este medio siglo de victorias, se impone la reflexión sobre el futuro, sobre los próximos cincuenta años que serán también de lucha permanente. Observando las actuales turbulencias del mundo contemporáneo, no podemos pensar que serán más fáciles, lo digo no para asustar a nadie, es la pura realidad”

errores públicamente. Sobran los ejemplos pasados y recientes.

Las revoluciones sólo avanzan y perduran cuando las lleva adelante el pueblo. Haber comprendido esa verdad y actuado invariablemente en consecuencia con ella, ha sido factor decisivo de la victoria de la Revolución cubana frente a enemigos, dificultades y retos en apariencia invencibles.

Un individuo no hace la historia, lo sabemos, pero hay hombres imprescindibles capaces de influir en su curso de manera decisiva. Fidel es uno de ellos, nadie lo duda, ni aun sus enemigos más acérrimos. Desde muy joven hizo suyo un pensamiento martiano: ‘Toda la gloria del mundo cabe en un grano de maíz’. Lo convirtió en escudo contra lo fatuo y lo pasajero, en su principal arma para transformar halagos y honores, por merecidos que fueran, en mayor modestia, honradez, voluntad de lucha y amor por la verdad, que invariablemente ha situado por encima de todo”.

Raúl CASTRO RUZ

Cuba: luz en el camino de liberación y resistencia

Stella CALLONI
Cubadebate

De las utopías al sí se puede

El heroico triunfo de los rebeldes de la Sierra Maestra, apoyados por la mayoría del pueblo de Cuba, derrocando a la feroz dictadura de Fulgencio Batista sorprendió a América Latina y el mundo a inicios de 1959.

Para algunos sectores de las clases medias intelectuales de la región, incluyendo a norteamericanos, los guerrilleros de la Sierra Maestra eran jóvenes románticos y las historias de la resistencia clandestina de alguna manera se vivían como uno de los tantos relatos de los resistentes europeos contra el nazismo.

Algo de eso había en lo que se hablaba en los pasillos universitarios de aquellos tiempos, generalmente los más informados. Parecía imposible a todas luces que en una isla pequeña del Caribe, hubiera triunfado una revolución popular que marcaría la historia regional y mundial para siempre.

Muy pocos analizaban como un hecho extraordinario que esta revolución era la continuidad de otra lucha heroica, la de los mambises cubanos contra el colonialismo español en el siglo XIX —una de las páginas más brillantes en la historia de América Latina y el Caribe—, tanto en el concepto de la guerra de liberación como en la inspiración política de José Martí y el Manifiesto de Montecristi.

Una inspiración y bases genuinas que les permitirían sobrevivir no sólo en resistencia permanente contra la potencia imperial, situada a sólo 90 millas de distancia, sino también en los momentos en que sus principales apoyos como la Unión de las Repúblicas Socialistas Soviéticas y el socialismo del este europeo se desintegraron.

En Washington, en cambio, habían entendido rápidamente de qué se trataba la revolución que llegó en 1959 para quedarse. Los rebeldes que bajaron de la Sierra Maestra y las acciones revolucionarias de los primeros tiempos, nada tenían que ver con el simple derribo de un tirano y su reemplazo en el poder.

Desde esos primeros días la Revolución arrasó con las estructuras del poder neocolonial y Cuba se convirtió en el primer país —y el único hasta ahora en la región— realmente soberano e independiente de la política de Estados Unidos. Terminada la Segunda Guerra Mundial, EEUU comenzó la reorganización de sus organismos de inteligencia y se diseñaron estrategias y

tácticas de guerras sucias y psicológicas para desacreditar a quien definiría como su nuevo enemigo: el comunismo.

Operaciones secretas, acciones subversivas a nivel mundial, conspiraciones de todo tipo comenzaron a sucederse rápidamente después del dictado de la ley de Seguridad Nacional en 1947 para crear la Agencia Central de Inteligencia (CIA), entre otros proyectos similares.

Cuando la Revolución cubana llegó al poder, entre otros acontecimientos que marcarían la vida regional, la CIA había asesinado a Jorge Elícer Gaitán el 9 de abril de 1948 en Colombia, frustrando un movimiento popular de raíces profundas y sembrando de muertos los campos y ciudades en ese país, que hasta hoy continúa bajo un terrorismo de estado encubierto.

lo, al que sucedió Jacobo Arbenz. Esta revolución —que duró 10 años— rompía con el dominio económico y político que había logrado Estados Unidos en Centroamérica.

En 1954 EEUU invade Guatemala bajo el argumento de “defender los derechos” de las fruterías del imperio y luchar contra el “comunismo” de Arbenz. Saltando rápidamente por el mapa de América Latina, habían logrado también desviar y frustrar el formidable proceso revolucionario surgido en Bolivia en 1952.

En el mismo año 54 otro dictador amigo de Washington, el general Alfredo Stroessner, llegó para quedarse 35 años en Paraguay.

A la vez, la embajada de Estados Unidos en Brasil jugaba un papel determinante, en la guerra psicológi-

Sólo dos años después asumía otro de los dictadores cercanos: Françoise Duvalier en Haití (1957), mientras continuaba la mano de hierro de su colega Rafael Leónidas Trujillo en República Dominicana y Puerto Rico seguía bajo ocupación colonial.

Por todo esto, relatado a grandes rasgos y sólo con algunos ejemplos para mostrar el entorno feroz de la revolución que comenzó en Cuba aquel enero de 1959, y la dinámica temible del Imperio en esos tiempos, es que aquellos muchachos, que bajaron de la Sierra Maestra, significaron una derrota increíble para las políticas de dominación regional de Estados Unidos.

Y eso determinó que desde los primeros momentos de 1959 hasta hoy, 50 años después, EEUU no dejó un solo día de atacar a Cuba,



Washington creía tener bajo su estricto control a Centroamérica después de sus numerosas intervenciones en los años 30, con la invasión y luego asesinato de Augusto César Sandino en Nicaragua y la instalación de la dictadura del primer Anastasio Somoza, al que sucedió su hijo. Fue el premio que le dio Washington al asesino de Sandino.

En 1932 produjo la gran matanza de miles de salvadoreños rebeldes justamente bajo la dirección del revolucionario Farabundo Martí, quien había luchado junto a Sandino.

Pero en 1944 en Guatemala, una rebelión cívico-militar derrocó a los generales Jorge Ubico, el dictador con 14 años de gobierno y a su sucesor Federico Ponce. El 20 de octubre de ese año se iniciaría la llamada Revolución guatemalteca nacionalista, patriótica, antiimperialista, agraria, que tuvo en su primer momento a la junta revolucionaria, luego al presidente Juan José Aréva-

ca sin cuartel que llevó al suicidio —todavía hoy sospechado de asesinato— del presidente Getulio Vargas, quien había liderado una revolución en 1930, y había sido elegido en 1951 por el pueblo de Brasil.

En 1955, también Washington fue clave en el derrocamiento de Juan Domingo Perón en Argentina, donde había surgido un movimiento popular de grandes alcances, que desde el punto de vista de Washington era “más que amenazante”.

La década del 50 fue prolífica en la instalación de dictadores en el Caribe: el golpe del 10 de marzo de 1952 puso en el poder al sargento Fulgencio Batista en Cuba y en el 53, surge la sorpresa de los revolucionarios del Moncada, una acción que si bien fracasó desde el punto de vista militar, abriría las puertas a la revolución que triunfó en 1959.

Pretendieron la continuidad de la dictadura con “elecciones” y Batista tomó posesión del gobierno en 1955.

dejando miles de víctimas, entre ellas las del avión que sus mercenarios hicieron estallar en pleno vuelo en Barbados en 1976. A todo este accionar terrorista se añade el daño medieval que mantiene sobre ese país, desde hace casi medio siglo. La resistencia cubana supera toda capacidad de imaginación.

Cuba los ha derrotado en todos los terrenos, militar, político, cultural, pero esencialmente en lo ético y moral. En el nuevo mapa de América Latina, ahora es Cuba quien ingresa por la puerta grande.

Su ejemplo irradió luces y esperanzas para los oprimidos de América Latina y el mundo. Es la inspiración que produjo esta irrupción de los pueblos que hoy resisten los embates del Imperio y cuya voluntad ha cambiado el mapa de América, golpeando las nuevas políticas imperiales y los diseños geoestratégicos de recolonización continental planeados para el siglo XXI.



Cuba en los medios: claves del consenso informativo

José MANZANEDA
Pueblos / Cubainformación

El universo informativo es configurado por —o para— un pequeño gabinete de empresarios desde una ideología que, inevitablemente, acompaña y defiende sus intereses de clase. Por ello no es de extrañar que dichos productores de información y de otros servicios de comunicación tengan a la Revolución cubana entre los modelos políticos excluibles o condenables, categorizada en el universo simplificador de los media como “régimen castrista”.

La industria de la información y la comunicación es el motor ideológico para la fabricación del consenso imprescindible en la legitimación del sistema capitalista global¹. Las grandes cadenas de televisión, las productoras de cine comercial, las emisoras de radio, los diarios de gran tirada y el resto de las grandes empresas del sector de la comunicación de masas realizan una gestión privada de un servicio público trascendental por su influencia política y social: la selección de las agendas informativas relevantes para la ciudadanía, de las opiniones expertas que aquella debe tener en cuenta para forjar sus opiniones, de las tendencias, valores, formas de vida y patrones de consumo a imitar y, por supuesto, de los modelos de conducta política que es necesario excluir o condenar.

La información sobre Cuba, en su inmensa mayoría, nos llega cargada de una matriz de opinión que contamina todos los soportes, desde las noticias y crónicas escritas hasta las imágenes fotográficas y de video. Un consenso bien asentado en los medios más representativos e influyentes que presenta como inviable, injusto y antidemocrático el modelo cubano de desarrollo y su sistema político y económico.

Presencia desproporcionada

Un primer punto sobre el tratamiento informativo a las noticias sobre Cuba es el desproporcionado número de éstas con relación a factores como la escasez en la Isla de acontecimientos espectaculares o hechos socialmente dramáticos, tan rentables para la industria mediática; el escaso peso de la economía cubana y su débil influencia en el juego del comercio internacional; y su pequeño tamaño como país de poco más de 11,3 millones de habitantes.²

Este “gigantismo” informativo sobre Cuba responde, de manera evidente, a una intencionalidad editorial ligada al anteriormente citado consenso periodístico, coherente con la matriz ideológica del conjunto de la industria de la información y la comunicación.

Claves del tratamiento informativo

Este consenso periodístico, que carga *a priori* textos, voces e imágenes sobre Cuba, se refleja en una serie de claves de tratamiento informativo, que se pueden resumir en las siguientes:

La información sobre Cuba, en su inmensa mayoría, nos llega cargada de una matriz de opinión que contamina todos los soportes, desde las noticias y crónicas escritas hasta las imágenes fotográficas y de video

- La selección de hechos noticiables vinculados a aspectos de la sociedad cubana que puedan ser presentados como negativos.

- La exageración y sobredimensionamiento de los mismos.

- La exclusión de la agenda de aquellos contenidos informativos vinculados a los logros del país en materia social, a pesar del refrendo de numerosas agencias del complejo de Naciones Unidas (UNESCO, OMS, OPS, PNUD, UNICEF, CEPAL, UNIFEM, etc.) a los resultados de Cuba en materia de educación, salud, equidad de género, desarrollo sostenible, cooperación Sur-Sur y otros.

- El olvido del contexto geográfico e histórico de Cuba, que induce a comparaciones distorsionadas con la realidad de los países del llamado Primer Mundo.

- La minimización del impacto social y económico del bloqueo impuesto por las diferentes administraciones de Estados Unidos.

- La repetición de estereotipos informativos y clichés.

- Y la utilización de un lenguaje estandarizado cargado de connotaciones condenatorias y despectivas.

Fuentes informativas elegidas y desechadas

La conversión en producto noticiable de unos hechos y no de otros

viene lógicamente acompañada de un proceso de selección-exclusión de fuentes, así como de protagonistas informativos y de opinión. En las noticias sobre Cuba, los *media* recurren básicamente a fuentes y actores sociales posicionados frente al modelo político, económico y social vigente en la Isla. Éstos son:

- Las fuentes tradicionales, básicamente las grandes agencias de prensa ubicadas en países del Norte, en su mayoría de EEUU. También otros grandes medios que responden a similares patrones informativos.

- Los representantes de colectivos que los *media* categorizan como “disidencia” u “oposición” al gobierno cubano, y que en su gran mayoría enfrentan el rechazo popular interno debido a su dependencia política y financiera del gobierno de EEUU.

- Y organizaciones internacionales de la denominada “sociedad civil”, que juegan un papel de altavoz global de los anteriores colectivos y que, por tanto, reproducen de manera indirecta el discurso de intervención del gobierno de EEUU. Es el caso de ONGs multinacionales como Reporteros sin Fronteras, Human Right Watch y, en menor medida, Amnesty Internacional.³

La elección de dichas fuentes viene acompañada de la exclusión de otras de evidente relevancia, como el propio gobierno cubano, los centros de investigación, *think tanks* y universidades de la Isla, las ONGs cubanas, las asociaciones de amistad y solidaridad con Cuba, o las asociaciones de cubanos y cubanas residentes en el exterior no vinculadas al *lobby* anticastrista.

Doble rasero informativo

La matriz ideológica que impregna la información sobre Cuba queda patente cuando comparamos ésta con la referente a otros países de América Latina y del Tercer Mundo. A modo de ejemplo, analicemos el tema de la emigración.⁴

Según el consenso establecido por los *media*, los denominados “espaldas mojadas” de México, o los “balseros” de la República Dominicana o Haití que intentan



traspasar la frontera de Estados Unidos, son categorizados como emigrantes económicos en busca

En las noticias sobre migrantes de otras naciones del Sur, rara vez es mencionado el nombre del presidente del país de origen

de nuevas oportunidades laborales, mejor calidad de vida e, incluso, como migrantes forzados por la pobreza o el hambre. A los cubanos y cubanas que tratan de vivir y trabajar en la mayor potencia económica del mundo, por el contrario, se les califica en la mayoría de las informaciones como “exiliados”. La carga ideológica en la información es patente, además, en la utilización exclusiva para el caso cubano de verbos como “huir”, “burlar”, “escapar” y otros.

En las noticias sobre migrantes de otras naciones del Sur, rara vez es mencionado el nombre del presidente del país de origen, o establecida alguna relación causa-efec-

to entre su régimen político o económico —generalmente economías de mercado del Tercer Mundo y sistemas multipartidistas— y el fenómeno migratorio. En el caso de Cuba, por el contrario, es sistemática la mención del presidente del ejecutivo antillano y la culpabilización velada o directa al sistema cubano por el hecho migratorio.

El doble rasero aplicado evidencia la intencionalidad política de los grandes *media*, por cuanto el fenómeno es, en todos los supuestos mencionados, de raíz económica. Además, los *media* raramente recogen un hecho único que es imprescindible explicar si se desea acercar al público a la especificidad del fenómeno migratorio en Cuba: que el país de acogida (Estados Unidos) promueve con fines políticos la emigración ilegal cubana a través de la política de “pies secos, pies mojados” y de la llamada Ley de Ajuste Cubano, mientras aplica un criterio universal de rechazo y expulsión al resto de la emigración latinoamericana.⁵

Microscopio informativo y censura de realidades de la Isla

Para explicar cómo los *media* aplican un diferente rasero informativo a las noticias sobre Cuba y sobre otros países, el sociólogo estadou-



nidense James Petras nos dice: “Los practicantes de equivalencias morales aplican un microscopio a Cuba y un telescopio a Estados Unidos, lo cual les presta una cierta aceptabilidad entre los sectores liberales del imperio”⁶. En esta línea, los medios emplean su lente de aumento para resaltar aspectos negativos de la sociedad cubana, ya que el enfoque sociológico les obligaría a aceptar que, en su contexto geográfico, la realidad de Cuba –sin duda no exenta de complejidades y contradicciones sociales– es más equilibrada que la de sus países vecinos.

Este particular microscopio aplicado a Cuba por los *media* hace que, de manera sistemática, sean seleccionados como hechos noticiables sólo las incidencias o elementos problemáticos o contradictorios de la sociedad cubana. Esta lupa de aumento tiene un efecto deformador de la realidad, por

de la Isla, que contrasta con la débil infraestructura económica del país.

- La obra internacionalista solidaria

Cualquiera de los siguientes programas, dada su excepcionalidad, debería generar informaciones relevantes: la Operación Milagro, el método “Yo sí puedo”, o la Escuela Latinoamericana de Medicina

de Cuba hacia otros pueblos del Tercer Mundo. Cualquiera de los siguientes programas, dada su excepcionalidad, debería generar

- La paz social y la seguridad existente en la Isla que, al igual que el resto de los renglones indicados, contrasta con la situación de la región.

- Y las diferentes fórmulas de participación de la población cubana en la vida política y en decisiones de gran calado económico y social en el país.

Ideología y factor de clase de los *media*

El consenso periodístico sobre Cuba construido por los *media* parte de un evidente sesgo ideológico favorable al modelo económico de mercado capitalista y al sistema de representación democrático-burgués, y contrario frontalmente a cualquier forma de gobierno que lleve a la práctica iniciativas que atenten contra uno de sus principios sagrados: la propiedad privada de los medios de producción, entre ellos, las propias empresas de comunicación. Es por ello que el sistema imperante en Cuba no es el único excluible o rechazable por el consenso mediático. Cualquier otra administración que haya logrado variar el rumbo neoliberal de las sacralizadas estrategias económicas de los años 80 y 90 es sujeto también de campañas sistemáticas de demonización informativa. Citemos, entre otros, los casos de Venezuela, Bolivia, Argentina, Bielorrusia, Zimbawe y Ecuador.

En el contexto de las naciones del Sur, y sin olvidar sus problemas, contradicciones y desafíos, Cuba representa una alternativa exitosa frente al modelo capitalista. En este país se construye un modelo autóctono cuyos cimientos ideológicos, sociales y económicos –propiedad colectiva, participación ciudadana, solidaridad nacional e internacional– son radicalmente antagónicos a los del sistema que conforman, representan y defienden los grandes medios de comunicación del Capital internacional. Es por ello que cadenas de televisión, emisoras de radio, periódicos, revistas, editoriales, productoras de cine, agencias publicitarias, discográficas y otras empresas de comunicación que controlan la información mundial y el conjunto de los productos de la industria cultural, proyectan al conjunto de la ciudadanía mundial una imagen tergiversada, deformada y demonizada de Cuba y de su sistema político, económico y social. No debemos olvidar que los *media*, finalmente, son propiedad de una élite cuyos intereses de clase son radicalmente incompatibles con el modelo que Cuba y otros procesos políticos emergentes representan en el escenario internacional.

Notas:

¹ Noam Chomsky, “El Control de los Medios de Comunicación”, «Rebelión», 3 de septiembre de 2004

Concurso Fotográfico

Premios concedidos en el 6º Concurso de Fotografía CUBAINFORMACIÓN (fallado el 20 de noviembre de 2008)



Primer premio:
Andrei Reynaldo



Segundo premio:
Gabriel Guerra Bianchini



Tercer Premio:
Yunior Pupo González



Gorki Ávila, el “rockero disidente”, una de las últimas creaciones mediáticas.

cuanto elimina aspectos fundamentales para la comprensión de la información, como el contexto geográfico, las claves históricas y todo tipo de datos macro sobre el desarrollo económico y social de la Isla.

En este sentido, los *media* ejercen una clara censura de todas aquellas informaciones que puedan contradecir la matriz de consenso anteriormente explicada, que presenta a la Revolución cubana como un proyecto político y económico fallido. ¿Qué aspectos de la realidad cubana se encuentran misteriosamente “desaparecidos” de las informaciones de los grandes medios? Destacaremos los siguientes:

- Los logros sociales de Cuba en su contexto geográfico, especialmente aquellos avalados por las organizaciones del sistema de Naciones Unidas, en materias tales como la educación, la salud pública y comunitaria, la cultura o el deporte.

- Los valores de humanismo y fraternidad que siguen impregnando la sociedad cubana y que la hacen ser, a pesar de retrocesos recientes vinculados a la brutal crisis económica de los años 90, una de las más equilibradas del continente.

- El nivel cultural de la población

informaciones relevantes: la Operación Milagro (6 millones de personas sin recursos de toda

Los *media* ejercen una clara censura de todas aquellas informaciones que pueden contradecir la matriz del consenso anteriormente explicada, que presenta a la Revolución cubana como un proyecto político y económico fallido.

América Latina serán operadas de la vista en 10 años gracias a la solidaridad cubano-venezolana); el método de alfabetización “Yo sí puedo” (aplicado en 27 países del mundo y premiado por la UNESCO); las brigadas cubanas médicas de solidaridad y el Plan Integral de Salud (Cuba tiene más cooperantes en el mundo que el resto de naciones juntas), o la Escuela Latinoamericana de Medicina (más de 10.000 estudiantes extranjeros estudian becados por el gobierno de Cuba).

² Ángeles Díez, “Notas para entender la estrategia de manipulación mediática en el caso cubano”, Revista «Pueblos», 1 de octubre de 2003.

³ Salim Lamrani, “Las contradicciones de Amnistía Internacional”, CUBAINFORMACIÓN, 8 de mayo de 2008.

⁴ Salim Lamrani, “Desinformación sobre la emigración cubana”, Intervención en el Foro Social Mundial de Caracas, Panel sobre el

Papel de los medios alternativos en la preservación de la memoria histórica, 27 de enero de 2006.

⁵ Salim Lamrani, “La criminal Ley de Ajuste Cubano”, CUBAINFORMACIÓN, 24 de mayo de 2007

⁸ James Petras, “La responsabilidad de los intelectuales: Cuba, los Estados Unidos y los derechos humanos”, «Rebelión», 6 de mayo de 2003.



Ángel García Seoane, alcalde de Oleiros (A Coruña)

“El apoyo político a Cuba es más importante que el económico”

CUBAINFORMACIÓN entrevistó a Ángel García Seoane “Gelo”, alcalde de Oleiros, un municipio de A Coruña en el que Fidel Castro es concejal honorífico y que se ha convertido en símbolo de la solidaridad más incondicional con Cuba dentro del Estado español. La entrevista completa es accesible en video a través de nuestra televisión por Internet.

Redacción
Cubainformación

- ¿Qué es Cuba para Ángel García?
- Yo adoro a la Revolución cubana, a Fidel, al pueblo de Cuba. Fidel es el estadista más grande del mundo, de una humanidad tremenda. Yo puedo dar fe de ello porque he tenido la suerte de conocerlo y tratar con él. Por mucho que los medios de comunicación quieran calumniarlo por ser diferente y luchar por la dignidad de su pueblo.

- Este apoyo a Cuba, ¿cómo se ha reflejado en el ayuntamiento de Oleiros?

- Mi entusiasmo por Cuba me costó muchos votos en las décadas de los 80 y 90. Me volqué con Cuba porque Cuba fue ejemplar: aislada por los países del Este y por todo Occidente, aguantó. Si Fidel fuera un dictador no hubiera sido posible. Ningún pueblo con hambre soporta a un dictador. Es que Fidel salía a la calle, enfrentaba los problemas, tomaba medidas ejemplares para conservar la integridad moral del país. Es un hombre de una calidad humana excepcional. Lo poco que había se repartía primero a los niños, después a los demás. Eso lo vi, lo viví yo. En el ayuntamiento, mis compañeros me decían que les iba a arruinar políticamente... Yo dije: “o me voy o sigo luchando por lo que creo y pienso. Y ahora más que nunca los cubanos necesitan que les ayudemos”. Y me volqué a esa tarea. En esos años fui 47 veces a Cuba para defender y apoyar a ese valiente y heroico pueblo.

- Llegásteis a la alcaldía a partir del impulso de un movimiento vecinal...

- Nosotros venimos de abajo, por eso somos tan fuertes. Lo mismo pasa en Cuba. Ellos no tomaron por asalto el poder, llegaron por una revolución. Es terrible cómo los países occidentales atacan y destruyen a los pueblos, como ocurre en Palestina. Y luego idiotizan a la gente usando las tecnologías. Ellos manejan los noticieros todos los días. Y atrojan a la gente con la

televisión, por ejemplo, para poder robar más, para esquilmar el mundo.

- En Cuba habréis visto de todo. ¿Cómo ves ahora la situación?

- Mi primer viaje a Cuba fue en el año 1983, cuando acordamos declarar a Fidel Castro concejal honorífico del ayuntamiento de Oleiros. Lo hicimos en respuesta al entonces presidente de la Xunta de Galicia, Gerardo Fernández Albor, y a la diputada Victoria Fernández-España, una de las dueñas del diario «La Voz de Galicia», que habían dicho que si Fidel venía a Galicia, le pedirían al pueblo que le apedrearán.

Y en 1988 hicimos una serie de viajes junto a profesionales de la medicina y la educación, para que conocieran Cuba. Luego viene la

“Yo dije: ‘o me voy o sigo luchando por lo que creo y pienso. Y ahora más que nunca los cubanos necesitan que les ayudemos’. Y me volqué a esa tarea. En esos años fui 47 veces a Cuba para defender y apoyar a ese valiente y heroico pueblo”

crisis fuerte, a partir de 1989, fue el año del “caso Ochoa” y de la caída del Muro. Fidel entonces, en un encuentro de alcaldes latinoamericanos, nos pide a un grupo de políticos españoles que apoyásemos a Cuba, ya que se acercaban tiempos difíciles. Yo me metí de lleno a buscar ayuda económica para Cuba. En aquel momento Fidel apostaba por el turismo, a pesar de todos los problemas que él mismo advertía que traería. El problema de los precios del azúcar era grave para Cuba y otros países pobres que vivían de la caña, ya que los americanos habían



Ángel García participó en el IIº Encuentro Estatal de Cooperación con Cuba, celebrado en Bilbao en 2007.

FOTOS: DANIEL POPPE



bombardeado los precios y la sacarina invadía el mundo.

Entre los años 1989 y 1994 fui cinco o seis veces al año a Cuba, siempre con empresarios de cualquier parte de España, incluso con un alemán. Buscábamos inversiones en unos momentos muy difíciles. Y hubo muchos de aquellos empresarios que sí invirtieron.

A comienzos de los 90 la situación era terrorífica, y había hambre. Yo sufría viendo todo aquello.

También hay que decir que la cooperación desde Galicia fue maravillosa, se creó un movimiento de apoyo a Cuba muy grande, con sede en Oleiros. Cierta vez vino un barco cubano y cargó en el puerto de A Coruña con la colaboración desinteresada de los trabajadores del puerto y también del director del puerto, que no cobró la entrada del barco. Hubo campañas muy bonitas, como la de juguetes de niños y niñas recogidos en todos los cole-

gios de Galicia.

Cuando la epidemia de neuropatía óptica, en 1993, en Cuba se necesitaba vitamina D. Aquí la quise comprar y no me la vendían. La cajita con 20 pastillas costaba 600 pesetas (3,6 euros), pero el kilo de esa vitamina en polvo, que se daba al ganado, costaba no más de 1.000 pesetas (6 euros). Entonces, tres veterinarios rompieron el bloqueo y me vendieron 125 kilos, que se enviaron a Cuba y allí fabricaron millones de pastillas. Los veterinarios eran de derechas, por cierto, pero tenían hermanos en Cuba.

En aquellos viajes llevaba a gente de izquierdas en su mayoría, pero también iba gente de derechas, y cuando volvían venían cambiados, y me ayudaban a propagar la verdad sobre Cuba. Yo me quedaba asombrado. ¡La importancia que tiene la información veraz, ver la realidad, que la gente vea, que no le cuenten, que viva por sí misma lo que está pasando! En cambio veía también a gente que se decía socialista y comunista, que volvían aquí y ponían a Cuba a caldo.

- Hablas a menudo de la solidaridad política con Cuba...

- Sí, podemos mandar millones pero eso solo no vale nada. Lo que vale es el estar a diario informando, apoyando, desmintiendo, valoro más este trabajo de divulgación de las cosas, de apoyo a la Revolución, que lo que puedas mandar en un momento determinado. Eso sí, en



un momento determinado el envío de vitamina D era esencial, o cuando se mandaron tantos autobuses, ya que el país se quedó paralizado por falta de petróleo... Pero lo más importante es el apoyo político, en el convencimiento de que estás defendiendo la verdad de un pueblo digno.

He viajado a 34 países del mundo, casi todos pobres, y puedo decir con certeza que los niños mejor tratados de todo el mundo son los de Cuba, los más mimados,

En un momento determinado el envío de vitamina D era esencial, o cuando se mandaron tantos autobuses, ya que el país se quedó paralizado por falta de petróleo. Pero lo más importante es el apoyo político, en el convencimiento de que estás defendiendo la verdad de un pueblo digno

cuidados, educados, protegidos. Esto nadie lo dice. Mientras, en tantos países hay verdaderos ghettos en la periferia de las ciudades, desgracia, hambre...

- ¿Hay también razones para ser optimista, viendo qué ocurre ahora en América Latina?

- Yo le deseo de todo corazón a América Latina y a cualquier otro lugar del mundo que lucha, que triunfe. Si estos países occidentales que hablan tanto de democracia ayudaran a Chávez, y no atentaran contra él, si no hicieran campañas soterradas -porque le dan la mano y por detrás le están dando leña- Venezuela sería un gran ejemplo. Pero Chávez o cualquier otro estadista de Latinoamérica necesita tiempo, porque la corrupción es galopante, y con ella no acaba ni Chávez ni ningún otro en muchos años. Y eso pasa en el mundo entero, también en España.

- Con Cuba, ¿te has equivocado alguna vez?

- Con Cuba nunca me he equivocado, Cuba y el gobierno cubano nunca me han defraudado. En Cuba he sido invitado a casas de alcaldes, de dirigentes, donde no hay lujos ni comidas especiales. Una persona de una autoridad moral inmensa en Cuba como el "gallego Fernández", don José Ramón Fernández, de padres asturianos, hoy sigue con su coche Lada que parece que se le va a caer por la carretera. En España, en cambio, cualquier "pinchavvas" anda en Ferrari.

III Encuentro de cubanos y cubanas residentes en Europa

Redacción
Cubainformación

La "Red martiana de cubanos y cubanas residentes en Europa en defensa de la Patria" quedó consolidada en Bruselas en el marco del III Encuentro Regional de Cubanos residentes en Europa contra el bloqueo, celebrado los días 18 y 19 de octubre. Representantes de organizaciones creadas en 19 estados europeos se reunieron para reforzar la comunicación, intercambio y acción coordinada, así como potenciar la creación de asociaciones de residentes en los



países en los que aún no se han creado. El próximo encuentro se celebrará en Barcelona en octubre de 2009.

Los cubanos y cubanas participantes establecieron un plan de acción conjunto, para fortalecer las relaciones y potenciar el surgimiento de asociaciones, denunciar el bloqueo y la Posición Común de la UE contra Cuba, o exigir la liberación de Los Cinco. También se estableció la conmemoración conjunta del 10 de octubre como Día de Cuba en Europa, según se decidió en el anterior encuentro en París.



FOTOS: VIRIGILIO PONCE



I Encuentro de cubanos y cubanas en el Estado español

Redacción
Cubainformación

El 29 de noviembre de 2008 se celebró en la sede de la Asociación de amistad Hispano-Cubana "Bartolomé de las Casas", en Madrid, el I Encuentro de cubanos y cubanas residentes en el Estado español. El principal resultado de este evento fue la constitución de una coordinadora de ámbito estatal que ya agrupa al conjunto de las asociaciones de cubanos y cubanas residentes, con el objetivo de aunar esfuerzos y coordinar acciones en la defensa del proyecto histórico de la Revolución cubana.

El encuentro aprobó una Declaración, que condena la política imperialista de Estados Unidos y se solidariza con los cinco cubanos presos en cárceles norteamericanas;

un Plan de Acción, que insta a fortalecer la coordinación de acciones contra las manipulaciones de la gran prensa en torno a la realidad de Cuba; y los estatutos, que recogen la filosofía y las líneas principales para el trabajo de la coordinadora.

En el campo de la lucha mediática, en el encuentro se subrayó la importancia del impulso a CUBAINFORMACIÓN como medio de comunicación que sirva de herramienta para el creciente movimiento de asociaciones de cubanos y cubanas en el exterior.

El encuentro también sirvió para comenzar a trabajar en la organización del IV Encuentro de cubanos y cubanas residentes en Europa contra el bloqueo, a celebrarse el año próximo en la ciudad de Barcelona.



FOTOS: JOSÉ MANZANEDA

I Encuentro Regional de cubanos y cubanas residentes en el Cono Sur

Durante los días 18 y 19 de octubre de 2008, en la ciudad de Buenos Aires, representantes de asociaciones cubanas en Brasil, Bolivia, Colombia, Chile, Venezuela, Uruguay y Argentina tomaron parte en el Primer Encuentro Regional de Cubanos Residentes en el Cono Sur, donde se analizaron diferentes experiencias de solidaridad con la Revolución cubana desde la co-

munidad cubana en el exterior.

Una de las principales líneas de trabajo aprobadas fue "la batalla por difundir la verdadera imagen de Cuba y contrarrestar las campañas multimillonarias que pretenden desvirtuar la realidad cubana y los logros de la Revolución".

Redacción
Cubainformación





Cultura cubana: 50 años después

José Tadeo TÁPANES*
Cubainformación

Cuando la publicación que hoy tienen en sus manos me pidió un texto que brindara una mirada más o menos generalizadora sobre la labor del sector de la cultura a lo largo de estos 50 años de Revolución Socialista, tantas y tantas ideas se agolparon en mi mente, que me llevó mucho tiempo encontrar una manera coherente para aposentarlas en un único texto.

Como obrero del verso, especialista en disgregar y entregar un cuadro muchas veces subjetivo de la realidad a la que me enfrento, sentí que la tarea puesta en mis manos no me sería nada fácil, y puestas sobre el tapete mis evidentes limitaciones personales, me decidí a apuntar tímidamente esas aristas del gran universo cultural cubano que en fecha tan significativa como ésta, no podemos dejar de mencionar.

El 1 de enero de 1959 la isla de Cuba vio triunfar en su interior un movimiento político de una radicalidad inaudita, que prometía barrer de manera tajante todas las lacras de un pasado dictatorial donde la ingerencia de los Estados Unidos como potencia imperial en nuestros asuntos internos, apuntalada por el control ejercida sobre el grueso de nuestra economía, era la tónica dominante.

Ese enero triunfante aún es recordado como una puerta abierta a los sueños, a las esperanzas, a hacer de Cuba ese país que todos querían ver materializado, y que desde hacía más de 100 años, no era más que una quimera. Fue entonces cuando el huracán de la Revolución, con su fuerza inigualable, sentó las bases para las transformaciones que todos esperaban.

Una de esas esferas más visibles era sin dudas, la de la cultura. Antes de 1959, el universo cultural cubano, en unas áreas más que en otras, mostraba cierto potencial dentro del panorama cultural latinoamericano y mundial. Estoy pensando en la música, en la literatura, en la pintura, donde recordaremos sin mucho esfuerzo a grandes figuras de talla internacional.

Sin embargo, el Estado Revolucionario se propuso construir un marco favorable para el desarrollo integral de la cultura y el arte en la Isla. La primera piedra en los cimientos de esa hermosa idea, fue sin dudas, La Educación. A partir de entonces, fueron apareciendo instituciones dedicadas al desarrollo de la cultura desde la base hasta alcanzar todos los niveles. Se consiguió paulatinamente convertir la cultura en un derecho del pueblo, y no en algo propio del disfrute elitista de unos pocos.

Instituciones como las casas de cultura, las escuelas de arte, las aca-



demias de artes plásticas, los conservatorios de música, las escuelas de ballet, las academias de danza, etc.,

“ Los muchos peligros que acecharon a la Revolución desde sus comienzos mismos hicieron que el universo cultural se viera hasta cierto punto impelido por las exigencias estatales de hacer un arte comprometido. Ciertos artistas, sobre todo aquellos ya consagrados en la arena internacional y teniendo su vida asegurada fuera de nuestras fronteras decidieron abandonar la Isla

comenzaron a formar parte de la vida de cubanas y cubanos, todas ellas respaldadas por instituciones creadas por la Revolución a efectos de organizar el trabajo y hacerlas funcionar de manera óptima.

Desde el Ministerio de Cultura, pasando por la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC), el Instituto Cubano de Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), el Instituto Cubano del Libro (ICL), la Unión de Periodistas de Cuba (UPEC), el Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT), por instituciones clave como las universidades, museos, Casas del Joven Creador (CJC) dirigidas por la Asociación Hermanos Saíz, y muchas otras organizaciones que ahora mismo escapan a mi memoria, se estableció un plan integral de apoyo y diversificación de la cultura cubana que no tardó en dar sus frutos.

En un contexto inexplorado y *sui generis* como el que aportaba la Cuba de la Revolución triunfante, muchos artistas encontraron en él las condiciones ideales para lanzarse a desarrollar sus capacidades artísticas y, de ese modo, la Isla empezó a mostrar al mundo un diapason muy amplio de posibilidades. El número de artistas y de escritores se disparó de una manera inusitada y la calidad del producto artístico podía perfectamente hacernos enorgullecer.

El arte, y la cultura en general, podríamos llamarla revolucionaria por partida doble. En primer lugar, porque se favoreció hacer un arte vanguardista, un arte rompedor y sin el lastre impuesto por los mercados, que ya desde entonces podía afectar la obra de los artistas.

Pero no sólo era revolucionaria en tal sentido, lo era también porque ella en sí misma mostraba una

nueva manera de encarar la realidad social de un pueblo, de una sociedad que había decidido reinventarse

“ Hoy por hoy, y a pesar del cerco informativo que sufre la Isla, y que afecta de manera muy particular y sensible al ámbito de la cultura, la presencia del arte cubano en el mundo es visible y se impone por su calidad más allá de los constantes cuestionamientos políticos que sufren nuestros artistas

a sí misma poniendo en práctica nuevos estilos de hacer política, de hacer economía, y como es lógico, también de hacer cultura.

La cultura como un fenómeno de masas sin que esto afectara el producto artístico en sí mismo. Conseguir este sueño, no fue una tarea nada fácil. El artista en su afán por romper con todo, en su afán por imponer nuevas dinámicas

artísticas, siempre se muestra como un destructor de lo establecido, y el marco que la Revolución le ofrecía, en ocasiones, resultó ser rígido e inapropiado.

Los muchos peligros que acecharon a la Revolución desde sus comienzos mismos, hizo que el universo cultural se viera hasta cierto punto impelido por las exigencias estatales de hacer un arte comprometido con su proyecto político. En tales circunstancias no fue extraño encontrar discrepancias y roces. Ciertos artistas, sobre todo aquellos ya consagrados en la arena internacional y teniendo su vida asegurada fuera de nuestras fronteras, decidieron abandonar la Isla y su proyecto político, social y cultural.

A lo largo de estos años las relaciones entre el mundo de la cultura y el Estado han tenido sus encontronazos. El conflicto entre la exigencia por parte del artista de mantener intacto su espacio creativo sin trabas ideológicas de ninguna índole, y el deseo del estado cubano de que el arte sea un arma de la Revolución y no un arma puesta en manos de los enemigos de ésta, es la clave que nos ayudará a entender el cariz de estas relaciones, así como las dificultades que las instituciones culturales cubanas han tenido que afrontar a la hora de garantizar un clima de estabilidad y de consenso.

Dichas relaciones artistas-Estado, artistas-instituciones culturales, e instituciones culturales-Estado, han pasado por momentos mejores y peores, pero hay que decir, en honor a la verdad, que ha habido una voluntad expresa por parte de todos de solucionar los problemas de la mejor de las maneras, sin que nadie tenga que verse afectado, y garantizando que el fruto del talento del pueblo cubano prevalezca por sobre todas las cosas.

Hoy por hoy, y a pesar del cerco informativo que sufre la Isla, y que afecta de manera muy particular y sensible al ámbito de la cultura, la presencia del arte cubano en el mundo es visible y se impone por su calidad más allá de los constantes cuestionamientos políticos que sufren nuestros artistas.

Las perspectivas de futuro son esperanzadoras en la misma medida en que el mundo vaya tendiendo hacia formas políticas más democráticas, respetuosas del derecho internacional y de la soberanía de los pueblos. Por tanto, confiamos en que la cultura cubana siga siendo un referente mundial de calidad y sobre todo, un fiel reflejo de esa sociedad hermosa y compleja que es la sociedad cubana.

*POETA E HISTORIADOR CUBANO, RESIDENTE EN EL PAÍS VASCO.



Nueva edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano

30 años de fiesta y cine

Joseba MACÍAS*
Cubainformación

La Habana volvía a convertirse en una gran pantalla en diciembre del año pasado. La 30ª Edición del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano fue, una vez más, el mejor escaparate para conocer de cerca la verdadera situación de una cinematografía que, contra viento y marea, sigue dando claras muestras de que también en el séptimo arte un mundo distinto es posible.

Diez días intensos de cine, exposiciones, conferencias, conciertos, presentaciones de libros... Del 3 al 13 de diciembre, miles y miles de cubanos y cubanas volvieron a tener la oportunidad de conocer las mejores producciones continentales e internacionales en una verdadera orgía de imágenes y proyecciones. Las entradas más baratas del mundo y una excelente organización contribuyeron a que La Habana se convirtiera un año más en la capital cinematográfica del planeta. Desde las 10 de la mañana y hasta últimas horas de la noche, los cines de la calle 23 (Rampa, Yara, Riviera, Chaplin y 23 y 12) y otros como el Payret, el Acaapulco, el Glauber Rocha o el teatro Karl Marx vieron sus aforos completos sesión a sesión para ver filmes de muy diversas latitudes y tendencias en secciones como la propia Muestra Oficial (premios de ficción, documental, cortos, animación, operas primas...), "Panorama Latinoamericano", "La Hora del Corto", "Visión Informativa Documental", "Hecho en Cuba", "Latinos en USA", "Cine Fantástico y de Horror Latinoamericano"... Todo ello completado con distintas retrospectivas dedicadas a las producciones cinematográficas de otros países y continentes: África, Alemania, Estado francés, Canadá, Cine nórdico, Estado español... El resultado, una edición más, fue una verdadera fies-

mericano Steven Soderbergh a los últimos años de la vida de Ernesto Guevara, que conmocionó al público que más de cerca conoce la obra y el legado del Che. La presencia en la *première* de buena parte del elenco técnico y artístico (encabezado por el gran actor portorriqueño y protagonista del film, Benicio del Toro) se convertiría en el momento culminante de unas jornadas mágicas y



Estreno en el Yara de las dos partes de la película de Steven Soderbergh sobre el Che, el 6 de diciembre. FOTO: MARTA VERGONYÓS

cadadas de cita permanente es que, más allá de las enormes dificultades de producción, distribución y exhi-

mera persona y de forma mayoritaria de la realidad de sus propias sociedades, más allá de lecturas co-

ción o el documental.

Otro aspecto fundamental es la confirmación de una nueva generación de jóvenes realizadoras que plantean lo que ya podemos considerar como una reactivación del cine hecho por mujeres en el continente: Albertina Carri, Lucía Cedrón, Lucrecia Martel, Daniela Thomas, Lucia Murat, Vero Bollow, Catarina Accioly, Isabel Muñoz, Marie Benito, Enrica Pérez... Y también la proliferación de un tipo de cine agrio, directo, imbuido claramente en la problemática social de una América Latina muy marcada por la violencia y la inseguridad pese a las expectativas abiertas con los cambios político-electorales en los últimos años en buena parte de la geografía continental. En este ámbito se pueden inscribir un número considerable de los mejores títulos que hemos podido ver a lo largo de este Festival: «Línea de pase», «La mujer sin cabeza», «Última parada 174», «Los bastardos», «Queró», «Tropa de élite»...

En definitiva, nadie ignora que a treinta años de su puesta en marcha, el Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano ha cambiado las miradas, los modos de aproximación a distintas cuestiones y argumentos... Pero la esencia sigue siendo la misma: la defensa de una producción cinematográfica diferente y su interacción con los trabajos que se realizan en otras regiones del planeta. Y todo ello acompañado del público más entusiasta y entregado del mundo que es quien consigue, sin ninguna duda, convertir este evento en una fiesta colectiva de la cultura, el mestizaje y la pasión por los sueños hechos fotografías.

PRINCIPAL PALMARÉS DE LA 30ª EDICIÓN

Ficción

Primer premio: «**Tony Manero**» de Pablo Larraín, (Chile)
Segundo premio: «**Línea de pase**» de Walter Salles, (Brasil)
Tercer premio: «**El cuerno de la abundancia**» de Juan Carlos Tabío (Cuba)

Documental

Primer premio: «**Los herederos**» de Eugenio Polgovsky (México)
Segundo premio: «**El diario de Agustín**» de Ignacio Agüero (Chile)
Tercer premio: «**Vengo de un avión que cayó en las montañas**» de Gonzalo Arijón (Uruguay)

Ópera Prima

Primer premio: «**Parque Via**» de Enrique Rivero (México)
Segundo premio: «**Mutum**» de Sandra Kogut (Brasil)
Tercer premio: «**Acné**» de Federico Veiroj (Uruguay)

Animación

Primer premio: «**El empleo**» de Santiago "Bou" Grasso (Argentina)
Segundo premio: «**V al Paraíso**» de Pablo Aribaud (Chile)

Premio Especial del Jurado: «**Leonera**» de Pablo Trapero (Argentina)

Mejor actuación masculina: Alfredo Castro por «**Tony Manero**» (Chile)

Mejor actuación femenina: Sandra Corveloni por «**Línea de pase**» (Brasil)

Premio Coral: «**Tierra y pan**» de Carlos Armella (México)

Premio del Público: «**Los dioses rotos**» de Ernesto Daranas (Cuba)

Mejor Cartel: «**Titón, de La Habana a Guantánamera, 1928-1996**» de Carmen Población (Cuba)



Actores y productores de la película, encabezados por Benicio del Toro, en el Hotel Nacional.

FOTO: HELENA BENGOTXEA

ta de la imagen que alcanzaba su momento culminante con el estreno mundial de las dos partes de «Che», el acercamiento del director nortea-

llenas de sorpresas.

La principal constatación de esta nueva edición de un Festival que cuenta ya con la madurez de tres dé-

bición de sus trabajos, la industria latinoamericana continúa manteniendo un nivel de realizaciones más que aceptable que habla en pri-

mercializadas y/o uniformizadoras. Al mantenimiento de los grandes núcleos cinematográficos del continente pese a sus vaivenes (Brasil, Argentina, México) y a la estabilidad de cinematografías emergentes (Uruguay, Chile) hay que unir en esta edición la aparición de títulos de países con muy poca infraestructura técnica pero que, progresivamente, van prodigando un interesante nivel de producciones (Bolivia, República Dominicana...) Todo ello sin olvidar la ya confirmada recuperación del cine cubano que, pese a sus eternas dificultades, ha presentado en esta edición cuatro nuevos títulos a concurso en las secciones oficial y opera prima («Kangamba», «El cuerno de la abundancia», «Los dioses rotos» y «Omerta») y varias decenas de trabajos en otros ámbitos como el corto, la anima-

*PERIODISTA Y SOCIÓLOGO. ES PROFESOR EN LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO Y EN LA ESCUELA INTERNACIONAL DE CINE Y TELEVISIÓN DE SAN ANTONIO DE LOS BAÑOS (CUBA)



Oswaldo Martínez, presidente de la Comisión Económica del Parlamento cubano

“Cuba está haciendo transformaciones para hacer más eficiente su economía”

Oswaldo Martínez, presidente de la Comisión Económica de la Asamblea Nacional del Poder Popular de Cuba, director del Centro de Investigaciones de la Economía Mundial (CIEM) y ex ministro de Economía de Cuba, es un viejo amigo del equipo de CUBAINFORMACIÓN. Hablamos con él en el X Encuentro Estatal de Solidaridad con Cuba, celebrado el pasado mayo en Sevilla.

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

- Cuba se encuentra en un momento clave desde el punto de vista económico...

- Para Cuba, que ha intentado ser ahogada por el bloqueo norteamericano, la economía es un frente de batalla. En estos momentos seguimos haciendo esfuerzos, seguimos haciendo transformaciones para hacer más eficiente la economía cubana. Ya no se trata de si subsistimos o no frente al bloqueo económico, el bloqueo en lo esencial ha fracasado. Nos hace daño, nos dificulta la vida, indudablemente, pero está claro que Estados Unidos fracasó cuando concibió el bloqueo como un arma mortal contra la Revolución, ya que no ha sido capaz de matarnos en casi 50 años.

Pero lo que tratamos ahora es, en esas condiciones tan difíciles, lograr no solamente un crecimiento económico alto, que se viene alcanzando, sino lograrlo con más eficiencia, resolviendo algunos problemas claves como el abastecimiento de alimentos y la agricultura cubana, mejorando la eficiencia empresarial, potenciando el ahorro de energía, de materias primas, de combustible... Esto es estratégico, por cuanto se hace para mejorar las condiciones de vida de la población, y también para tener mayores posibilidades de ejercer acciones solidarias de Cuba hacia terceros países.

Creo, por tanto, que la economía es un frente de batalla de primerísima importancia, en unos momentos en que hay una situación económica internacional sumamente compleja, en que se abate sobre la economía mundial una crisis que pudiera convertirse en una de las mayores crisis de la historia económica. Es una crisis de características muy especiales. Es una crisis sistémica, es el sistema capitalista el que está en crisis, indudablemente. Nunca había demostrado el sistema su carácter agresivo hacia el medio ambiente y hacia el ser humano como lo está demostrando en este momento. En esas condiciones en

las cuales el precio del combustible está por las nubes y los alimentos suben de precio, Cuba debe fortalecer su economía y ser capaz de resistir, ya no solo el bloqueo norteamericano, sino también los embates de esta crisis que, inevitablemente, golpean a todos, a todo el mundo globalizado en el que vivimos.

- En la planificación económica del país, Cuba está dando pasos por delante de muchos en temas como la soberanía alimentaria o el ahorro energético.

- La década del 90 fue extremadamente difícil. La supervivencia misma ocupó el primer lugar en las prioridades económicas, fueron años de escasez de todo tipo. Se

“Hoy la estructura ha cambiado: el azúcar se ha convertido en la quinta o sexta actividad en importancia económica. Cuba está exportando servicios calificados, servicios del personal médico cubano, y servicios de educación, que constituyen ya el principal sector exportador de la economía cubana”

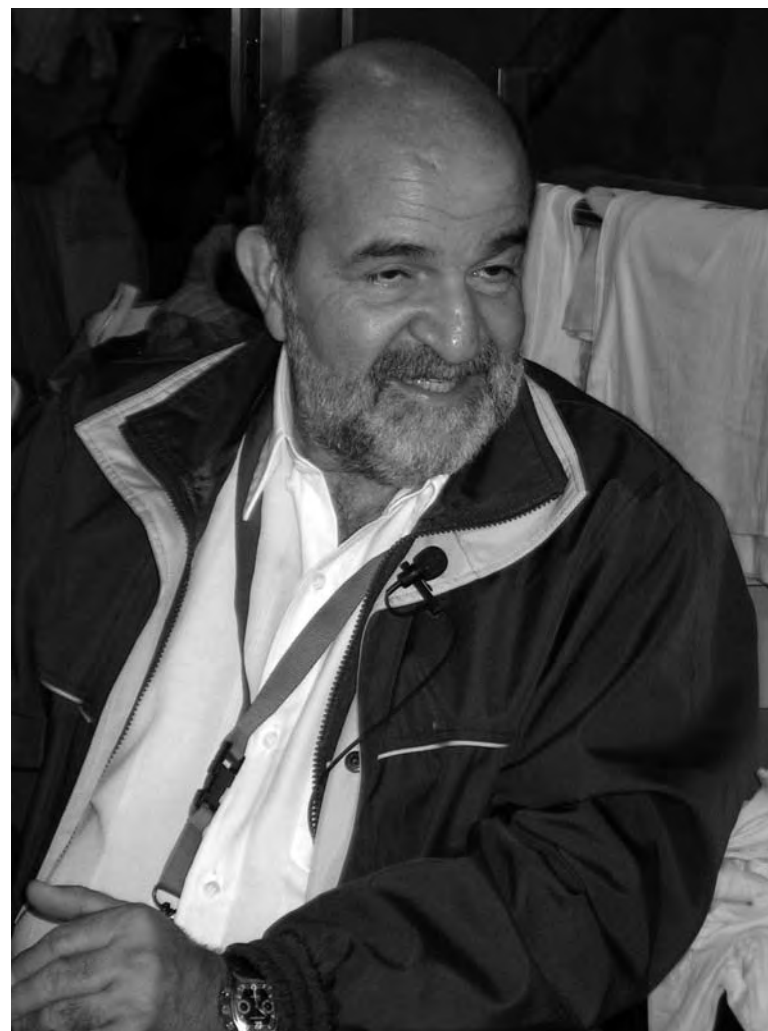
afectaron infraestructuras económicas de gran importancia. Se afectó tremendamente el transporte, todo tipo de transporte. Se deterioraron las obras hidráulicas, tuvimos severas afectaciones de todo tipo. En este momento estamos en una fase de recuperación, y ya quedó atrás la etapa de simple supervivencia. Estamos mejorando el transporte en el país. Ésta es una de las cosas que más había estado presionando a la población, y ya empieza a advertirse cierto alivio, y existe la base financiera y material para lograr una solución aceptable de este tema.

- Cuba está en plena reconversión de todo el sector azucarero, que históricamente ha sido uno de los sectores económicos punteros del país.

- Se ha efectuado una reconversión, ya que no tiene sentido para Cuba alcanzar los volúmenes de producción de azúcar que tuvo históricamente. Han surgido nuevos productores de azúcar en el mundo, y hay restricciones de mercado muy severas, en buena parte provocadas por la política de la Unión Europea. Por todo ello era aconsejable reducir el volumen de la industria azucarera y dedicar la industria azucarera que queda funcionando al abastecimiento interno del país y a la exportación de ciertos volúmenes que pudieran colocarse con un precio aceptable en el mercado mundial.

La reconversión ha tenido un impacto considerable en un país para el cual la industria azucarera era el grueso de su economía. Estamos hablando de un complejo que le daba empleo a medio millón de personas, y el proceso de reconversión azucarera se ha realizado sin que nadie quede desempleado: los trabajadores que quedaron temporalmente sin ubicación laboral pasaron a estudiar, recibiendo su sueldo; otros fueron siendo ubicados en otros trabajos, desde luego sobre la base de la aceptación y de la voluntariedad. Lo que ha ocurrido es que algunos miles de trabajadores de la industria azucarera se han capacitado, se han empleado en nuevos sectores de la economía, y así hemos logrado un ahorro.

Muchos pensaron también que la reconversión azucarera iba a representar la muerte de muchos pequeños poblados que en Cuba dependían de la presencia de una fábrica de azúcar y que históricamente se estructuraron alrededor de esa fábrica de azúcar. Pero ha habido un cuidado en que eso no suceda, al crear nuevas fuentes de empleo, en dirigir inversiones de muy diversa índole en diversos servicios. Creo que lo que habla con mayor claridad de los resultados es la tasa de desempleo que hoy tiene Cuba, del 1,8 %.



Oswaldo Martínez en el set de CUBAINFORMACIÓN, en Sevilla. FOTO: J. MANZANEDA

Esta tasa de desempleo equivale en términos técnicos de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) al pleno empleo.

Ésto viene a dar cuenta de lo que es una reconversión socialista, colocando al ser humano por encima

“Es el sistema capitalista el que está en crisis, indudablemente. Nunca había demostrado el sistema su carácter agresivo hacia el medio ambiente y hacia el ser humano como lo está demostrando en este momento”

de cualquier otra consideración. Hoy, la industria azucarera está funcionando normalmente. La economía cubana durante siglos fue la tradicional economía azucarera, el 80% de sus exportaciones eran azúcar, y por lo tanto era una estructura primaria, de producción y de

exportación. Hoy la estructura ha cambiado: el azúcar se ha convertido en la quinta o sexta actividad en importancia económica, y la actividad más importante en el sentido de producción de bienes es el níquel, que tiene una situación de mercado favorable, con venta en China y otros países; pero lo fundamental es que Cuba está exportando servicios calificados, servicios del personal médico cubano, y servicios de educación, que constituyen ya el principal sector exportador de la economía cubana. Hoy exportamos servicios médicos y equipos médicos fabricados en Cuba, exportamos productos de la biotecnología cubanos y servicios educacionales. Empezamos a exportar programas de computación diseñados en Cuba y empezamos a recoger los resultados de ese gran esfuerzo educacional que se ha hecho en Cuba, que ha conducido a que un país con el 24% de población analfabeta al triunfar la Revolución, hoy sea otro país, en el que casi una de cada 10 personas está graduada en la universidad. Si no existiera otra razón para justificar plenamente la necesidad histórica de la Revolución cubana, con ésa solo bastaría.



Jorge Luis Canela y Alina Martínez, director y subdirectora del periódico «Trabajadores»

“Nuestro periódico refleja la participación de trabajadores y trabajadoras desde la base”

En las oficinas del Combinado Poligráfico de La Habana entrevistamos a Jorge Luis Canela y Alina Martínez, director y subdirectora del periódico Trabajadores, una publicación dedicada al mundo sindical y laboral de Cuba. CUBAINFORMACIÓN, unos de los pocos medios de comunicación internacionales que han rodado imágenes en la rotativa de «Granma», «Trabajadores» y «Juventud Rebelde», ofrece la entrevista íntegra en video en su portal web www.cubainformacion.tv.

Redacción
CUBAINFORMACIÓN

- ¿Cuándo apareció «Trabajadores» y cuál es su perfil?

- JORGE LUIS: El primer número de Trabajadores salió el 6 de junio de 1970, por iniciativa del dirigente obrero Lázaro Peña González, quien fue fundador de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC). Fue diario hasta el inicio del “período especial”, en el que se redujo la importación de papel, y se transformó en semanario. El perfil de la publicación es sindical-laboral, refleja los problemas de los trabajadores, desde los salarios a la protección e higiene en el trabajo, y la participación de los trabajadores en los planes de su entidad económica. A diferencia de otros lugares, en Cuba los trabajadores opinan, proponen en asambleas, y el periódico refleja esa labor sin ser estrictamente un boletín sindical. Así, Trabajadores aborda temas de la cultura, deporte, salud, y cuenta con un espacio dedicado a la correspondencia de los lectores, el “Buzón Abierto”.

- ¿Cómo suele ser una jornada de trabajo en la redacción?

- ALINA: Los martes se reúne el consejo editorial, los equipos analizan la propuesta para la edición del próximo número. Entre jueves y viernes se confeccionan las páginas que se denominan “frías”: salud, correspondencia con los lectores, deporte, una internacional, etc. El domingo se destina a las noticias “calientes”, las de último momento, que nos obligan a trabajar hasta altas horas de la noche, pero cuando salimos es ya con el periódico en la mano. El regreso —que esperemos sea pronto— al formato diario obligará a contar con 8 páginas durante la semana, como el diario Granma. Con respecto al contenido, algunas páginas de Trabajadores ya lograron un prestigio popular, tal como la de salud, donde se trata básicamente sobre la prevención y la educación para la salud. Antes del “período especial” era un suplemento muy leído.

- ¿Cómo es la edición digital?

- A: La web www.trabajadores.cu es



José Luis Canela y Alina Martínez contestan a nuestras preguntas en la redacción de «Trabajadores».

FOTOS: RAKEL AGIRRE

actualizada diariamente, refleja algunas páginas del periódico en papel, pero incluye otros espacios expresamente elaborados por periodistas para ese medio, una sección de infografías y otros contenidos. Existen dos suplementos en la edición digital: uno de historia y otro de salud, y una sección interactiva que surgió por el interés de los lectores del periódico impreso, sobre sexualidad y psicología. «Trabajadores» está en una etapa de transformación tecnológica, superando ciertas limitaciones que tiene Cuba como el ancho de banda, y perfeccionando un “sitio de valor agregado” denominado “Mundo Laboral Cubano”, donde destaca la preocupación que hay desde el estado para la atención al trabajador.

- ¿Cuál es el papel de la crítica en los medios de comunicación en la Isla?

- A: Una crítica constructiva siempre es necesaria, pues como decía Martí: “la crítica es salud”. Pero una crítica en el sentido de análisis, de valorar aciertos y desaciertos para señalar el camino. Cuba está en la mirilla mediática del enemigo y cualquier señalamiento que hagamos enseguida es tomado en los medios de difusión del enemigo como una crítica a

la Revolución. Cuando señalamos nuestras propias deficiencias para avanzar, esto se difunde de forma desvirtuada. En el último Congreso de Periodistas de Cuba se propusieron trabajos de investigación de dis-

“La discusión de los planes de la economía no incluye sólo cifras de producción sino de calidad en el servicio, todo planteado abiertamente en las asambleas. Nosotros lo que hacemos es tratar de reflejar esto de la mejor forma”

tintos temas como éste y otros, que deben madurar en la sociedad cubana, algo que resulta altamente positivo.

-J.L.: El esfuerzo por resolver los problemas internos es parte del esfuerzo de toda la sociedad encabezada por nuestro partido, el Partido Comu-

nista de Cuba, con la participación de los trabajadores desde la base. Por ejemplo, la discusión de los planes de la economía no incluye sólo cifras de producción sino de calidad en el servicio, todo planteado abiertamente en las asambleas. Nosotros lo que hacemos es tratar de reflejar esto de la mejor forma en las páginas de «Trabajadores». Como ha llamado a hacer el Comandante en Jefe: cambiar todo lo que deba ser cambiado. Y tal como señaló en su discurso el compañero Raúl Castro en el aniversario del Asalto al Cuartel Moncada. Este discurso se discutió en todos los centros de trabajo con la participación de todas las organizaciones, todas las secciones sindicales del país, también con la población en los barrios y a través de otras organizaciones como los Comités de Defensa de la Revolución o la Federación de Mujeres Cubanas. En el propio seno del Partido hubo gran discusión. En cada lugar se adoptaron acuerdos, fundamentalmente para enfrentar los problemas que se manifiestan en los centros de trabajo, a partir de los cuales se puedan tomar las medidas para su solución con celeridad.

- «Trabajadores» es un periódico

especializado, pero hay muchos otros periódicos y revistas. La revista «Bohemia», por ejemplo, ya ha cumplido 100 años, y están naciendo nuevas publicaciones. ¿La prensa cubana goza de buena salud?

- J.L.: Esta salud de la prensa no se refleja tanto por la cantidad de ejemplares, que es mucho menos de lo que se imprimía antes del “período especial”, sino por nuestra participación mucho más activa, en estos momentos, en las transformaciones que necesita hacer nuestra sociedad.

- ¿Qué pensáis sobre la visión de los medios internacionales con respecto a Cuba?

- J.L.: Con respecto a Cuba, en lo fundamental, se produce mucha desinformación y existe mucha mala intención. Ambas cosas se complementan, pues con la mala intención se desinforma también a la gente, buscando desvirtuar la realidad cubana. Así se potencia cualquier hecho por intrascendente que éste sea. Por ejemplo, si alguien se para aquí en una esquina con un cartel en el que se pueda leer “abajo la Revolución”, este hecho se magnificará, repitiéndose en todos los medios de prensa por todas las partes, en todas las estaciones de televisión del mundo. Sin embargo, una manifestación de un millón de personas en la Plaza de la Revolución, o de medio millón de personas desfilando en ese mismo lugar, con carteles de apoyo a la Revolución, dando gritos a favor de Fidel y de Raúl, dando vítores por el Socialismo y por la Revolución, es una imagen que pasa prácticamente inadvertida, es ignorada. Quizá se le destinan unos segundos en la pantalla de las grandes televisoras del mundo, mientras que la otra, a lo mejor, se está reproduciendo durante días o durante semanas. Eso es parte de la visión que se da de Cuba en el exterior. Hay muy pocas excepciones, como es el caso de ustedes, de CUBAINFORMACIÓN, y de los medios alternativos en general, que tienen una labor muy consecuente de apoyo a la Revolución cubana, algo que le agradecemos no ya tanto como periodistas, sino como ciudadanos y revolucionarios de este país.



Esperanza Aguirre: poder mediático y mafia de Miami

José MANZANEDA
CUBAINFORMACIÓN

El conjunto del sistema mediático español ha reproducido recientemente la información de que el gobierno cubano ha insultado y descalificado a Esperanza Aguirre, presidenta de la Comunidad de Madrid. El argumento es que el diario cubano «Granma», calificado como “diario oficial” de Cuba en todas las informaciones, ha publicado un artículo en el que se afirma, entre otras cosas, que Esperanza Aguirre desea “convertirse en la principal cabecilla en Madrid de la mafia y los terroristas cubanoamericanos asentados en Miami”.

La presión del Partido Popular y el ruido producido por los grandes medios ha conseguido, incluso, que el Ministerio de Asuntos Exteriores de España haya protestado formalmente ante la Embajada de Cuba en Madrid por dicho motivo.

Pero, ¿qué hay detrás de todo esto? El artículo citado, titulado “Esperanza Aguirre: La presidenta de Miami en Madrid”, calificado en varios medios españoles de prensa como “editorial” del diario cubano «Granma», ni es un editorial ni está escrito por un periodista cubano. Su autor es Patricio Montesinos, articulista de nacionalidad española, que no escribió dicho texto para «Granma», sino para el sitio web La República², cuya redacción está en Madrid. «Granma» reprodujo el texto, al igual que lo hicieron diversos medios alternativos por Internet en idioma español.

Es decir, un artículo de opinión de un periodista europeo reproducido por un periódico cubano, provoca una protesta diplomática de un gobierno. Mientras, todos los días del año, en decenas de periódicos, revis-



tas, canales de televisión y radios del Estado español, privados y públicos, se insulta, se agrede y se amenaza a representantes del gobierno cubano, sin que éste redacte una sola nota de protesta.

“Un artículo de opinión de un periodista europeo reproducido por un periódico cubano provoca una protesta diplomática de un gobierno, mientras todos los días del año se insulta, se agrede y se amenaza a representantes del gobierno cubano, sin que éste redacte una sola nota de protesta”

Este suceso responde, para numerosos analistas que carecen de espacio en los grandes medios, a una estrategia de lanzamiento de Esperanza

Aguirre como líder del sector más ultraconservador del Partido Popular, ligado al expresidente José María Aznar, que disputa desde hace meses el protagonismo y liderazgo a otras figuras políticas de su formación.

En esta matriz política, que enlaza en el marco internacional con el apoyo a las prácticas del ex presidente Bush y del actual ejecutivo de Israel, era imprescindible el llamado “elemento cubano”, es decir, la alianza con la mafia “anticastroista” de Miami. El gobierno autonómico presidido por Aguirre sostiene económicamente, mediante fuertes subvenciones, a varias organizaciones con sede en Madrid, ligadas a dicha mafia, como la Fundación Hispano-Cubana. En 2007, otorgó el Premio a la Tolerancia a Carlos Alberto Montaner, prófugo de la justicia cubana desde 1962 por acciones de sabotaje en instalaciones públicas de La Habana.

Diversas fuentes señalan que esta actitud de agresividad contra la Revolución cubana y de veto a cualquier fondo de ayuda al desarrollo para proyectos de ONGs que trabajan en Cuba, es el pago político a los

cuantiosos fondos recibidos desde Miami para el lanzamiento internacional de su figura política. Este tipo de acuerdos tienen su precedente en los pactos entre José María Aznar y Jorge Mas Canosa, quien fuera presidente de la Fundación Nacional Cubano Americana, organización que actúa en Miami como lobby de ultraderecha en favor del bloqueo a Cuba y que financia acciones terroristas en la Isla. En 1996, Mas Canosa pagó parcialmente la campaña electoral del Partido Popular español y, a cambio, Aznar otorgó a Mas Canosa la empresa privatizada Sintel, filial de Telefónica, que quebró en poco tiempo.

La alianza con la ultraderecha cubano-americana tiene su reflejo, por ejemplo, en el retrato idílico que realiza Esperanza Aguirre de la Cuba de la dictadura de Fulgencio Batista, del que suprime la miseria extrema, la

represión, el analfabetismo, la insalubridad, la explotación y la falta de servicios básicos de la mayoría de la población cubana que vivía fuera del lujoso centro de la capital de la Isla: “Cuba en el año 59 era uno de los países más prósperos, en aquel momento bastante más rico y más próspero que España”.³

Esperanza Aguirre es, hoy, defensora del gobierno de Israel, que horroriza al mundo con la masacre planificada de civiles palestinos. Y suscribió, como estrecha colaboradora de José María Aznar, la invasión de Irak, con un saldo de más de un millón de muertos y varios millones de personas desplazadas.

Pero Esperanza Aguirre, que es propietaria de una gran fortuna económica, se ha dotado en los últimos tiempos de un importante aparato de comunicación, compuesto por decenas de medios que conjugan la propaganda sobre su gestión política con el culto al neoliberalismo, la xenofobia y el chovinismo español. Un reflejo más de que el actual sistema mediático, construido y controlado por una élite económica, lejos de garantizar la libertad de prensa, es un verdadero aparato de censura, e instrumento de agresión política a gobiernos o movimientos sociales que ponen en evidencia la caducidad y decrepitud del sistema capitalista defendido por los medios.

Ver este artículo en video en:
http://www.cubainformacion.tv/index.php?option=com_content&task=view&id=8270&Itemid=86

Notas:

¹ <http://www.granma.cubaweb.cu/2009/01/15/interna/artic02.html>

² <http://www.larepublica.es/spip.php?article14028>

³ «Libertad Digital», La tertulia, Entrevista a Esperanza Aguirre, 15 de enero de 2009

Humor

